

Е. А. Сетько // Современные технологии в науке и образовании. СТНО-2020: материалы III Междунар. науч.-техн. форума: в 10 т. – Рязань: Рязан. гос. радиотехн. ун-т, 2020. – Т. 10. – С. 113–116.

2. **Гончарова, М. Н.** Об опыте проведения занятий в форме вебинаров / М. Н. Гончарова, Е. А. Сетько // Актуальные проблемы совершенствования высшего образования: материалы XIII науч.-метод. конф. с междунар. участием, Ярославль, 22–23 марта 2018 г. – Ярославль: ЯрГУ, 2018. – С. 276–277.

3. **Гончарова, М. Н.** Построение комплекта задач на примере исследования показателей деятельности страховых компаний / М. Н. Гончарова, Е. А. Сетько // Современные технологии в науке и образовании СТНО-2018: сб. тр. – Рязань: Book Jet, 2018. – Т. 10. – С. 30–33.

4. **Гончарова, М. Н.** О роли университетской олимпиады в процессе преподавания математики / М. Н. Гончарова, Е. А. Сетько // Университет образовательных инноваций: электрон. науч.-метод. журн. Гродн. гос. ун-та. – 2018. – № 1. – С. 1–11.

5. **Корытов, И. В.** Дифференциация и индивидуальный подход в обучении высшей математике студентов технического вуза / И. В. Корытов, Г. С. Корытова // Вестн. ТГПУ. – 2016. – № 4 (169). – С. 33–38.

6. Задачи и упражнения по математическому анализу / Под ред. Б. П. Демидовича. – Москва, 1978. – 480 с.

7. **Минюк, С. А.** Математика для инженеров: учебник в 2 т. / С. А. Минюк, Н. С. Березкина, А. В. Метельский; под науч. ред. Н. А. Микулика. – Минск: Элайда, 2006. – Т. 1. – 560 с.

УДК 37.018.4

## ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ШКОЛЬНИКАМИ И СТУДЕНТАМИ В УСЛОВИЯХ КАРАНТИНА

А. А. ДАВИДЕНКО

Национальный университет «Черниговский коллегиум»

имени Т. Г. Шевченко

Чернигов, Украина

Распространение в мире инфекционных и вирусных заболеваний, которые приводят к карантину и, как следствие, к различным формам его усложнения, существенно повлияли на все сферы жизнедеятельности человека и общества в целом. Не обошло это и сферу образования, которая не может успешно осуществляться без личного контакта людей [1]. Если на образовательный процесс смотреть упрощенно, т. е. под ним подразумевать лишь передачу школьникам и студентам (далее – учащимся) гото-

вых знаний (данных, информации), то его можно было бы осуществлять и дистанционно. Для этого есть соответствующие средства коммуникации (за исключением местностей, где связь остается еще не доступной, чего не следует утаивать). Однако человек – существо социальное и отождествлять его с запоминающим техническим устройством, т. е. воспринимать его в виде накопителя информации, например, оптического диска, флешки, традиционного винчестера и т. п., не приходится. Современная педагогика, основываясь на исследованиях, которые осуществлялись психологами, критически относилась к репродуктивным методам обучения. Это отражено не только в диссертациях, но и во всех учебниках по педагогике, методических пособиях и пр. [4]. На этом воспитаны все школьные учителя и преподаватели высших учебных заведений (далее – учителя), и, что и следовало ожидать, в результате их деятельности репродуктивные методы педагогического воздействия уже порицаются и самими учащимися. Готовую информацию можно найти в учебниках, ресурсах глобальной сети Интернет, ее можно запомнить или же записать из устной речи учителя, которую можно передавать и (или же) воспроизводить с помощью соответствующих технических средств, однако правильно ее интерпретировать, научить правильно мыслить и прочее может лишь учитель. Потому мы и говорим, что учились у такого-то учителя. Потому и нанимают репетитора. В отличие от учителя, который работает в классе, хороший репетитор учитывает индивидуальные психологические особенности ученика, его интеллектуальные способности и пр. В ходе обучения и развития ребенка важна обратная с ним связь. В этом учителю помогает наблюдение за эмоциональным состоянием ученика. Признаюсь, что я репетировал по физике старшеклассницу, которая на занятиях не выражала никаких эмоций. Работать было крайне тяжело, но в силу определенных обстоятельств я не мог от нее отказаться, а вот учитель математики, который взял ее по моей просьбе, прекратил с ней работать после трех занятий.

Мы уже можем сделать выводы о том, что много того, что не лежало на поверхности педагогической практики, проявилось в ходе уже не один месяц продолжающегося дистанционного обучения. И если в самом начале его внедрения можно было услышать из уст некоторых учителей и преподавателей восторженные слова о том, что, мол, сейчас все имеют равный доступ к образованию, то сейчас они стали тщательно готовиться к занятиям, ведь не без их же подачи возник вопрос: «А зачем столько учебных заведений, а зачем такое количество учителей и преподавателей, если можно использовать записи видеуроков, можно дистанционно оценивать учебные достижения школьников и студентов?» И этот вопрос становится актуальным в связи с экономической ситуацией в мире.

