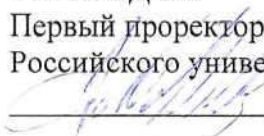


Межгосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Белорусско-Российский университет»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор Белорусско-
Российского университета


Ю.В. Машин

«17» 06 2022 г.

Регистрационный № УД-090301/Б.1.В.18.2/

РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направлениям подготовки 09.03.01 Информатика и вычислительная техника;
09.03.04 Программная инженерия.

Направленность (профиль) Автоматизированные системы обработки информации
и управления; Разработка программно-информационных систем.

Квалификация Бакалавр.

	Форма обучения
	Очная
Курс	3
Семестр	5
Лекции, часы	16
Практические занятия, часы	16
Зачёт, семестр	5
Контактная работа по учебным занятиям, часы	32
Самостоятельная работа, часы	40
Всего часов / зачетных единиц	72/2

Кафедра-разработчик программы: «Гуманитарные дисциплины»

Составитель: Цумарева Е.П., кандидат исторических наук, доцент

Могилев, 2022

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 09.03.01 «Информатика и вычислительная техника» рег. № 929 от 19.09.2017 г., учебным планом рег. номер 090301-5 от 25.03.2022 г.; 09.03.04 «Программная инженерия» рег. № 920 от 19.09.2017 г., учебным планом рег. номер 090304-5 от 25.03.2022 г.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению кафедрой «Гуманитарные дисциплины» 25 апреля 2022 г., протокол № 10


Зав. кафедрой

 Н.Н. Рытова

Одобрена и рекомендована к утверждению Научно-методическим советом Белорусско-Российского университета

15 июня 2022 г., протокол № 7.

Зам. председатель
Научно-методического совета

 С. А. Сухоцкий

Рецензент: Мельникова А. С., доцент кафедры истории и философии : УО «Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова, кандидат исторических наук, доцент,

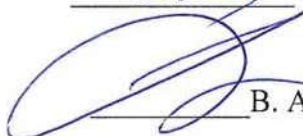
Рабочая программа согласована:
Зав. кафедрой ПОИТ

 В.В. Кутузов

Ведущий библиотекарь

 Е.Н. Колесник

Начальник учебно-методического
отдела

 В. А. Кемова

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель учебной дисциплины

Учебная программа специализированного модуля по выбору «Религиоведение» предназначена для подготовки студентов первой ступени высшего образования в рамках модулей специально-гуманитарных дисциплин.

История религий рассматривается в рамках парадигмы генезиса религии как особого феномена культуры. Программа имеет междисциплинарный характер и включает информацию по истории и географии религий; перечень классификаций религий; обзор подходов к трактовке религии; историю становления предметного и методологического поля религиоведения; изложение основных религиоведческих концепций, методов, исследовательских направлений.

Целью курса «Религиоведение» является:

Целями учебной дисциплины являются формирование социально-личностных компетенций студентов, базирующихся на позициях свободомыслия и свободы совести, и воспитание на этой основе чувства и качеств гражданственности, способностей толерантного социального взаимодействия.

Реализация данных целей предполагает решение следующих основных задач:

- усвоение студентами основных религиоведческих понятий и проблем;
- формирование у студентов навыков квалифицированного многоаспектного анализа религиозных явлений, толерантности, веротерпимости, научности, светскости;
- развитие у студентов научных представлений о специфике религиозного и секулярного типов сознания;
- овладение студентами знаниями о религии как социокультурном явлении, ее детерминантах, структуре и исторических типах, роли в общественной жизни;
- ориентирование студентов на осмысление и анализ истории становления и многообразия религиозных традиций в современном мире и Беларуси;
- усвоение студентами социокультурной роли свободомыслия в мировой и отечественной культуре, значения свободы совести и ее правового обеспечения в мире и Беларуси;
- умение ориентироваться в сложнейшей религиозной, политико-культурной и иной обстановке и на научной базе прогнозировать характер и направленность религиозного развития в будущем.

1.2 Планируемые результаты изучения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

- ключевые факты истории и географии религий;
- основные подходы и принципы исследования религии;
- сущностные характеристики религии;
- базовые классификации религий;
- ведущие религиоведческие концепции;
- принципы квалификации новых форм религиозности в мире, в том числе в Республике Беларусь и в Российской Федерации

уметь:

- анализировать роль и функции религии в жизни человека и общества, в системе культуры;
- характеризовать тенденции современной религиозной жизни с позиций толерантности;
- классифицировать религиозные явления;
- анализировать влияние религии на социально-культурные процессы

владеть:

- основной терминологии и понятийного аппарата, относящегося к религиозным конфессиям;
- междисциплинарным подходом при решении проблем;
- исследовательскими навыками;
- навыками религиоведческого анализа;
- наличием расовой, национальной и религиозной терпимости;
- навыками самостоятельной работы.

