

Тапорчикова М.В.

Научный руководитель: Самуйлов Д.Н., доц.

*Межгосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Белорусско-Российский университет» г. Могилев, Республика Беларусь*

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ И ВОСПИТАНИЕ ИНТЕРЕСА К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Успешное решение задач социально-экономического развития Республики Беларусь требует от каждого человека не только высокой профессиональной подготовки, но и должного уровня культуры, в частности физической [1]. Важно, чтобы каждый член общества правильно относился к своему здоровью, своим возможностям, понимал их личное и социальное значение, чувствовал и реализовывал внутреннюю потребность к физическому и духовному совершенству [2].

Физическая культура и спорт являются составляющими общей культуры человека, общественными проявлениями которой является физическое воспитание. Занятия физической культурой и спортом необходимы для здорового образа жизни, профилактики заболеваний, организации содержательного досуга, формирование гуманистических ценностей и создание условий для всестороннего гармоничного развития личности [3].

Вопросы формирования физической культуры человека и процесса физического воспитания изучали известные ученые Б. М. Шиян, А. С. Куц, М. Я., Виленский и др. [4]. В своих исследованиях они рассматривали различные аспекты формирования положительной мотивации и воспитания интереса к физической культуре и спорту в учреждениях высшего образования.

Наряду с этим, малоисследованной остается проблема формирования личной физической культуры преподавателя в условиях высшего профессионального образования, что и обусловило к проведению научного исследования, целью которого является исследование и определение сущности личной физической культуры преподавателя.

Объектом исследования является физическая культура преподавателей. Как пример для формирования положительной мотивации и воспитания интереса к физической культуре в учреждениях высшего образования.

Основным методом исследования является анализ психолого-педагогической, методической и специальной литературы по направлению исследования.

Исследование ставит задачу определения состояния проблемы в теории и практике физического воспитания.

Для характеристики структуры понятия «физическая культура», «физическая культура личности» следует остановиться на определении понятия «культура». Проблема определения понятия «культура» остается актуальной и на сегодняшний день, поскольку она является одной из сложных, противоречивых и до конца не решенных проблем современной философии. Это объясняется тем, что ни одно понятие в общественной науке не вызывает такого разнообразия взглядов, определений, как понятие культура.

Наиболее удачная трактовка понятия «физическая культура личности», представлена в учебнике по теории и методике физического воспитания школьников профессора Б. М. Шияна. Термин определяется как совокупность свойств человека, которые приобретаются в процессе физического воспитания и выражаются в ее активной деятельности, направленной на совершенствование своей физической природы и ведение здорового образа жизни [4].

При этом «физическая культура личности» – это совокупность свойств человека, которые приобретаются в процессе физического воспитания и выражаются в ее активной деятельности, направленной на всестороннее совершенствование своей физической природы и ведения здорового образа жизни [3].

Известные ученые В. Г. Арефьев, В. В. Столитенко [4] определяют личную физическую культуру через усвоение конкретным человеком «физкультурных» знаний, двигательных умений и навыков. Физическая культура преподавателей состоит из знаний, умений, воспитанности, деятельности в определенных природных и социальных условиях, которые формируют соответствующую физическую подготовленность и закалку, которые являются составляющими физической культуры преподавателей.

Уровень личной физической культуры преподавателя может быть определен с помощью контрольных качественных показателей, таких как знание основных правил проведения занятий по физической культуре и спорту, умение провести тренировочное занятие, физкультминутку, владение основами техники и тактики различных спортивных упражнений, приемов, действий [3].

Усвоение теоретических знаний сокращает путь учебного познания, поскольку, оперируя сложившимися и четко обоснованными

научными положениями, преподаватель освобождается от необходимости детализированных доказательств, а студенты — от необходимости проверки на практике достоверности предложенных им знаний [5].

Преподаватель должен стать носителем физкультурных знаний для обучающихся. Для этого нужна реализация индивидуального подхода к каждому студенту [3].

Многие авторы отмечают, что преподаватель должен уметь объяснять каждое упражнение, чтобы студенты усвоили название упражнения, технику исполнения и ее положительное влияние на организм. Учебная информация должна быть доступной и интересной для обучающихся, сопровождаться положительными эмоциями, использованием игровых элементов, фольклора. Поэтому аспекты формирования физической культуры преподавателя должны рассматриваться в связи с достижением физического, психического, духовного и социального здоровья.

По мнению М. Я. Виленского и Р. С. Сафина, основными составляющими физической культуры личности преподавателя, следует считать [6]:

- физкультурно-спортивную деятельность (познавательная, организаторская, пропагандистская, инструктивно-педагогическая, судейская, самосовершенствование);
- физическое совершенствование (двигательные умения, двигательные навыки, физическое развитие, физическая подготовленность);
- мотивационно-ценностные ориентиры.

1. Качественное развитие самодисциплины среди преподавателей обеспечивает высокую работоспособность и творческое долголетие педагогических кадров, возможность профессионально работать без психофизических перегрузок, расширяя диапазон социальной активности педагога.

2. Личная физическая культура преподавателя является важнейшей основой формирования положительного отношения обучающихся к физическому воспитанию.

3. Физическая культура преподавателя характеризуется качественным уровнем физического развития и физического образования направленных на саморазвитие, укрепление собственного здоровья и здоровья студентов, соблюдение здорового образа жизни.

4. Физическая культура является частью передовой культуры, достоянием всего народа, которая выражается степенью развития его физических и духовных сил, двигательных навыков и здоровья.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Государственная программа Развитие физической культуры и спорта на 2016-2020 годы [Электронный ресурс] / Министерство спорта и туризма Республики Беларусь. Мн.: 2021. <http://www.pravo.by/>(дата обращения: 17.05.2021).

2. Физическая культура: пособие, / Е.С. Григорович [и др.]; под общей редакцией Е.С. Григоровича, В.А. Переверзева. Мн.: 2011. 352 с.

3. Максименко А. М. Теория и методика физической культуры: учебник. М.: 2005. 544 с.

4. Шиян Б. М. Теория и методика физического воспитания школьников. Ч. 2. Москва: учебная книга, 2001. 248 с.

5. Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры (общие основы теории и методики физического воспитания; теоретико-методические аспекты спорта и профессионально-прикладных форм физической культуры): учебник для ин-тов физ. Культуры. М.: 1991. 543 с.

6. Виленский М. Я., Сафин Р. С. Профессиональная направленность физического воспитания студентов педагогических специальностей. М.: Высшая школа, 1989. 159 с.