

## ФЕСТИВАЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ФОРМА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

О. В. ПОТАПКИНА, Л. А. ДЕМИДОВА

Государственное учреждение высшего профессионального образования  
«БЕЛОРУССКО-РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Могилев

Одним из приоритетных направлений молодежной политики остается гражданско-патриотическое воспитание молодежи с использованием форм и методов работы, востребованных в молодежной среде, формирование и развитие духовно-нравственных ценностей.

Современная концепция государственной молодежной политики в Республике Беларусь в качестве главных направлений выделяет деятельность, направленную на гражданское становление, духовно-нравственное, патриотическое воспитание молодежи, а также усиление международного молодежного сотрудничества, развитие и укрепление контактов молодежи Республики Беларусь со сверстниками из зарубежных стран.

Особая роль принадлежит системе образования, которая призвана обеспечить не только качество образования, но и совершенствовать воспитательную работу со студенческой молодежью. В этом направлении важно использовать духовно-эстетический потенциал молодого человека, способствовать раскрытию его творческих способностей, самосовершенствованию и самореализации.

Мы рассматриваем фестивальное движение как актуальную форму социально-культурной деятельности молодежи. Проведение творческих фестивалей – одно из направлений воспитательной работы, успешно осуществляемой в ГУ ВПО «Белорусско-Российский университет». Участие студентов в фестивалях - важнейшая составляющая творческого процесса.

В вузе созданы прочные многолетние фестивальные традиции.

*Открытый фестиваль творчества студентов «Палитра творчества».* С 2011 года фестиваль объединил два конкурса: популярной песни «Студенческий листопад», проводимый с 2002 г. и эстрадного и современного танца «Танцы 100 %», проводимый с 2009 г. Затем в программу фестиваля были включены конкурс театрального мастерства «Театр+» и фотоконкурс «Славянская душа».

*Открытые фестивали по интеллектуальным играм «Мартовский лев», «Зимний лис».* Сегодня Белорусско-Российский университет является центром интеллектуального движения региона. В 1997 г. вуз инициировал проведение студенческого фестиваля по интеллектуальным играм «Мартовский лев», а в 1998 г. – фестиваля «Зимний лис». Вскоре эти фестивали приобрели статус международных.

*Открытый республиканский фестиваль творчества иностранных студентов «Дружба народов».* В фестивалях традиционно принимают участие студенты из Азербайджана, Узбекистана, Туркменистана, Сирии, Турции, Китая, Шри-Ланки, Ливана, Нигерии, обучающиеся в белорусских вузах Минска, Могилева, Витебска, Гомеля и Горок. Общение в неформальной обстановке позволяет студентам ближе узнать друг друга, познать и полюбить культуру, язык, обычаи других стран. Целенаправленная организация досуга молодежи, духовное общение студентов позволяет сохранить нравственные и культурные достижения разных народов, способствует обмену, возрождению национальных традиций, сохранению и приумножению нравственных и культурных достижений. Фестиваль расширяет международные творческие связи, укрепляет идеи мира, дружбы, взаимопонимания, культурно-духовного сотрудничества.

*Внутривузовский фестиваль «Студенческая весна».* Первый фестиваль прошел в университете в 1989 году. Первоначально в программу фестиваля входил только конкурс художественной самодеятельности. Сейчас фестиваль включает в себя следующие номинации: конкурс стенной печати, конкурс команд КВН факультетов, турнир по интеллектуальным играм, конкурс концертных программ факультетов. По итогам всех номинаций определяется факультет-победитель.

С каждым годом растет популярность КВНовского движения. Команды Белорусско-Российского университета принимают участие в городских, областных, республиканских турнирах, международных фестивалях команд КВН в г. Сочи, успешно выступают в телевизионных лигах КВН ТТО «АМиК». С 2011 г. университет стал организатором ежегодного открытого фестиваля команд КВН «Кубок БРУ».

В фестивалях принимают участие студенты из вузов Республики Беларусь, Российской Федерации, Украины, иностранные студенты, обучающиеся в Республике Беларусь. Участие в фестивальном движении студентов из разных государств способствует их духовному обогащению, интернациональному воспитанию, развитию таких качеств, как миролюбие, гостеприимство, терпимое отношение к другим народам и религиям.

Таким образом, развитие в университет фестивального движения является одним из приоритетов учебно-воспитательной работы, стимулом творческого и общественного развития и дает свои результаты: студенты становятся победителями республиканских и международных фестивалей самодеятельного художественного творчества.