

УДК 057.875+316.7(476)

О СУЩНОСТИ СТУДЕНЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ КАК ФАКТОРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

Н. В. КОВАЛЬ

Белорусский государственный университет культуры и искусств
Минск, Беларусь

Введение. Студенческие традиции – неотъемлемая составляющая жизни студенческой молодежи.

По своей сущности, студенческие традиции представляют собой совокупность транслируемых из поколения в поколение ценностей и идей студенчества и учреждения высшего образования, которые способствуют социально-культурной активности студенческой молодежи, улучшению коммуникации между студентами разных курсов, факультетов, их профессиональному самоопределению; воспитывают в молодых людях чувство гордости за принадлежность к профессии.

В настоящее время наблюдается деформация традиционных каналов социализации личности и культурной преемственности и, как следствие, формализация студенческих мероприятий. Причинами этого являются процессы глобализации, интернет-коммуникации, цифровизации межличностного общения, нарастание прагматических и потребительских установок среди современной молодежи, а также эпидемиологическая обстановка, связанная с короновирусной инфекцией COVID-19.

Таким образом, исследование студенческих традиций как фактора профессионального самоопределения приобретает особую актуальность.

Основная часть. За многие столетия в студенческом сообществе обнаруживается значительное количество самых разнообразных студенческих традиций, ритуалов, обычаев и т. д., имеющих разную степень социальной значимости и культурной ценности.

Под студенческими традициями следует понимать не всё традиционное творчество, бытующее в студенческой среде, а лишь устойчивые традиции, которые тематически связаны с ситуациями и реалиями вузовской жизни, отражают коллективное сознание студентов, создаются с участием студентов и для них, передаются от одного поколения студентов к другому.

Исследованиям студенческих традиций, их истории, сущности, роли в жизни общества и личности, а также вопросам профессионального самоопределения студенческой молодежи посвящены исследования таких ученых как

Е. В. Воронина [1], Е. А. Малянова [2], Е. А. Олейник [3], Н. С. Пряжников [4], И. Н. Райкова [5] и др.

По результатам теоретических исследований, можно утверждать, что студенческие традиции (праздники, ритуалы, обряды, церемонии и т. д.) обеспечивают социальное, профессиональное и культурное взаимодействие индивидов; создают профессиональную среду общения; повышают социальный статус профессии (использование символики, профессиональной терминологии и атрибутики помогают ощутить причастность к выбранной отрасли); воспитывают такие личностные навыки как инициативность, коммуникабельность, креативность, ориентированность на цель и др.

Ценностным ядром в системе студенческих традиций являются образовательно-профессиональные смыслы. Студенческие традиции призваны, в том числе, программировать и регулировать процесс приобщения студентов к тем традициям учреждения высшего образования, которые способствуют их профессиональному самоопределению.

Как показывают результаты нашего исследования студенческих мероприятий в Республике Беларусь, наибольшую значимость для студентов и учреждений высшего образования в контексте профессионального самоопределения молодежи должны иметь такие студенческие традиции как:

- день знаний (празднование начала нового учебного года);
- праздник «Посвящения в студенты»;
- международный день студентов (17 ноября);
- медиум (празднование половины срока обучения);
- профессиональные праздники;
- конкурсы профессионального мастерства студенческой молодежи;
- церемония вручения дипломов выпускникам.

В тех случаях, когда соблюдаются принципы добровольности участия; гласности и открытости, системности; обеспечивается взаимосвязь всех компонентов деятельности; присутствует целевая направленность традиций, вариативность, взаимоуважение и терпение, то такие традиции дают студентам возможность раскрыть свой творческий потенциал, чувство причастность к учебному заведению, той или иной профессиональной деятельности, формируют студенческую субкультуру [6].

Для повышения потенциала студенческих традиций, в контексте профессионального самоопределения личности студента, нам представляется обязательным процесс их педагогического сопровождения.

Заключение. Обобщая вышеизложенное, можно сказать, что студенческие традиции как фактор профессионального самоопределения способствуют получению профессионального и социального опыта студенческой молодежи;

развитию профессиональных навыков, адаптации, социализации и интеграции в образовательный процесс; воспитывают профессионально-ценностные качества, способствуют профессиональному самоопределению личности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Воронина, Е. В.** Университетские традиции как фактор развития социально-культурной активности студентов: автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.05 / Е. В. Воронина; Санкт-Петерб. Гуманит. ун-т профсоюзов. – Санкт-Петербург, 2011. – 25 с.
2. **Малянов, Е. А.** Культурная среда вуза – основа инновационного развития профессионального образования / Е. А. Малянов // Вестн. Моск. гос. ун-та культуры и искусств. – 2009. – № 4. – С. 126–134.
3. **Олейник, Е. А.** Обрядовый праздник посвящения в студенты как инструмент социализации и адаптации первокурсника в творческом вузе (из опыта работы) / Е. А. Олейник // Педагогика искусства. – 2017. – № 4. – С. 136–140.
4. **Пряжников, Н. С.** Методы активизации профессионального и личностного самоопределения : учебно-методическое пособие / Н. С. Пряжников. – Москва: Москов. Психол.-соц. ин-т; Воронеж: НПО МОДЭК, 2002. – 400 с.
5. **Райкова, И. Н.** Традиции и фольклор московских студентов / И. Н. Райкова. – Москва : Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН, 2003. – С. 26–48.
6. **Коваль, Н. В.** Студенческие традиции как средство трансляции профессионально-ценностных ориентаций / Н. В. Коваль // Вести ин-та соврем. знаний. – 2022. – № 4. – С. 90–95.