

УДК 94 (476)

ВКЛАД А. П. САПУНОВА, БЕЛОРУССКОГО ИСТОРИКА, КРАЕВЕДА,  
ОБЩЕСТВЕННОГО И ПОЛИТИЧЕСКОГО ДЕЯТЕЛЯ, В ИЗУЧЕНИЕ  
И СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ БЕЛАРУСИ  
В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX в.

М. В. ЗАБЛОЦКАЯ

Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова  
Могилев, Беларусь

**Аннотация.** Рассматривается вклад известного общественного и политического деятеля Алексея Парфёновича Сапунова в изучение и сохранение историко-культурных ценностей Беларуси на рубеже XIX–XX вв.: участие историка в работе научно-исследовательских и культурно-просветительских учреждений Витебской губернии, публикационная деятельность краеведа.

**Ключевые слова:** культурно-исторические ценности, археографическая деятельность, сохранение памятников старины, публицистическая деятельность.

Имя белорусского историка, краеведа, общественного и политического деятеля Алексея Парфёновича Сапунова (1852–1924) широко известно в научных кругах, что обусловлено тем вкладом, который ученый внес в изучение историко-культурного наследия Беларуси с древнейших времен до первой четверти XX ст., а также значительным количеством публикаций, посвященных различным аспектам его многогранной научной, педагогической, организаторской и общественной работы.

Связанный с деятельностью Витебского центрального архива, Витебской архивной комиссии, Московского археологического общества и других учреждений и организаций историко-архивного профиля, А. П. Сапунов регулярно выступал со статьями и описаниями документов белорусских архивов в местной периодической печати [2, 6], в изданиях археологического общества [1] и отдельных брошюрах. В сборниках исторических материалов, собраниях актов, описях и указателях, публикациях, рассчитанных на широкую публику, историк затронул практически все сферы современного ему общества: политическую историю, историю религиозной борьбы и религиозной жизни, развитие системы образования, вопрос сохранения памятников изобразительного искусства и зодчества.

Популяризируя собственную точку зрения по вопросам культурно-исторического, социально-экономического и общественно-политического развития родного края, А. П. Сапунов являлся инициатором и почетным членом многих обществ и организаций, функционировавших в Витебской губернии и Российской империи на рубеже веков.

Следует отметить, что в рассматриваемый период времени Витебск был одним из ведущих научно-культурных центров западных губерний. Среди

городов он выделялся и частными собраниями краеведов, и коллекциями общественных организаций. Витебские исследователи внесли значительный вклад в развитие научной мысли Беларуси, открытие библиотек, частных типографий, организацию разнообразных лекций, народных и религиозно-нравственных чтений, проведение просветительских мероприятий. В начале XX в. в Витебске работало несколько музеев.

Наряду с государственными учреждениями и организациями археографическую деятельность вели и церковные историко-археологические комитеты с музеями и древлехранилищами, возникшие в конце XIX – начале XX в. во всех епархиальных городах. Именно участие в работе церковных комитетов известных историков-архивистов, краеведов, археографов способствовало собиранию, сохранению и введению в научный оборот многих уникальных письменных и вещественных источников. Одним из старейших учреждений такого типа, открытого в Витебске с 1862 г. по 1903 г., явился Витебский церковный архив древних актов книг. Его сотрудниками было подготовлено и издано 32 тома сборника Историко-юридических материалов, извлеченных из актов книг Витебской и Могилевской губерний. В городе также существовали архивы при административных учреждениях. Крупнейшим из них был архив губернского правления, в котором хранились материалы и документы с 1731 г.

В 1893 г. по инициативе Е. Р. Романова и благословению архиепископа Полоцкого и Витебского Антонина в городе Витебске в здании архиерейского дома начали работать церковно-археологический музей и древлехранилище. Являясь членом комиссии музея, А. П. Сапунов лично занимался осмотром церквей и сбором различного рода вещей, имеющих историческую ценность. В 1896 г. Алексей Парфёнович был назначен на должность архивариуса. Свою деятельность в музее он начал с изучения состояния дел, занимался их описанием, написанием исторических работ и их публикацией. По его ходатайству до конца 1896 г. была отремонтирована и открыта канцелярия, приведены в порядок акты книги.

В 1896–1901 гг. Алексей Парфёнович Сапунов жил в Москве, работал помощником инспектора студентов университета. Вернувшись в Витебск, с 1901 г. был секретарем губернского статистического комитета, который с введением нового «Положения о губернских и областных статистических комитетах» в большей степени стал напоминать научное общество. Следует отметить, что статистический комитет был не только наделен правами ведения самой широкой исследовательской работы в рамках своей губернии, но и стал значительным издательским центром преимущественно работ своих членов. Комитет продолжал функционировать и в условиях военного времени вплоть до 1918 г.

