

знакомство с историей родного города и страны, приобретаются знания о культуре, религии, архитектуре и искусстве родного края; реализуется и развивается исследовательский принцип в обучении (способности самостоятельного поиска информации, ее обработки и анализа, умения выделять главное и второстепенное, структурировать материал в соответствии с требованиями логики и др.); создаются предпосылки для развития туристического бизнеса на местах; развиваются организаторские и актерские способности учащихся (умение удерживать внимание слушателей, подавать информацию эмоционально, выразительно и доступно).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Барысенка, М. С.** Магілеўшчына – мой любы і невядомы край: зб. экскурсій: у 2 ч. / М. С. Барысенка. – Магілеў: Магілеўская абласная друкарня імя Спірыдона Собаля, 2003. – Ч. 1. – 193 с.
2. **Буглаков, М.** Преосвященный Георгий Конисский, Архиепископ Могилевский / М. Буглаков. – Минск: Виноград, 2000. – 656 с.
3. Могилевский Свято-Никольский женский монастырь / авт.-сост. С. Сомов. – Могилев: Могилевская облтипография им. Спиридона Соболя, 2003. – 88 с.
4. Музей В. К. Бялыницкого-Бирули / сост. Ю. А. Карачун. – Минск: Беларусь, 1988. – 107 с.
5. Наши духовные ценности: в 12 вып. Вып. 5: Православные монастыри Беларуси / авт.-сост. С. Э. Сомов. – Минск : Четыре четверти, 2002. – 200 с.
6. Павел Маслеников / сост. В. Прокопцов. – Минск, 1996. – 200 с.
7. Памяць. Гістарычна-дакументальная хроніка Магілёва / рэдкал.: Г. П. Пашкоў (гал. рэд.) [і інш.]. – Минск: БелЭн, 1998. – 496 с.
8. Путеводитель: Могилев. Travel Guide: Mogilev / сост. И. Г. Василенко. – Могилев: Амелия Принт, 2017. – 53 с.
9. Республика Беларусь. Могилевская область / авт.-сост. С. Э. Сомов. – Могилев: Могилевская облтипография им. Спиридона Соболя, 2003. – 200 с.
10. Справочник-путеводитель по Могилеву. Going around Mogilev: a guide / сост. Н. М. Савченко. – Могилев: МГУ им. А. А. Кулешова, 2005. – 75 с.
11. **Татаринов, Ю. А.** Города Беларуси. Могилевщина / Ю. А. Татаринов. – Минск: Логвинов, 2007. – 172 с.

УДК 37.01(075.8)

Н. С. Шатравко

ТРАДИЦИИ АГРАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФУНДАМЕНТ ПОДГОТОВКИ НАЦИОНАЛЬНЫХ КАДРОВ ДЛЯ АПК

Аннотация. Рассматривается проблема сохранения традиций и развития инноваций в аграрном образовании на базе изучения опыта уникального научного и педагогического наследия Белорусской государственной сельскохозяйственной академии. Подготовка специалистов

для АПК должна включать как высокий уровень овладения профессиональными знаниями, так и воспитание патриотизма, формирование национального самосознания личности специалистов.

Ключевые слова: аграрно-промышленный комплекс, национальная культура, аграрное образование, Горы-Горецкие учебные заведения, личность специалистов.

*Прыйдучь людзі з Усходу,
Прыйдучь з Захаду людзі
І спытаюцца нас:
«Скуль, якога вы роду?
Дзе зямля ваша будзе,
Дзе айчызна у вас?»*
(Я. Купала)

Каким должен быть специалист информационного общества, какими компетенциями он должен обладать, чтобы адекватно реагировать на вызовы современной экономики знаний, иметь гибкость и устойчивость в кризисные периоды истории? Очевидно, что невозможно перенести зарубежный опыт образования на белорусскую почву и ждать успешного результата. Мировой опыт следует перенимать не вслепую, а с учетом исторически сложившейся социокультурной среды, национальной культуры, особенностей менталитета, психологического склада нации, ее традиций, обычаев, интересов и т. п. На наш взгляд, одним из приоритетов развития высшего образования является совершенствование образовательной деятельности с учетом изучения историко-культурного наследия белорусского народа, традиций белорусского образования. Изучение краеведения, истории родной страны играет важную роль в формировании мировоззрения, в воспитании патриотизма, нравственных качеств личности специалиста, помогает ему определить свое место в обществе, рождает уважение к тому, что создано трудами и героическими усилиями предшествующих поколений.

