УДК 930.1

ЦИФРОВИЗАЦИЯ КАК ФАКТОР АКТУАЛИЗАЦИИ ФЕНОМЕНА ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

М. Ю. ЗИНЧЕНКО
Академия управления при Президенте Республики Беларусь
Минск, Беларусь

Современное общество находится в ситуации перехода от индустриального типа развития к постиндустриальному, вследствие чего масштабным изменениям подвергаются и мировоззренческие основы социума. Формируемая принятым в истории образом прошлого картина мира является одним из главных компонентов мировоззрения. Вместе с тем, в движении от модерна к постмодерну современная гуманитария в целом приобретает выраженную темпоральную (историческую) ориентацию, что ставит под сомнение целостность и монолитность образа прошлого. В нынешних условиях наиболее устойчивы не постоянство, а изменение.

В таких условиях активно развиваются новые социальные феномены. Одним из них является концепт исторической памяти, который приобретает все большее влияние на социально-политические реалии и практики и требует широкого общественного осознания, научного осмысления и, как следствие, дальнейшей комплексной разработки в междисциплинарном исследовательском поле.

Ментальный кризис и отсутствие позитивного проекта будущего выступают триггерами современной «гипертрофии памяти». Перманентно происходит «выталкивание» настоящего в прошлое, набирают силу эффекты аккумуляции, концентрации на настоящем с опорой на прошлое. Тенденция поиска оптимального настоящего в прошлом перед «сложным» будущим отражает то, что настоящее перестает быть гарантией позитивного будущего, процветания и благосостояния.

История (историческая память) в информационном мире с его размытыми идентичностями претендует на роль ментального «якоря», поскольку стремление интериоризировать прошлое, «вписать» себя, свою семью и социальную группу в «большую» историю, было присуще человеку всегда, а цифровая эпоха позволила это сделать почти каждому.

В силу этого в современной повестке социогуманитарного знания концепт исторической памяти выходит на ключевые позиции. На основе исторической памяти формируется национальное самосознание, вырастает и укрепляется национальная идентичность, гармонизируются общественно-политические отношения, легитимизуются государственно-политические институты и т. д.

Прошлое по природе своей крайне неоднородно и многообразно, что может провоцировать процессы ментально-ценностной «рассинхронизации» на различных уровнях социальной стратификации. Сегодня почти все исторические материалы стали доступны каждому при помощи современных информационных технологий. Человек получил право и возможность представлять свои взгляды

в публичном поле (через сеть Интернет, социальные сети, социальные медиа и др). Историческая память в самом общем виде представляет конгломерат исторических смыслов и моделей (мифов, образов, событий, персон и др.) и неизбежно тяготеет к простым для восприятия, эмоционально окрашенным схемам и сюжетам; все это создает поле для манипуляций и провокаций со стороны деструктивных сил, подрывает единство общества. Историческая память рассматривается в широком смысле как передаваемая различными способами и закрепленная информация о прошлом, знания и опыт, особый вид культурных конструкций. И в отличие от стремящихся к объективности исторических знаний субъективна, поэтому данный ментальный конструкт гораздо более уязвим для манипуляций и спекуляций, которые в цифровую эпоху стали рутинной практикой конкурентной борьбы как на национальном, так и на региональном уровне.

Ранее история как наука и учебная дисциплина выполняла главным образом учебно-интеллектуальную функцию, задавая прежде всего познавательный канон и вектор движения и – в меньшей степени – мировоззренческий. С вступлением в цифровую эпоху быстрыми темпами происходят формирование глобальных информационных потоков в обезличенном коммуникационном пространстве, создание сетевых сообществ и дополненной реальности. Эмансипации различных версий исторического прошлого, открытие новых фактов и выделение новых смыслов, зарождение новой методологии с учетом незрелости и маргинальности общественного сознания порождают почву для злоупотреблений и фальсификаций, цели которых крайне далеки от гуманизма.

Таким образом, значимым фактором становления и актуализации концепта исторической памяти является цифровая трансформация жизнедеятельности общества. Процессы цифровизации затрагивают в целом сферу гуманитарии и социально-исторических дисциплин в частности в двух ключевых аспектах. Во-первых, в части непосредственного внедрения цифровых и информационно-коммуникативных технологий в рутинную практическую деятельность. Во-вторых, опосредованно, в вопросе расширения коммуникаций, нарастания объема информации и упрощения доступа к ней.

Историческая память в условиях цифровой трансформации общества становится важным ресурсом и каналом трансляции цивилизационных и ментальных смыслов и кодов. Исходя из анализа современных тенденций необходимо отметить, что происходит становление новой исторической культуры как части общественного исторического сознания. Эти обстоятельства ставят перед гуманитариями важную задачу – активно формировать и продвигать в обществе потребность в ценностно ориентированном историческом знании, позитивно эмоционально окрашенном и консолидирующем, при максимальном использовании научных достижений современных социально-гуманитарных дисциплин.