1.3 Место учебной дисциплины в системе подготовки студента

Дисциплина относится к блоку Элективные дисциплины.

Перечень учебных дисциплин, изучаемых ранее, усвоение которых необходимо для изучения данной дисциплины:

– «История».

Перечень учебных дисциплин (циклов дисциплин), которые будут опираться на данную дисциплину:

– «Философия».

1.4 Требования к освоению учебной дисциплины

Освоение данной учебной дисциплины должно обеспечивать формирование следующих компетенций:

Коды формируемых компетенций	Наименования формируемых компетенций
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Вклад дисциплины в формирование результатов обучения выпускника (компетенций) и достижение обобщенных результатов обучения происходит путём освоения содержания обучения и достижения частных результатов обучения, описанных в данном разделе.

2.1 Содержание учебной дисциплины

Номер тем	Наименование тем	Содержание	Коды формируемых компетенций
1	Введение в дисциплину.	Религиоведческая проблематика в контексте отдельных гуманитарных дисциплин. Историография проблемы происхождения религии. Предмет и методология дисциплины. Происхождение религии. Структура и исторические типы религий. Место религии в обществе. Основные социальные функции религии. Новейшие тенденции религиоведческих исследований.	УК-5
2	Религии древних цивилизаций и	Архаичные формы религиозных представлений. Религии древнего Востока и Месопотамии.	УК-5

	средневековья.	Древнеиранские и древнеиндийские верования. Религии античного мира. Германско-скандинавские и древнекельтские религиозные верования. Религия у славян. Религии доколумбовой Америки.	
3	Национально-государственные религии.	Иудаизм. Индуизм. Синтоизм. Конфуцианство. Даосизм.	УК-5
4	Буддизм.	Возникновение буддизма. Основные направления буддизма. Буддизм в современном мире.	УК-5
5	Христианство и христианские конфессии.	Происхождение христианства. Личность Иисуса Христа. Раннее христианство: идеи, идеалы, школы. Распространение христианства. Библия как источник вероучения. Роль Библии в формировании европейской культуры. Этика, догматы и таинства христианства. Церковный раскол 1054 г. Православие как восточная ветвь христианства. Католицизм как западная ветвь христианства. Протестантизм. Христианские конфессии в Беларуси и России: история и современность.	УК-5
6	Ислам.	Возникновение ислама. Жизнь и деятельность Мухаммеда. Вероучение и обряды ислама. Коран. Исламская мораль. Основные направления ислама. Ислам в современном обществе.	УК-5
7	Неокульты. Место религий в современном мире.	Деструктивные религиозные культы, их специфические признаки. Религиозные организации, признанные деструктивными в Республике Беларусь и в Российской Федерации. Религиозный полиморфизм и поликонфессиональность современного мира. Принципы толерантности и диалога. Современная религиозная ситуация в Республике Беларусь и в Российской Федерации.	УК-5
8	Свободомыслие в истории духовной культуры. Свобода совести и ее правовое обеспечение.	Понятия свободомыслия и секуляризации. Исторические формы свободомыслия. Особенности и тенденции развития свободомыслия в философских учениях Древнего мира; средневековья и эпохи Возрождения; Нового и Новейшего время. Религиозное свободомыслие в Беларуси и России. Понятие свободы совести. Свобода религии и атеизма как элементы свободы совести. Идея свободы совести в международном праве: Всеобщая декларация прав человека, Международный пакт о гражданских и политических правах, Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений, др. Современное зарубежное религиозное законодательство.	УК-5

		Правовое обеспечение принципа свободы совести в Республике Беларусь и в Российской Федерации. Законодательный статус, права и обязанности религиозных организаций. Религия и образование в Республике Беларусь и в Российской Федерации.	
--	--	--	--

2.2 Учебно-методическая карта учебной дисциплины

№ недели	Лекции (наименование тем)	Часы	Практически е (семинарские) занятия	Часы	Самостоятель ная работа, часы	Форма контроля знаний	Баллы (max)
Модуль 1							
1	Тема 1. Введение в дисциплину.	2			5	Т	2
2			Тема 1. Введение в дисциплину.	2		УО	6
3	Тема 2. Религии древних цивилизаций и средневековья.	2			5	Т	2
4			Тема 2. Религии древних цивилизаций и средневековья.	2		ЗР	6
5	Тема 3. Национально-государственные религии.	2			5	Т	2
6			Тема 3. Национально-государственные религии.	2		ЗП	6
7	Тема 4. Буддизм.	2			5	КР	6
8			Тема 4. Буддизм.	2		ПКУ	30
Модуль 2							
9	Тема 5. Христианство и христианские конфессии.	2					
10			Тема 5. Христианство и христианские конфессии.	2		УО	6
11	Тема 6. Ислам.	2			5	Т	2
12			Тема 6. Ислам.	2		ЗП	6
13	Тема 7. Неокульты. Место религий в современном мире.	2			5	Т	2
14			Тема 7. Неокульты. Место религий в современном мире.	2		УО	6
15	Тема 8. Свободомыслие в истории духовной культуры. Свобода совести и ее правовое обеспечение.	2			5	Т	2

