

УДК 94(4)

**ФЕНОМЕН ЖЕНЩИНЫ НА ВОЙНЕ****Н. В. Вологина**Белорусско-Российский университет  
г. Могилев, Беларусь

Женщина и война... Что может быть несовместимей в обыденном сознании и представлении о типичном месте и роли данных категорий? Может ли женщина быть субъектом военной истории? Вопрос риторический и само время на него отвечает многозначно.

История знает несколько примеров «воинствующих дев» – самой знаменитой из которых является Жанна Д'Арк, чья жизнь была посвящена борьбе за право своего народа быть самостоятельным и независимым. Но как раз-таки ее пример, как и пример других женщин-воительниц, является собой больше исключением, чем правило. Природой, социальными стереотипами, традиционными представлениями, ходом ментального социоисторического процесса было определено иное положение – быть матерью, женой, «хранительницей традиций и домашнего очага», повиноваться мужу/мужчине, принимать тяготы своей личной судьбы, как данность, учиться терпению и смирению, не противиться злу и не пытаться изменить существующее положение вещей. Все эти характеристики мы можем определить как совокупность исторически сложившихся, устойчивых гендерных стереотипов, доминирующих в общественном сознании до XX века. Лишь в эпоху позднего Нового времени происходит расширение представлений об изменении традиционных ролевых границ, которые получают наибольшее распространение в XX веке – веке двух мировых войн, после которых мир становился другим.

Уже Первая мировая война активно использовала женский труд, но сфера деятельности женщин на войне была в основном ограничена оказанием ими медицинской помощи раненым в стационарных учреждениях, ведением благотворительной деятельности, а апогеем женского участия стала организация женских военных батальонов на завершающем этапе войны.

Великая Отечественная война в этом смысле представляет собой категорически новую страницу женского измерения войны. Безусловно, развитие Советского государства с его радикальным взглядом на природу и предназначение женщины способствовало изменению данного явления. В СССР гендерная политика проводилась с целью «размытия» традиционных функций женщин и придания деятельности женщин значимого социального аспекта. Модели женского поведения мы можем видеть в распространенных образах-стереотипах, которые рекламировались средствами массовой информации, плакатной живописью, скульптурными и художественными образами, нашедшими воплощение в том числе в кинофильмах 30-х гг. XX века. Женщина довоенной советской эпохи – это женщина, свободная в своем выборе и поступках, волевая, сильная,

целестремленная, независимая от социальных предрассудков и устойчивых представлений о ее предназначении. Для того чтобы доказать правдивость своего выбора она должна преодолеть не только искусственно возведенные вокруг нее преграды, но и мужские субъективные оценки. И та женщина в общественном сознании достигала успеха, которая смогла противостоять всем трудностям и выйти из них, сохранив свое личное достоинство, отстаивая право быть счастливой и любимой.

В 30-е гг. XX века правительство Советского Союза активно проводило политику привлечения всей советской молодежи, в том числе и женской половины, к сдаче нормативов физического развития, которые выступали в качестве основы системы гражданско-патриотического воспитания. В годы Великой Отечественной войны сдача нормативов «Готов к труду и обороне» (ГТО) показала на практике важность и своевременность их введения. Молодежь к началу войны была обучена различным навыкам военного дела, стрелковой и лыжной подготовке, бегу на длинные дистанции, а также таким видам военно-прикладных упражнений, как переползание, переноска патронного ящика и др.

В Конституции СССР 1936 г. на законодательном уровне было утверждено равенство мужчин и женщин. А 1 сентября 1939 г. – в первый день начала Второй мировой войны – был опубликован закон «О всеобщей воинской повинности». Согласно ст. 13, народным комиссариатам предоставлялось право принимать на службу в армию и флот женщин, имеющих медицинскую, ветеринарную и специальную техническую подготовку, а также привлекать их на учебные сборы. В период ведения военных действий женщины могли подлежать призыву для несения вспомогательной и специальной службы. Мало кто мог предположить, что это «условно военное время» настанет так быстро...

22 июня 1941 г. – день, когда начали писать новую страницу гендерной истории Советского Союза. Истории, в которой женщины проявили себя во всех возможных социальных ролях и не словом, а делом доказали всему миру свою состоятельность и право на полноценное, без сослагательного наклонения, уважение к их многоликому подвигу.

