

## СЕКЦИЯ 6. ПРОБЛЕМЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

УДК 378.14

*М. Э. Аманов*

### ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ СОПРОВОЖДЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

**Аннотация.** В статье рассматриваются необходимые психолого-педагогические условия сопровождения учебного процесса как один из основных факторов формирования положительной мотивации к получению знаний (на примере изучения иностранных языков в технических вузах). Первостепенные психолого-педагогические условия сопровождения включают в себя личность педагога, среду эмоциональной гармонии, содержание обучения и технику подачи материала.

**Ключевые слова:** мотивация, эмоциональный эффект, среда эмоциональной гармонии, эмоциональный отклик.

Прогресс или развитие любого государства сопровождается реформами во всех сферах человеческой жизнедеятельности. Система образования не исключение. Активная интеграция в международное профессиональное и образовательное пространство приводит к тому, что возникает естественная необходимость в реформировании традиционного образования согласно современным требованиям времени. Создаваемый столетиями метод преподавания как фундаментальное начало процесса получения знаний, используемый в системе образования всего человечества, занял свое определенное место в развитии общества. В своем «эволюционном» развитии структура (костяк) метода преподавания не претерпела особых изменений. Менялась лишь оболочка или внешняя форма преподавания (условия, способы, подходы, механизмы, средства, техника подачи материала) согласно определенному периоду (эпохе) своего развития. Поэтому сегодня, в период глобализации современного общества, интеграция экономик и обществ во всем мире, сопровождающаяся эпохой развития компьютерных, цифровых технологий подталкивает к реформированию как форм преподавания, так и учебного процесса в целом.

Педагогический опыт показывает, что при изучении иностранных языков в неязыковых вузах существует проблема мотивационно-эмоционального дефицита. Факторов и обстоятельств, объясняющих данное явление, множество, но одной из основных причин является низкая мотивация. Большинство образовательных технологий не учитывают особенности формирования мотивации и не обеспечивают условий её развития. Многие исследователи в данной сфере

привержены мнения, что результативность обучения, без всяких сомнений, зависит от мотивации. Потому что только положительная, устойчивая мотивация в полном своем значении способна раскрывать и побуждать внутренние силы учащихся, где даже слабый студент способен думать и творить. Мотивация – это внутреннее состояние, которое пробуждает, направляет и поддерживает поведение [7]. Главной задачей мотивации является способность к максимальному раскрытию внутреннего побуждающего потенциала личности студента [6]. Другими словами, добиться эффективных результатов в языковом обучении или предметной компетенции невозможно без определенных психолого-педагогических условий.

Сегодня актуальность применения личностно ориентированного деятельного подхода в образовательной среде не вызывает сомнений. Именно личностно ориентированная направленность определяет условия для реализации потенциальных возможностей и способностей личности. Такой подход способствует и повышению мотивации всего учебного процесса. Значит, применение современных технологий обучения параллельно является и средством формирования положительной мотивации у студентов, что выступает фундаментальным началом любого процесса обучения. Результат обучения в первую очередь зависит от побуждения и потребностей индивида, его мотивации. Другими словами, только мотивация способна вызвать целенаправленную активность человека [1]. В данном контексте мы понимаем, что внедрение современных образовательных технологий способствует созданию определенных педагогических условий, которые могут оказывать положительные воздействия на мотивацию учебного процесса в целом. Эмпирические исследования показывают, что любое обучение, учебный процесс независимо от выбранной технологии обучения (методы, подходы, способы, механизмы и т. д.) должен сопровождаться эмоционально-мотивированным полем, т. е. присутствием положительных эмоций, как следствие которого формируется устойчивая положительная мотивация как к предмету, так и к учебному процессу в целом [2]. В своих трудах такие ученые, как И. П. Павлов, Ю. М. Конорки, П. К. Анохин, И. С. Бериташвили, рассматривают эмоции и мотивацию как одно целое. По мнению ученых, данные явления проявляются единой драйв-системой, эмотивной или мотивационной. Другими словами, эмоциональное состояние лежит в основе мотивационной. Схожего мнения придерживается и П. К. Анохин, полагая, что отрицательное эмоциональное состояние способно мобилизовать организм на удовлетворение определенных потребностей, где положительные эмоции являются конечным поддерживающим фактором [3]. Существуют и другие точки зрения относительно вышеизложенного. Например, исследователи П. Т. Янг, А. В. Вальдман, П. В. Симонов, А. Н. Леонтьев, Е. Ильин различают эти понятия. П. Т. Янг полагает, что эмоция не является результатом внутриорганизменных изменений, побуждающих к удовлетворению потребности. П. В. Симонов же выделяет эмоции как отдельный механизм, участвующий в регуляции поведения.