В современный период, когда Республика Беларусь последовательно и успешно реализует курс на инновационный путь развития аграрно-промышленного комплекса страны, особую научную и практическую значимость приобретает творческое использование богатейшего исторического, педагогического и социокультурного 182-летнего опыта работы Белорусской государственной орденов Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени сельскохозяйственной академии.

С момента своего основания в местечке Горки Могилевской губернии (1840) земледельческий институт становится не только центром развития сельскохозяйственной науки, но и прогрессивных педагогических форм и методов обучения. Элита русской агрономии последней четверти XIX в. вышла из стен Горы-Горецкого земледельческого института. Земледельческий институт в Горках явился «стартовой площадкой» для становления И. А. Стебута не толь-

ко как ученого, но и выдающегося педагога высшей школы, сыгравшего большую роль в развитии аграрного образования и подготовке специалистов для сельского хозяйства. У него была своя, особенная для того времени система преподавания, заключающаяся в постоянном непосредственном общении со студентами как во время лекций, так и на практических занятиях. Профессор считал, что «... дело не в том, чтобы нагрузить голову учащегося, а в том, чтобы развить его ...» [1, с. 32]. Педагогическая система И. А. Стебута всесторонне развивала студентов и воспитывала творчески мыслящих агрономов. Его педагогика приучала студентов к осознанной, творческой, самостоятельной работе. Семинары-собеседования со студентами являлись в то время совершенно новым методом обучения в отличие от преобладавшего лекционного метода.

Одну из самых эффективных систем практической подготовки студентов в аграрном вузе разработал профессор М. В. Рытов, который создал учебно-опытный огород, заложил опытный плодовый сад как базу для практического обучения учащихся и проведения исследований. М. В. Рытов усовершенствовал методику преподавания естественных дисциплин, ввел наглядное преподавание естественных наук, сочетал объяснение, опыт, данные своих исследований и наблюдений. Преподавание и практическое обучение он проводил с учетом индивидуальных особенностей учащихся. Для проведения учебной и опытной работы в Горецких сельскохозяйственных учебных заведениях использовалась учебная ферма, созданная еще в земледельческом институте, целью которой было «служить примером правильного ведения хозяйства, способствовать распространению в губерниях лучших пород скота, семян и сельскохозяйственных орудий» [2, с. 5].

В земледельческом институте впервые в истории высшей школы России была организована научная работа студентов, заключающаяся в написании конкурсных работ и отчетов об агрономических путешествиях.

При институте проходили сельскохозяйственные съезды, целью которых было «... посредством совещаний и обмена мыслей между хозяйствами способствовать развитию и улучшению сельского хозяйства». Это была эффективная форма связи института с хозяйствами, позволяющая находить оптимальные варианты внедрения прогрессивных технологий земледелия в практику [1, с. 37].

182-летняя история УО БГСХА, наполненная увлекательными событиями, дает богатый материал для включения его как в учебный процесс, так и в воспитательные мероприятия (кураторские часы, беседы, литературные вечера, квесты и др.). Богатейшая история академии включает много важных событий, которые оказали большое влияние на развитие европейской аграрной науки, на белорусское образование и культуру в целом. Здесь складывались традиции подготовки высококвалифицированных кадров, формировались уникальные образовательные технологии, зарождались научные школы, создавались изобретения и инновации, обеспечивающие ускоренное развитие агропромышленного комплекса страны.

