

УДК 378:1

РОЛЬ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЛОСОФИИ

О. А. ВАШКО

Белорусский государственный экономический университет
Минск, Беларусь

Сегодня достаточно актуальным вопросом становится проблема привлечения внимания университетской молодежи к содержанию такой общеобразовательной теоретической дисциплины, как философия. Само философское знание достаточно абстрактно, умозрительно и теоретично, однако его актуальность и функции неоспоримы, ведь именно философия призвана воспитать мыслящего профессионала с широким кругозором, глубоким пониманием проблемы, критическим анализом и логическим мышлением. Ведь «каждая проблема, рассматриваемая в рамках философии, касается окружающего нас мира и общества, в котором мы живем, а тем более бытия каждого человека, а именно студента». «Актуализировать содержание курса философии можно через «приземленность» философского знания и приведение ярких примеров, понятных и интересных студентам» [1, с. 22–23]. К тому же возможности современных технологий позволяют сделать процесс изучения философии интересным, а само знание привлекательным.

Безусловным требованием к обеспеченности предмета является наличие электронного учебно-методического комплекса на базе интернет-ресурса и библиотеки университета, в рамках которого студенты могут ознакомиться с конспектом лекций, программой дисциплины, планом семинарских занятий, списком литературы, списком вопросов к зачету или экзамену и другими дополнительными материалами.

В лекционном изложении материала по философии используются презентации, благодаря которым можно акцентировать внимание студентов на наиболее важных понятиях, исторических фигурах, оживить материал образами и портретами, систематизировать и схематизировать материал, что способствует его быстрому пониманию и усвоению студентами. Также в рамках лекций и семинаров можно включать небольшие видеофильмы по определенным персоналиям либо философским проблемам, что способствует оживлению внимания аудитории и проявлению интереса к самой проблематике курса. Благодаря использованию мультимедиа на занятиях содержание умозрительного курса философии становится живым, образным, интересным и запоминающимся, преподавателю легче продемонстрировать системность, логику и преемственность философского знания, расставить содержательные акценты.

Философия как наука основывается на текстах-первоисточниках, написанных самими философами, поэтому знакомство студентов хотя бы с некоторыми

текстами мыслителей различных эпох предполагает настоящее изучение философии. Использование практикума с готовыми творческими заданиями, фрагментами философских текстов-первоисточников, QR-ссылками на большие тексты в интернете является хорошим подспорьем в изучении философии для студентов, в формировании их критического и творческого мышления, а также облегчении работы для преподавателя. На основе таких практикумов возможно хотя бы частичное ознакомление с наиболее важными текстами философских первоисточников.

Не последнюю роль в преподавании и изучении философии играет система дистанционного обучения Moodle, которая позволяет удаленно размещать необходимые материалы лекций и семинаров для самостоятельного изучения студентами в рамках выполнения учебной самостоятельной работы, проводить контроль изученного материала. Особенно облегчает работу преподавателя и экономит время контроль знаний студентов в виде автоматически проверяемых тестов, но для этого необходима большая база вопросов. Наиболее популярным в качестве контроля знаний на платформе Moodle у преподавателей философии является использование написания творческого эссе, однако данное задание требует много времени при контроле.

В рамках работы со студентами заочного и дистанционного обучения предлагаются материалы, размещенные на интернет-ресурсе университета, тесты, автоматически проверяемые, а также задания, контролируемые вручную преподавателями.

Безусловно, самой «мощной технологией» является харизма преподавателя в аудитории со студентами, его навык преподнести материал просто, понятно и интересно в рамках налаживания личной коммуникации со студентами.

Таким образом, в связи с процессами информатизации и цифровизации общества в последние два десятилетия активно расширились возможности использования образовательных технологий в процессе преподавания и изучения таких теоретических дисциплин, как философия, что существенно упрощает процесс ее освоения студентами.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Вашко, О. А.** Проблема актуализации философского знания для студентов: опыт преподавания в медицинском университете / О. А. Вашко // Высшэйшая школа. Навук.-метад. і публіцызт. часопіс. – № 2. – 2021. – С. 22–27.