По А. В. Вальдману, эмоции вызываются преимущественно внешними, в то время как мотивы – преимущественно внутренними стимулами; мотивационное поведение, в отличие от эмотивного, носит организованный характер [3]. К. Э. Изард утверждает, что эмоция – это как что-то, что переживается как чувство, которое мотивирует, организует и направляет восприятие, мышление и деятельность человека в определенное русло. Эмоция мотивирует. Именно эмоции управляют мыслительной и физической активностью индивида под воздействием внешних факторов. Эмоции способны регулировать наше восприятие и в нужный момент (момент аффекта) сконцентрировать в определенном направлении, мобилизовать внутреннюю энергию и побудить субъекта к совершению действия [4].

Таким образом, несмотря на различие толкований, относительно данных понятий они схожи в одном, конечный результат – побуждение к удовлетворению потребности индивида. Следовательно, любой процесс обучения не должен ограничиваться лишь выбранной образовательной технологией, пусть даже самой современной, т. к. эффективность применения данных технологий будет зависеть в первую очередь от условий психолого-педагогического сопровождения. Другими словами, это психолого-педагогическая основа одного большого процесса обучения.

В своей работе М. Г. Яновская выделяет основной компонент сопровождения эмоционально-ценностной технологии в учебном процессе – это эмоциональное стимулирование. Автор выделяет следующие стимулы: проблемно-поисковый, эмоционально-образный, игра, соревнование, оценочно-рефлексивный [5, с. 111]. Безусловно, это хороший педагогический инструментарий в руках квалифицированного педагога, но, чтобы создать эти стимулы, необходима «кнопка» запуска целостной динамической системы, т. е. эмоциональный эффект. **«Эмоциональный эффект – это датчик эмоционально-пускового механизма, сигнал побуждения к регуляции психической деятельности и поведения индивида к определенным действиям, направленным на решение собственных потребностей»** [2]. Используя эмоциональный эффект, мы запускаем эмоционально-пусковой механизм, т. е. систему, включающую в себя такие понятия, как положительные эмоции, эмоциональный фактор, эмоциональное стимулирование, эмоционально-ценностный подход, эмоциональный интеллект, эмоциональная мотивация. Механизм стимулирует рефлекторные рецепторы, превращение стимулов внешней и внутренней среды в нервный импульс обратной связи, в результате чего мы получаем *эмоциональный отклик* (адекватная эмоциональная реакция на текущие изменения в предметной среде). Эмоциональный отклик определяется эмоциональной возбудимостью человека и сопровождается способностью гармонично откликаться на состояния других людей и в целом явлений окружающего среды, т. е. *синтония*, что означает эмоциональное созвучие или созвучность с окружением.

Таким образом, наши исследования [1, 2] лишь подтверждают необходимость сопровождения учебного процесса особыми психолого-педагогическими условиями как неотъемлемой частью (внутренняя составляющая) любой образовательной технологии. Рассмотрим каждую составляющую.

Одно из важных психолого-педагогических условий сопровождения учебного процесса – это *личность педагога*. Любовь к знаниям приходит через любовь к преподавателю. Интерес к личности преподавателя есть главный элемент в активизации интереса к предмету. Важной особенностью преподавателя является умение найти свой уникальный подход в обучении к каждому из его студентов. Педагог должен быть хорошим психологом, чтобы уметь вовремя увидеть, раскрыть, поддержать, заинтересовать, помочь и уберечь, учитывая индивидуальность учащихся (потребность в языке, ментальность, уровень развития и личные особенности), должен быть творческой личностью, импровизатором. Ему необходимо найти изюминку индивидуального алгоритма в построении урока, учитывая естественные и искусственные факторы противостояния.