Научно-педагогические школы БГСХА доказали свою эффективность в подготовке высококвалифицированных кадров для сельского хозяйства не только нашей страны, но зарубежных стран. Архивные документы свидетельствуют, что вначале крестьяне не хотели отдавать своих детей на обучение – в первый год в земледельческую школу поступило только семь человек. Этому было несколько причин: они не доверяли царскому циркуляру об учебе детей в Горы-Горецкой земледельческой школе, отпугивала также высокая плата за обучение (в год нужно было платить 120 р.) [1, с. 9]. Объяснение нежелания крестьян получать образование дал в «Опыте описания Могилевской губернии» А. С. Дембовецкий: «... находили, что грамотность для крестьянина, как для простой рабочей силы, по меньшей мере, бесполезна. Сами крестьяне были, по-видимому, того же мнения и всячески отлынивали от основания училищ» [4, с. 911]. Однако со временем земледельческая школа (с 1848 г. Горы-Горецкий земледельческий институт) стала мощным фактором развития сельского хозяйства не только региона, но и всей Российской империи. По состоянию на 1848 г. выпускниками института стали уже 162 учащихся, и это были высокопрофессиональные кадры для сельскохозяйственной сферы. Среди выпускников были будущие ученые И. У. Палимпсестов, И. Н. Чернопятов и др. [1, с. 15].

К настоящему времени через эту уникальную школу подготовки кадров прошли более 100 тыс. специалистов, многие из которых стали руководителями самого высокого уровня. Однако качественное образование возможно лишь при сочетании высокопрофессиональной подготовки специалиста и формировании его нравственных качеств, национального самосознания, поэтому каждое поколение студентов должно знать историю своей Alma Mater и гордиться ею. С этой целью на кафедре социально-гуманитарных дисциплин были подготовлены методические указания для студентов «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия: из прошлого в настоящее» [1], в которых излагается история создания и развития Горы-Горецких учебных заведений, тесно переплетающаяся с важнейшими событиями отечественной и мировой истории, описываются традиции учебной и практической подготовки студентов, инновационные достижения – первое опытное поле, первое в мире учебно-опытное хозяйство, первый в России гончарный дренаж и др.

Методические разработки включают также биографические сведения об известных ученых, внесших значительный вклад в развитие аграрной науки, – А. В. Советове, И. А. Стебуте, А. М. Бажанове, М. В. Рытове, М. С. Мицуле и др., сведения об известных выпускниках академии. Этот материал может быть использован студентами для научно-исследовательской работы, подготовки рефератов, эссе и др.

Включение в учебный процесс краеведческого, исторического материала дает возможность преподавателю разнообразить технологии обучения. Эмоционально окрашенные презентации студентов при проведении различных меро-

приятий, кураторских часов, их коллективное обсуждение, дискуссии стимулируют интерес студентов к истории вуза, повышают мотивацию к обучению, способствуют развитию интереса к историческому прошлому своей малой Родины, личностям, внесшим большой вклад в развитие науки и культуры страны.

Таким образом, «богатейшие научные и педагогические традиции являются фундаментом, на котором строится современный учебно-воспитательный процесс в УО БГСХА» [2, с. 7]. Успешное решение задач совершенствования воспитания и подготовки высококвалифицированных специалистов для сферы АПК предполагает изучение опыта и традиций 182-летней истории БГСХА с привлечением инновационных научно-педагогических достижений современного периода.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белорусская государственная сельскохозяйственная академия: из прошлого в настоящее: методические указания / Сост. Н. С. Шатравко, С. С. Скоромная. – Горки: БГСХА, 2020. – 77 с.
2. **Великанов, В. В.** Сохранение традиций, внедрение инноваций как факторы совершенствования подготовки специалистов в УО БГСХА / В. В. Великанов // Педагогика высшей школы: сб. ст. – Горки, 2020. – С. 4–7.
3. **Герасимович, А. А.** Академия: история и современность / А. А. Герасимович, Н. Н. Добролюбов, Н. А. Глушакова. – Минск: Полиграф, 2015. – 194 с.
4. Опыт описания Могилевской губернии: в 3 т. / редкол.: А. С. Дембовецкий (гл. ред.) [и др.]. – Могилев (Могилев-на-Днепре): Тип. губернского правления, 1884. – Т. 2. – 1012 с.