

УДК 91.14
ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОСОФИИ ТЕХНИКИ В СИСТЕМЕ
ВЫСШЕГО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н.В. ПОПКОВА

Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«БРЯНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Брянск, Россия

Цель гуманитарного образования в высшей школе - не простое усвоение студентом определенного учебного материала, а повышение степени гуманизации общества. Преподавание гуманитарных предметов, прежде всего философии, должно служить противодействием негативной стороне научно-технического развития, которая в конце XX века стала угрожать существованию цивилизации. Традиционная система подготовки специалистов ведет к формированию у них узкоспециального способа мышления. Противопоставить подобной однобокости гуманитарный способ мышления, сформировать чувство профессиональной ответственности перед обществом и природой - цель введения философии в программу высшей школы. В современном мире, философия способна помочь социализации личности и поиску нового мировоззрения, то есть формированию человека, соответствующего не только стандартам профессии, но и ожиданиям общества.

К сожалению, принятый в большинстве российских вузов курс общей философии, пытающийся «объять необъятное» и в течение двух семестров поведать слушателям обо всем понемногу, не достигает заявленной высокой цели. Предлагаются все новые авторские разработки, внедрение которых позволило бы, не упрощая философского материала за разумное количество учебных часов дать студенту понимание главного отличия философской рациональности от инструментальной. Легко поддающимся внедрению и более актуальным выглядит дополнение или замена курса общей философии специализированным курсом философии техники. Это позволит уделить особое внимание критическому анализу современной техногенной цивилизации, разъяснить экологические последствия инженерной деятельности и необходимость ее гуманизации.

Философия техники – это область философских исследований, направленных на осмысление роли техники, выявление законов развития, воздействия на общество, культуру и человека и прогнозирование дальнейших процессов в техногенном мире. Отдельные виды и аспекты техники изучаются различными научными дисциплинами, но лишь философия техники исследует феномен техники в целом. Нарастающее техногенное давление на биосферу и человечество требует теоретического анализа процессов формирования и функционирования искусственной среды.

Бытие современного человека полностью технизировано. При его взаимодействии с техническим окружением формируются новые потребности, в ходе преобразования мира складываются новые ценности. Становится все более явным процесс социализации биосферы - ее изменения под воздействием производственной деятельности человечества. Современная цивилизация осознает недостаточную степень управляемости всех сфер искусственного мира, созданного историческим становлением человечества: не только техногенные, но и социокультурные изменения часто становятся неожиданными и нежелательными, трансформируя жизнь людей.

Наиболее актуальными для освещения в курсе философии техники представляются следующие направления: определение социоприродного смысла техногенного развития как преобразования человеком материального мира, а сущности техники – как результата этого развития; исследование влияния роста техногенной среды на жизнь и природу, выявление закономерностей процесса технологизации биосферы и определение уровня допустимых технологических изменений экосистем, за которыми могут следовать необратимые экологические процессы; определение путей и характера воздействия техники на человека и общество, возможное обоснование гипотезы о начале глобального процесса технологизации человека и его социальной и культурной жизни (вызванного нарастающей изоляцией современных людей от биосферы и их фактическим замыканием в искусственно созданной техногенной среде); анализ урбанизации как социального механизма формирования техногенной среды (вызывающего технологизацию самого человека, а также форм его работы, общения и досуга), при этом катализирующего процесс создания особой техногенной или урбанистической культуры; анализ кризиса традиционной культуры и морали в техногенном обществе, связи негативных изменений в духовной сфере с технологизацией человека и определение тенденций формирования культуры нового этапа техногенного развития - постиндустриального общества; анализ техногенной физиологической и психической трансформации человека и исследование роли технологического роста в возможном преобразовании человеческого социума в постчеловеческий, представляющий собой совокупность не биологических, а био-социо-техногенных существ; выявление изменений техногенного происхождения в непродуцированных сферах общественной жизни, то есть сопоставление этапов техногенного развития и ступеней эволюции социокультурной сферы; анализ техногенного содержания глобальных проблем современности и рассмотрение их существования в контексте исторического развития человечества и его основного вектора - нарастания искусственности человеческой жизни и вытеснения биосферных закономерностей; исследование техногенной среды как элемента социоприродной искусственной реальности и осмысление сущности техногенного развития в качестве социализации биосферы.