Следующим звеном психолого-педагогических условий сопровождения учебного процесса является *среда эмоциональной гармонии*. Среда эмоциональной гармонии учебного процесса – это эмоциональная система, при которой физические, психические и духовные стороны обучающихся достигают полного равновесия, наивысшей целостности процесса самоорганизации, педагогической комфортности учебного процесса [2]. Нужно понимать, что главным субъектом учебного процесса является студент. Поэтому преподавателям нужно приложить немалые усилия к тому, чтобы студент был главным действующим лицом на занятии, чувствовал себя комфортно и свободно, принимая активное участие в решении поставленных задач.

Последним немаловажным условием формирования мотивации в рамках эмоционально-целостной динамической системы является *содержание обучения + техника подачи материала*. Содержание обучения определяют и формируют дальнейшие мотивы учащихся, поддерживают стимулы на весь период обучения. Именно материалы проблемного содержания (постановка познавательных задач), творческого характера, т. е. тематические дискуссии, деловые и ролевые игры, творческие конкурсы, состязательность деятельности и другое создают эмоционально окрашенные условия в учебном процессе.

В последнее время с развитием компьютерных, цифровых технологий происходит подсознательная переориентация отношений к учебно-познавательной деятельности человека. Выросла зависимость человека от электроники (цветные изображения реклам, телевидения, компьютерные технологии, гаджеты и т. д.). Поэтому при разработке урока необходимо учитывать этот фактор. В данном случае мы можем использовать технологическую зависимость учащихся во благо обучения, принять технологическую зависимость как *эмоциональный фактор* в технике подачи материала. Данный подход нужно принимать не как недостаток, а как положительный субстрат. Втягивание в урок происхо-

дит автоматически. Используются интерактивные и мультимедийные компьютерные технологии, что придает возможность создать красочные, яркие, широкоформатные презентации, соответствующие выбранной теме анимации и видеоролики только повышают эмоциональный фактор учебного процесса. Запуск механизма эмоционального стимулирования путем «**технического**» эмоционального эффекта. Другими словами, *техника подачи материала*.

Подводя итоги, хотелось бы отметить, что наши исследования и исследования других ученых по данной тематике имеют общую точку соприкосновения во мнении, что для студентов неязыковых вузов требуются особые психологические и педагогические условия, способные оказывать положительное воздействие на формирование учебной мотивации в образовательном процессе.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Аманов, М. Э.** Феномен мотивации при изучении иностранных языков как объект педагогического исследования / М. Э. Аманов // Проблемы современной науки и образования. – 2017. – № 38 (120). – С. 45–52.
2. **Аманов, М. Э.** Эмоциональный эффект как фактор формирования мотивации в организации учебно-образовательного процесса / М. Э. Аманов // Вестн. СурГПУ. – 2020. – № 4 (67). – С. 21–30.
3. **Батуев, А. С.** Физиология высшей нервной деятельности и сенсорных систем / А. С. Батуев. – Санкт-Петербург: Питер, 2008. – 317 с.
4. **Изард, К. Э.** Психология эмоций: пер. с англ. / К. Э. Изард. – Санкт-Петербург: Питер, 2008. – 464 с.
5. **Яновская, М. Г.** Эмоциональное стимулирование как педагогическая технология образовательного процесса / М. Г. Яновская // Вестн. ВятГГУ. – 2007. – С. 109–116.
6. **Gardner, R. C.** Attitudes and Motivation in Second Language Learning / R. C. Gardner, W. E. Lambert. – Rowley, Mass: Newbury House, 2012. – 168 p.
7. **Woolfolk, A.** Educational Psychology / A. Woolfolk. – 14th ed. – New York: Pearson Education, 2018. – 768 p.

УДК 37.013

*Г. У. Болбас*

#### СУТНАСЦЬ І СПЕЦЫФІКА ПЕРАЕМНАСЦІ Ў ГІСТОРЫКА-ПЕДАГАГІЧНЫМ ВЫМЯРЭННІ

**Анатацыя.** У артыкуле раскрываецца сутнасць і сэнсавае значэнне ідэі пераемнасці ў рамках даследавання генезісу гісторыка-педагагічнай з’явы, паглыбляецца яе змястоўнае нападўненне ў кантэксце дыялагічнай канцэпцыі М. М. Бахціна. Педагагічная традыцыя, рэцэпцыя і трансфер актуалізуюцца аўтарам як механізмы, якія забяспечваюць пераемнасць развіцця педагагічных феноменаў у кантэксце гісторыка-педагагічнага працэсу.