Еще одним значимым событием явилось открытие 26 сентября 1916 г. Витебского епархиального церковного историко-археологического общества,

членом совета которого на должность товарища председателя был избран А. П. Сапунов. Целью общества провозглашалось «для пользы церкви и науки» изучение церковно-религиозной и общественной жизни местного края в его прошлом и настоящем, обследование, охранение и собирание памятников старины [8, с. 2]. «... Археология и история открывают новые горизонты для науки; устанавливают научно-обследованные данные и способствуют прогрессу человечества. Наше ученое общество открывается при благоприятных условиях, когда научные силы края уже сгруппированы. Наш музей прошел первый трудный этап своей собирательной работы. Тихо, мирно и настойчиво он накапливал десятками лет свои церковно-археологические богатства, имеющие наиболее важное значение...» [8, с. 2], – отмечалось в приветственной речи Преосвященнейшего Кириона, епископа Полоцкого и Мстиславского.

С именем А. П. Сапунова связана деятельность созданной в 1909 г. Витебской ученой архивной комиссии – общественной организации, занимавшейся изучением и пропагандой исторического прошлого Полоцко-Витебского края, охраной памятников культуры, популяризацией знаний по истории Беларуси, изданием научных работ и популярных брошюр по этнографии, фольклору и археологии [7, л. 150–150 об.]. Поставив одной из главных целей изыскание, исследование, описание и собирание памятников местной старины, проведение археологических исследований, изучение древних рукописей и документов, организацию экскурсий по историческим местам, А. П. Сапунов занимался сбором и разработкой подробных и обстоятельных сведений об археологических, исторических и этнографических памятниках старины.

Участие А. П. Сапунова в работе ученой архивной комиссии явилось относительно небольшим по продолжительности, но важным и результативным периодом как в биографии историка, так и общественной жизни дореволюционного Витебска. Статус члена общества позволил Алексею Парфёновичу решать собственные научные задачи: издавать труды, работать в архивах и библиотеках Полоцка, Витебска, Москвы. Кроме того, ученый играл активную роль в организационных вопросах комиссии: вел обширную переписку, налаживал контакты, организовывал научные командировки, участвовал в масштабных проектах общества. По личному ходатайству А. П. Сапунова, а также других членов Витебской ученой архивной комиссии к 1915 г. в Витебске были созданы губернский исторический архив, музей и библиотека, которые в последующие годы способствовали развитию архивного, музейного и библиотечного дела в Придвинском крае. По инициативе комиссии было открыто Витебское отделение Московского археологического института.

Осознавая важность и актуальность исследования исторического прошлого края, принимая во внимания все сдерживающие этот процесс факторы, историк неоднократно выступал с призывом «дать возможность теснее сплотиться всем

стремящимся на благо родной Белоруссии, родной исторической науки и тем, способствующим пробуждению и развитию национального самосознания» [9, с. 3]. Поэтому одной из первостепенных задач комиссии А. П. Сапунов считал необходимость придать исследованиям некий системный характер, объединить заинтересованные в них местные и внешние силы. В апреле 1919 г. комиссия прекратила свою деятельность, передав часть своей коллекции, включая труды историка, Витебскому отделению Московского археологического института.

С 1917 г. А. П. Сапунов стал советским служащим – возглавлял статистический отдел исполнительного губернского комитета, преподавал в Витебском отделении Московского археологического института, в институте народного образования. Профессором А. П. Сапуновым была разработана программа курса лекций «Древности Беларуси». На занятиях историк знакомил студентов с мерами, принятыми правительством для сохранения памятников старины со времени правления Петра I до 1920 г., выполнением распоряжений правительства на местах, топографией древнего Витебска, древностями Витебска и Витебской губернии. Даже семинары по русской истории А. П. Сапунов проводил с уклоном в историю Беларуси [5, л. 43]. Свои выступления лектор сопровождал сотнями диапозитивов и иллюстраций, акцентируя внимание на значимости сохранения вещественных источников в деле изучения прошлого и настоящего родного края.

В последние годы жизни немолодой историк, несмотря на прогрессирующую болезнь глаз, продолжал общественную работу. Активно сотрудничая с Центральным бюро краеведения при Российской академии наук, Алексей Парфёнович ходатайствовал об организации в Витебске Общества краеведения. Общество было создано при губернском отделении народного образования и было призвано заниматься систематическим изучением территории края, его природы, почвы, недр, водных богатств, леса, растительного и животного мира, материальной культуры людей, трудовых навыков населения и экономических возможностей в будущем [4, л. 2 об., 17]. Отмечая, что работы отдельных ученых и исследователей в значительной мере страдают книжностью и схоластичностью, А. П. Сапунов призывал произвести учет сделанного ранее, составить библиографический указатель книг и статей, посвященных Витебской губернии, и проверить имеющиеся сведения на основании «нового подхода к жизни и новых запросов быта» [4, л. 16].

Летом 1924 г. А. П. Сапунова, как специалиста музейного дела, пригласили на собрание знатоков музеев в Витебске, где планировалось обсудить проблемы спасения экспонатов существующих в городе музеев. Однако из-за тяжелой болезни историк не смог присутствовать на этом собрании.