Однако, пока ищут на этот вопрос ответ, скажу о возникающих в условиях дистанционного обучения проблемах в работе с одаренными учащимися. Дело в том, что здесь речь идет не только о получении ими

большого по сравнению с другими объема знания, а ещё и о развитии их способностей к продуктивной работе, в частности, к исследовательской и творческой деятельности [2, 5, 6]. В данном случае без непосредственного взаимодействия учащегося с учителем вряд ли удастся достичь положительного результата [3]. Работа с ними во многом сходна с репетиторством, причем на более высоком уровне.

Собственный опыт работы с такими учащимися, который состоит в организации изобретательского движения школьников с ежегодным подведением итогов в ходе проведения Всеукраинского открытого турнира юных изобретателей и рационализаторов (являюсь председателем его жюри), в подготовке учащихся к выполнению экспериментальных туров олимпиад юных физиков, в работе членом жюри национального этапа Международного научно-технического конкурса Intel-Tehno, национального этапа Международной конференции юных исследователей International Conference of Young Scientists и др., позволяет сделать некоторые выводы.

1. Более легко удается осуществлять поточное консультирование учащихся, однако определенные трудности проявляются на первоначальном этапе, когда формулируется тема исследования, определяются его методы, составляется план и пр.

2. Ощутимые трудности были замечены в ходе постановки и решения творческих задач, в частности изобретательских. Здесь надо совместно отрабатывать приемы поиска аналогов и прототипов (осуществление патентного поиска), демонстрируя процесс описания потенциального изобретения и пр. То же наблюдается во время описания хода и результатов исследования, которое учащийся подает для участия в определенном конкурсе, например, в двух последних из приведенных выше.

3. С определенными трудностями представляется возможным проведение в дистанционном режиме конкурсов, в ходе которых учащийся осуществляет доклад о выполненном исследовании, о найденном им новом техническом решении задачи (о сделанном изобретении). Хотя для лучшего понимания его ответа члены жюри нуждаются в предварительном ознакомлении с его описанием.

4. Практически стало невозможным проведение упомянутого выше турнира. Положением этого турнира предусмотрены командные ролевые игры (роли: Изобретатель, Патентовед, Технолог), которые осуществляются по круговой системе (откуда и взято слово – турнир). Именно по этой причине в этом учебном году еще не проведен не только наш турнир, но и турниры юных математиков, юных физиков, юных биологов и др.

Легко понять, что это не все существующие трудности, которые отрицательно влияют на работу с одаренными учащимися.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Бим-Бад, Б. М.** Образование в контексте социализации / Б. М. Бим-Бад, А. В. Петровский // Педагогика. – 1996. – № 1. – С. 3–8.
2. **Давиденко, А. А.** Методика и организация выполнения учащимися исследовательских проектов по физике / А. А. Давиденко // Acta et commentationes. Ştiinţe ale Educaţiei. Scientific journal. – 2019. – № 1 (15). – P. 46–55.
3. **Давиденко, П. А.** Роль учителя в организации деятельности учащихся при выполнении ими творческих проектов / П. А. Давиденко // Acta et commentationes. Ştiinţe ale Educaţiei. Scientific journal. – 2018. – № 1 (14). – P. 86–92.
4. Основы методики преподавания физики в средней школе / В. Г. Разумовский [и др.]; под ред. А. В. Перышкина [и др.]. – Москва: Просвещение, 1984. – 398 с.
5. **Разумовский, В. Г.** Развитие творческих способностей учащихся в процессе обучения физике / В. Г. Разумовский. – Москва: Просвещение, 1975. – 272 с.
6. **Хуторской, А. В.** Развитие одаренности школьников: методика продуктивного обучения / А. В. Хуторской. – Москва: ВЛАДОС, 2000. – 320 с.

УДК 355.23

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ КУРСАНТАМИ  
В ВОЕННОЙ АКАДЕМИИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

В. П. ДОМАШОВ, В. А. ЛИПНИЦКИЙ  
Военная академия Республики Беларусь  
Минск, Беларусь

Придя на первое занятие в очередную учебную группу, каждый раз преподаватель видит ровную массу слушателей, как правило, только молодых ребят, в абсолютно одинаковой военной форме. Но известный закон малых групп работает неуклонно: обязательно найдутся в каждой группе лидеры, а также, к сожалению, и отстающие. Первейшая задача каждого преподавателя – познакомившись с коллективом, выделить явных лидеров и примыкающих к ним, сделать их своей опорой в данной группе, а в дальнейшем, по возможности, и шире – своими союзниками на потоке и на факультете.

Несомненно, каждый пришедший в вуз молодой человек – уже немножко пассионарий – чувствует свою некоторую призванность, внутреннюю готовность подняться выше общего среднего школьного уровня.