СССР стал одним из немногих государств, где женщины принимали массовое участие в военных действиях. После объявления войны женщины, ссылаясь на 13-ю статью, направлялись в военкоматы и различными способами добивались отправки на фронт. Успешному осуществлению мобилизации женского контингента содействовало в первую очередь изменение в общественном сознании представлений о назначении женщины в обществе. Обязательной мобилизации подлежали женщины-врачи, студенты медицинских, ветеринарных училищ и вузов. Именно они первыми приняли весь чудовищный удар немецкой наступательной машины. Их заслуга состоит в бесконечной жертвенности, спасении жизней тысяч воинов с поля боя, круглосуточном дежурстве в тыловых и фронтовых госпиталях. Образ молоденькой девочки-медсестры, под огнем спасающей боевого товарища, стал одним из классических образов женщи-

ны войны. 17 женщин, медицинских работников, были награждены «Золотой Звездой» Героя Советского Союза.

Главным фактором призыва женщин явилось истощение людских резервов из числа мужчин, снижение мобилизационного потенциала страны в целом. Всего за годы войны прошло пять мобилизаций, в которых доля женского контингента постоянно увеличивалась. Наиболее массовой стала мобилизация 1942 г., причины которой были связаны с огромными людскими потерями на начальном этапе войны – битва за Москву, Смоленское сражение, битва за Киев, героическое противостояние различных воинских соединений в первые месяцы войны. В 1942 г. было проведено три мобилизации. Первая, согласно постановлению ГКО СССР от 25 марта 1942 г., направляла 100 тысяч девушек в части противовоздушной обороны, связи, внутренней охраны, службы военно-автомобильных дорог в должностях телефонисток, радисток, разведчиц и др. Так, в некоторых дивизиях и полках ПВО количество женщин доходило до 50–100 % личного состава.

Две следующие мобилизации прошли в апреле 1942 г. и также были направлены на замены мужских должностей женским составом в частях Красной армии. За весь год было мобилизовано более 170 тыс. женщин. Были значительно расширены функциональные рамки привлечения женских кадров на фронте. Четвертая и пятая мобилизация были проведены в 1943–1944 гг. соответственно. Четвертая мобилизация была организована в октябре 1943 г. лишь в десяти областях, в частности, Удмуртской, Пензенской, Ульяновской и др. Выборочность организации мобилизационных действий была связана со спецификой национально-религиозного состава и географического положения, а также степенью «доверия/недоверия» к конкретному региону. Например, на территории Татарстана мобилизация не проводилась, что было связано как с вышеупомянутыми причинами, так и с важностью работы в тылу значительной части населения, с так называемым трудовым фронтом.

Последняя мобилизация была проведена 16 мая 1944 г., в ее ходе было призвано 25 тысяч молодых женщин. Не все женщины подлежали мобилизации. Существовали достаточно строгие критерии отбора: возраст от 18 до 35 лет, отсутствие детей на иждивении, уровень образования (не ниже 5 классов), членство в комсомоле, хорошее состояние здоровья.

Точной цифры, свидетельствующей о количестве женщин, призванных служить в армии, неизвестно. Данные значительно отличаются – от 600 тысяч до 1 млн, около 80 тысяч женщин носили офицерские погоны. Перед отправкой на фронт женщины проходили обучение в военных школах, училищах, других организациях, которые обучали их навыкам поведения в боевых условиях с точки зрения определённой специфики. Процесс «военизации» затронул большое количество молодых женщин, вовлекая их в круговорот военной повседневности. В годы войны были созданы специальные женские формирования – три авиационных полка, запасной стрелковый полк, Централь-

ная школа снайперской бригады, женская добровольческая стрелковая бригада. Служили женщины и в танковых войсках, и на Военно-морском флоте.

Таким образом, можно сказать, что экстремальные условия Великой Отечественной войны дали возможность женщинам расширить гендерные рамки, признать их равными мужчинам в выполнении тяжелой мужской работы – войны. Они создали особый социально-психологический феномен, призывающий нас продолжать исследования многозначности данного явления и определять не только «героическую» составляющую их подвига, но и огромные бытовые, психологические, личностно-физиологические трудности, которые они преодолевали ежедневно, приближая Великую Победу, которая «одна на всех»...