

ТРЕНИНГ КАК ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ

Н. Л. КУЧИНСКАЯ

Учреждение образования

«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАТИКИ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»

Минск

Современные реалии общественного развития в силу своего полиморфного характера предъявляют к личности определенные требования, характеризующиеся релевантностью реагирования на изменяющиеся условия существования, способностью к преобразовательной, конструктивной деятельности, гибкостью мышления, креативным подходом к решению возникающих в процессе жизнедеятельности и социального становления личности проблем. Соответствовать этим требованиям может лишь личность, обладающая интеллектуально-творческим потенциалом.

На протяжении всей жизни личность меняет множество социальных ролей, одной из которых может быть роль студента. В студенческом возрасте происходит наиболее интенсивное психологическое развитие человека, сложное реструктурирование психических функций интеллекта. Вся структура личности меняется в связи с вхождением её в новые, более широкие и разнообразные социальные общности. При этом, необходимо отметить, что студентами становятся абитуриенты с разным уровнем общеобразовательной подготовки и интеллектуально-творческим потенциалом. В свете вышесказанного, мыслится необходимым при проектировании образовательной программы использовать такие технологии организации познавательной деятельности, которые бы позволили студентам овладеть кластером творческих компетенций на более высоком уровне, развить креативность и повысить уровень интеллектуальной активности.

Развитие креативности личности студентов и формирование кластера творческих компетенций в учреждении высшего образования должно рассматриваться как их целенаправленное развитие с учётом неповторимой человеческой индивидуальности, обеспечение профессионального роста и выхода на эвристический или креативный уровни интеллектуальной активности [1]. Для этого необходимо создание среды, в условиях которой максимально использовались и развивались природные способности студентов, в первую очередь, креативные и интеллектуальные. Можно иметь все необходимые ресурсы для творческого мышления, однако без поддержки среды творческие способности индивида могут так никогда и не проявиться. Следовательно, одной из основополагающих задач современной высшей школы является создание условий для развития интеллектуально-творческого потенциала студентов путем непрерывного поиска путей активизации процесса развития интеллектуально-творческого потенци-

ала. Процесс развития интеллектуально-творческого потенциала обеспечивается согласованным действием механизмов творческой учебно-познавательной деятельности, самопознания, самореализации и становления творческой индивидуальности личности студента.

Современная система образования все чаще использует активные формы групповой работы – тренинги, которые уже надежно и убедительно проявили свой потенциал. Нами тренинг рассматривается в рамках технологического подхода: «как психолого-педагогическая технология групповой работы – это упорядоченная и задачноструктурированная совокупность активных методов групповой работы (деловых, организационно-деятельностных, ролевых и психологических игр, заданий и упражнений, психотехник и рефлепрактик, групповых дискуссий и т. д.), логично и тематически подобранных согласно поставленной цели и обеспечивающих заранее запланированных и корректно диагностируемых результатов для человека, группы и организации в процессе групповой динамики» [2].

С целью содействия процессу личностного развития, реализации интеллектуально-творческого потенциала, достижению оптимального уровня жизнедеятельности студентов педагогами-психологами социально-педагогической и психологической службы БГУИР проводятся разнообразные тренинги: «Тренинг личностного роста», тренинг развития креативности и творческих способностей «Необычное в обычном», «Тренинг развития социального интеллекта», «Тренинг лидерских качеств и харизмы», «Тренинг уверенного поведения», тренинг «Самопрезентация личных и профессиональных качеств», тренинг «Жизнь в гармонии с собой», тренинг «На пути к толерантному сознанию», тренинг «В мире межличностных отношений» и др.

Подготовка высококлассных специалистов необходима не только обществу с его постоянно повышающимися требованиями к профессионализму специалиста, но и самому человеку для качественной интеграции в обществе, возможности находить себя в постоянно меняющейся структуре профессиональных отношений.

Таким образом, подводя некоторый итог, можно отметить, что результат развития интеллектуально-творческого потенциала студенческой молодежи может быть как личностно значимый, так и социально значимый, дающий импульс инновационному развитию науки и техники.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Попов, А. И.** Инновационные образовательные технологии творческого развития студентов. Педагогическая практика : учеб. пособие / А. И. Попов. – Тамбов : Изд-во ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2013. – 80 с.
2. **Плешаков, В. А.** О тренинге как психолого-педагогической технологии // Проблемы педагогического образования: сб. науч. ст. Вып. 34 / Под ред. В. А. Сластенина, Е. А. Левановой. – М. : МГПУ МОСПИ, 2009. – 53–55с.