

ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ТВОРЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СО СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖЬЮ

Т. В. ПРОТАСОВА, Н. Е. КОРНЕЕВА

Государственное учреждение высшего профессионального образования
«БЕЛОРУССКО-РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Могилев

Студенчество – важный период для становления гуманистического мировоззрения личности. Для перевода знаний о гуманистических нормах морали в убеждения необходимо, чтобы они приобрели жизненную актуальность или личностный смысл. Обрести смысл можно в процессе практической милосердной деятельности и межличностных отношений, которые формируются в ней. Гуманитарные знания переходят в гуманистическое мировоззрение тогда, когда происходит процесс осознания их ценностей и появляется готовность руководствоваться ими в деятельности и поведении, отстаивать их в любых жизненных ситуациях. Объединившись с личным опытом деятельности и общения, они составляют систему принципов жизнедеятельности человека и являются его мировоззрением.

Во все времена находились люди, бескорыстно творящие добро, приходящие на помощь. Сегодня таких людей называют волонтерами. Волонтеры – это люди, добровольно идущие на помощь. Главной целью волонтерской работы является приобщение к общечеловеческим ценностям, духовное самосовершенствование и самореализация личности.

Волонтерская деятельность почётна и привлекательна, т.к. позволяет раскрыть лучшие гражданские и человеческие качества, демонстрирует зрелость личности и приносит реальную пользу обществу.

В психолого-педагогической литературе выделяют основные личностные качества волонтера, необходимые для осуществления успешной волонтерской деятельности. По мнению Е.И. Холостовой – доктора исторических и философских наук, это гуманистическая направленность личности, личная и социальная ответственность, обострённые чувства добра и справедливости, собственного достоинства и уважения, достоинства другого человека, терпимость, вежливость, порядочность, эмпатичность, готовность понять других и прийти к ним на помощь, эмоциональная устойчивость, личная адекватность по самооценке, уровню притязаний и социальной адаптированности.

Волонтерская деятельность является тем пространством, которое позволяет превратить досуг в средство приобретения не только новых впечатлений, но и знаний, умений, навыков. Волонтерство несет мощнейшее воздействие на развитие личности молодежи, на ее духовно-нравственный и творческий потенциал.

Е.С. Азарова отмечает, что участие студентов в добровольческой деятельности, приводит к возникновению различных психологических эффектов: позитивному изменению коммуникативного сознания и коммуникативных умений, развитию эмпатии, творческого потенциала личности, формированию социальной активности, направленной на изменение и преобразование окружающей действительности.

Волонтерская деятельность включает в себя разнообразные формы работы. Подготовка и проведение различных акций, концертных программ, театрализованных представлений, интерактивных игр, агитационных выступлений, флеш-мобов, арт-занятий и др. – всё это способствует развитию творческого потенциала студентов.

Так, университетским волонтерским клубом «От сердца к сердцу» ежегодно проводятся акции по здоровому образу жизни, акции, приуроченные к различным праздничным и памятным датам, концертные программы, театрализованные представления, арт-терапевтические занятия, в процессе которых студенты реализовывают себя, как начинающие сценаристы, ведущие, артисты, художники. Как показывает практика, студенты не только творчески и креативно подходят к подготовке данных мероприятий, но и учатся принимать творческие решения и предлагать принципиально новые идеи.

Большой практический опыт в развитии творческих способностей студенты получают в процессе занятий по рисованию, в основе которых лежат нетрадиционные техники рисования. Техники подобраны по принципу простоты и эффектности, не вызывающие затруднений при создании изображения. Данные занятия приносят студентам огромное удовольствие от самовыражения и самопознания, а также положительно влияют на их эмоциональное состояние. Свои приобретённые навыки волонтеры используют в реализации проекта «Краски души», в основе которого лежит здоровьесберегающий подход, такой как терапия, изобразительным творчеством. Волонтеры проводят занятия по рисованию с людьми с ограниченными возможностями с использованием разнообразных художественных техник: монотипия, рисование мятой бумагой, рисование по сырому, граттаж, интуитивная живопись.

Таким образом, можно сделать вывод, что волонтерская деятельность способствует приобщению молодых людей к общечеловеческим ценностям, формированию социальной активности, становлению и реализации их как личностей, а также развитию творческих способностей.