

АННОТАЦИЯ  
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
«Культура информационного общества»

для специальностей 1-36 01 06, 1-53 01 01, 1-37 01 07, 1-28 01 02, 1-27 02 01, 1-27 01 01, 1-54 01 02, 1-53 01 05, 1-40 05 01, 1-36 01 04, 1-36 01 01, 1-36 01 03

	Форма получения высшего образования Заочная	
	1-36 01 06; 1-53 01 01; 1-27 02 01; 1-27 01 01; 1-40 05 01; 1-36 01 04; 1-36 01 01; 1-36 01 03	1-28 01 02; 1-37 01 07; 1-5301 05; 1-54 01 02;
Курс	2	2
Семестр	4	3
Лекции, часы	18	18
Практические (семинарские) занятия, часы	16	16
Зачёт, семестр	4	3
Аудиторных часов по учебной дисциплине	34	34
Самостоятельная работа, часы	38	38
Всего часов по учебной дисциплине/ зачетных единиц 72/2		

	Форма получения высшего образования Заочная		
	1-28 01 02	1-36 01 01; 1-36 01 01 (сокр); 1-36 01 06 (сокр); 1-40 05 01 (сокр); 1-53 01 05 (сокр)	1-37 01 07 (сокр)
Курс	1	3	3
Семестр	2	5	6
Лекции, часы	4	2	4
Практические (семинарские) занятия, часы	4	2	2
Зачёт, семестр	2	5	6
Аудиторных часов по учебной дисциплине	8	4	8
Самостоятельная работа, часы	64	68	68

Всего часов по учебной дисциплине/зачетных единиц	72/2
---	------

### 1. Краткое содержание учебной дисциплины

Учебная программа специализированного модуля по выбору «Культура информационного общества» предназначена для подготовки студентов первой ступени высшего образования в рамках модулей специально-гуманитарных дисциплин.

Освоение студентами курса «Культура информационного общества» направлено на усвоение знаний о социальной значимости культуры, о сущности процессов, происходящих в культуре информационного общества, на формирование знаний о процессах и основных этапах формирования и развития информационного общества в Республике Беларусь, знание и оперирование понятиями, касающимися структурного содержания информационной культуры.

### 2. Результаты обучения

**Задачами преподавания и изучения дисциплины являются:**

- знакомство студентов с основными концепциями информационного общества;
- формирование представления об основных процессах в современной культуре, а также особенностях развития информационной культуры в Республике Беларусь.

В процессе изучения специализированного модуля по выбору «Культура информационного общества» студенты **должны знать:**

- основные понятия, касающиеся культуры информационного общества;
- ключевые признаки информационного общества;
- основы глобальной информационной инфраструктуры;
- тенденции развития информационного общества в Республике Беларусь.

**уметь:**

- характеризовать культуру современности, исходя из включённости в информационное общество;
- анализировать роль культуры в жизни человека;
- анализировать особенности современных культурных изменений в Республике Беларусь и мировом информационном пространстве.

**владеть:**

- владеть культурологической терминологией;
- владеть исследовательскими навыками, творческим подходом;
- владеть методами сравнительного и социокультурного анализа;
- владеть навыками самостоятельной работы.

### 3. Формируемые компетенции

Коды формируемых компетенций	Наименования формируемых компетенций
	1-53 01 05
УК-7	Знать специфику и закономерности развития мировых культур
	1-36 01 01
УК-6	Знать специфику и закономерности развития мировых культур
	1-36 01 04

УК-7	Знать специфику и закономерности развития мировых культур
	1-40 05 01
СЛК-1	Обладать качествами гражданственности
СЛК-2	Быть способным к социальному взаимодействию
СЛК-3	Обладать способностью к межличностным коммуникациям
СЛК-5	Быть способным к критике и самокритике
СЛК-6	Уметь работать в команде
АК-1	Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач
АК-2	Владеть системным и сравнительным анализом
АК-3	Владеть исследовательскими навыками
АК-4	Уметь работать самостоятельно
АК-5	Быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью)
АК-6	Владеть междисциплинарным подходом в решении проблем
АК-8	Обладать навыками устной и письменной коммуникации
АК-9	Уметь учиться , повышать свою квалификацию в течение всей жизни
АК-14	На научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценивать результаты своей деятельности
	1-36 01 03
УК-7	Знать специфику и закономерности развития мировых культур
	1-53 01 01
УК-7	Знать специфику и закономерности развития мировых культур
	1-36 01 06
УК-8	Знать специфику и закономерности развития мировых культур
	1-37 01 07
УК-7	Быть способным проводить профессиональную диагностику психофизиологических состояний и личностных профессиональных изменений и классифицировать основные формы художественной деятельности, самостоятельно анализировать художественные произведения, ориентироваться в современной культурной ситуации
	1-54 01 02
УК-8	Быть способным анализировать процессы и явления национальной и мировой культуры, владеть умениями устанавливать продуктивные межкультурные связи
	1-27 01 01
УК-9	Знать специфику и закономерности развития мировых культур
	1-28 01 02
СЛК-1	Обладать качествами гражданственности
СЛК-2	Быть способным к социальному взаимодействию

СЛК-3	Обладать способностью к межличностным коммуникациям
СЛК-5	Быть способным к критике и самокритике
СЛК-6	Уметь работать в команде
АК-1	Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач
АК-2	Владеть системным и сравнительным анализом
АК-3	Владеть исследовательскими навыками
АК-4	Уметь работать самостоятельно
АК-5	Быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью)
АК-6	Владеть междисциплинарным подходом в решении проблем
АК-8	Обладать навыками устной и письменной коммуникации
АК-9	Уметь учиться и повышать свою квалификацию в течение всей жизни
АК-11	Владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации с использованием компьютерной техники
АК-14	На научной основе организовывать свой труд, самостоятельно оценивать результаты своей деятельности
	1-27 02 01
УК-8	Знать специфику и закономерности развития мировых культур

#### 4. Требования и формы текущей и промежуточной аттестации.

Текущая аттестация

- защита рефератов

- устный опрос

Промежуточная аттестация

- зачёт