Необходимо остановиться на еще одной стороне деятельности А. П. Сапунова по охране историко-культурного наследия Беларуси. Помимо сбора этнографических, статистических сведений и архивных документов, работая

учителем древних языков в витебской гимназии, находясь на службе, историк по образованию, А. П. Сапунов занимался и археологическими исследованиями. Он проводил раскопки Замковой горы, описывал каменные изваяния и памятники архитектуры. «Белорусский край – край курганов, городищ и замков, – край, где чуть ли ни на каждом шагу вы встретите следы минувшего» [3, л. 43], – писал историк в одной из своих лекций. Обращая внимание на отсутствие археологических карт большей части белорусских губерний, существующие в историческом знании пробелы, А. П. Сапунов призывал привлечь к решению научных вопросов – географических, археологических, этнографических и экологических, «теоретически подготовленных и воодушевленных любовью к возрождающейся родине» [3, л. 42] студентов.

Несомненно, вклад А. П. Сапунова в дело охраны культурно-исторического наследия Беларуси в конце XIX – начале XX в. огромен. В его лице мы видим не просто собирателя материалов, но и исследователя, т. к. многие из работ выходили за рамки описательных публикаций, являлись самостоятельным исследованием автора с четко систематизированной информацией.

Неоспоримо широка и репрезентативность публикаций А. П. Сапунова как историка и краеведа. Многочисленные работы автора знакомят читателей с практически неисследованными страницами религиозной истории, материальной и духовной культуры белорусского народа; содержат не только повествование о наиболее значимых событиях, связанных с архитектурными сооружениями, но и рисунки, что дает наглядное представление об описываемых местностях и храмах. Перу А. П. Сапунова принадлежат сборники исторических материалов, актов и документов, отзывы на работы современных ему исследователей Полоцко-Витебского края, десятки статей и брошюр, предназначенных для широкого круга читателей.

И наконец, нельзя оставить без внимания вклад общественного и политического деятеля А. П. Сапунова в становление и деятельность первых белорусских научно-исследовательских и культурно-просветительских учреждений, благодаря которым удалось сохранить культурно-историческое наследие Беларуси и традиции белорусского народа, формировавшиеся на протяжении его непростой истории.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архив Полоцкой духовной консистории // Древности: тр. Археограф. комис. Императ. Моск. археол. о-ва. – Москва, 1902. – 103 с.
2. Архивы в городах Могилеве и Минске // Древности: тр. Археограф. комис. Императ. Моск. археол. о-ва. – Москва, 1902. – 14 с.
3. Государственный архив Витебской области. – Ф. 204. Витеб. пед. ин-т им. С. А. Кирова. Оп. 1. Д. 173: Учеб. программы Витеб. пед. ин-та на 1923–1924 учеб. год.

4. Государственный архив Витебской области. – Ф. 170. Отдел нар. образования исполнит. ком. окр. Совета рабочих, крестьян. и красноарм. депутатов. Оп. 1. Д. 13: Цели и задачи губерн. краевед. бюро.

5. Государственный архив Витебской области. – Ф. 204. Витеб. пед. ин-т им. С. А. Кирова. Оп. 1. Д. 173: Учеб. программы Витеб. пед. ин-та на 1923–1924 учеб. год.

6. Древности Спасо-Ефросиниевского девичьего монастыря в Полоцке // Полоц. епарх. ведомости. – 1885. – № 8–10.

7. Национальный исторический архив Беларуси. – Ф. 2771. Витеб. ученая архив. ком. Оп. 1. Д. 167 : Переписка Витеб. ученой архив. ком. с разными учреждениями по вопросам ее деятельности.

8. Открытие Витебского епархиального церковного историко-археологического общества // Витеб. вестн. – 1916. – 28 сент.

9. Хмяльніцкая, Л. В. Гісторык з Віцебска (жыццяпіс Аляксея Сапунова) / Л. В. Хмяльніцкая. – Мінск: Энцыклапедыкс, 2001. – 254 с.

УДК 316+32 (476)

## ЕДИНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА КАК ИМПЕРАТИВ РАЗВИТИЯ ЕВРАЗИЙСКОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Н. М. КАНАШЕВИЧ

Могилевский институт МВД Республики Беларусь  
Могилев, Беларусь

**Аннотация.** Рассматриваются достижения и проблемы реализации проекта единого образовательного пространства Союзного государства по линии формирования интеграционных научно-образовательных структур, тенденций динамики студенческой мобильности, состояния гарантий и механизмов реализации равнодоступности образовательных услуг для граждан России и Беларуси. Сделан вывод о необходимости интенсификации интеграционного сотрудничества на всех уровнях образовательного пространства, включая изучение успешного опыта отдельных университетов.

**Ключевые слова:** евразийское образовательное пространство, образовательное пространство Союзного государства, трансграничные научно-образовательные структуры, совместные образовательные программы, академическая мобильность.

Опыт экономической интеграции государств-членов Европейского союза (ЕС) отчетливо показал, что развитие «экономики знаний» потребовало проведения образовательных реформ не только в плане адаптации содержания учебных программ к новым реалиям, унификации стандартов оценки качества и тестирования знаний, общих принципов управления образованием, но и открытия границ, формирования Европейского пространства высшего образования (ЕПВО). Беларусь и Россия, осуществляющие постиндустриальную модернизацию экономик, сегодня объективно заинтересованы в формировании единого образовательного пространства Союзного государства.