16		Тема 8. Свободомыслие в истории духовной культуры. Свобода совести и ее правовое обеспечение.	2	5	УО	6
17					ПКУ ПА (зачет)	30 40
	Итого	16	16	40		100

Принятые обозначения:

Текущий контроль –

КР – контрольная работа.

ЗР – защита реферата.

ЗП – защита презентации.

Т – тестовое задание.

УО – устный опрос.

ПКУ – промежуточный контроль успеваемости.

ПА – Промежуточная аттестация.

Итоговая оценка определяется как сумма текущего контроля и промежуточной аттестации и соответствует баллам:

Зачет

Оценка	Зачтено	Не зачтено
Баллы	51-100	0-50

3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При изучении дисциплины используется модульно-рейтинговая система оценки знаний студентов. Применение форм и методов проведения занятий при изучении различных тем курса представлено в таблице.

№ п/п	Форма проведения занятия	Вид аудиторных занятий		Всего часов
		Лекции	Практические занятия	
1	Традиционные	1	1	4
2	Мультимедиа	2,3,4,5,6	2,3,4,5,6	20
3	Проблемные / проблемно-ориентированные	7,8		4
4	Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)		7,8	4
	ИТОГО	16	16	32

4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Используемые оценочные средства по учебной дисциплине представлены в таблице и хранятся на кафедре.

№ п/п	Вид оценочных средств	Количество комплектов
1	Вопросы к зачету	1
2	Комплекты тестов по темам для текущей аттестации	1

3	Задания для проведения контрольной работы	2
4	Комплекты заданий для самостоятельной работы (в т.ч. включают тематику рефератов и презентаций, тематику докладов, эссе и т.д.)	1
5	Вопросы для проведения практических занятий	1

5 МЕТОДИКА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

5.1 Уровни сформированности компетенций для специальностей 09.03.0 и 09.03.04.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Содержательное описание уровня	Результаты обучения
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.			
1	Пороговый уровень	Знает культурные особенности и традиции различных социальных группы. Знаком с основными приемами по сбору и систематизации информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	Обучаемые производят поиск новой информации, связанной с культурными особенностями и традициями различных социальных групп. Возникают затруднения при оценке информации и формулировании выводов.
2	Продвинутый уровень	Обучаемые умеет обрабатывать информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, способен отличать факты от мнений, интерпретаций. Имеются трудности с аргументацией сделанных выводов, которые устраняются с помощью педагога.	Обучаемые умеют осуществлять поиск и обработку новой информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп., систематизируют ее. Умеют отличать факты от мнений, интерпретаций, суждений. При обосновании выводов допускаются незначительные неточности.
3	Высокий уровень	Обучаемые владеет навыками самостоятельной обработки информации, способен отличать факты от мнений, интерпретаций, делают выводы и аргументируют их.	Обучаемые демонстрируют навыки самостоятельной работы с новыми источниками информации, систематизируют и обрабатывают ее. На основе полученных данных делают обоснованные выводы, подкрепляя их соответствующей аргументацией.

5.2 Методика оценки знаний, умений и навыков студентов

Результаты обучения	Оценочные средства
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Знает культурные особенности и традиции различных социальных группы. Знаком с основными приемами по сбору и систематизации информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	Вопросы для проведения практических занятий. Тестовые задания по темам.
Обучаемые умеет обрабатывать информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, способен отличать факты от мнений, интерпретаций. Имеются трудности с аргументацией сделанных выводов, которые устраняются с помощью педагога.	Вопросы для проведения практических занятий. Составление сравнительных таблиц.
Обучаемые владеет навыками самостоятельной обработки информации, способен отличать факты от мнений, интерпретаций, делают выводы и аргументируют их.	Вопросы для проведения практических занятий. Задания творческого уровня. Тематика для подготовки рефератов, эссе, презентаций.

5.3 Критерии оценки практических работ

Устный опрос	<p>6 баллов – демонстрирует полное владение учебным материалом, знаком с основной и дополнительной литературой по теме, владеет терминологическим аппаратом и правильно использует его при воспроизведении материала своими словами, обладает навыками иллюстрации излагаемого материала; своими словами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя.</p> <p>5 баллов – твердо знает и излагает материал, отвечает на наводящие вопросы, использует научную терминологию, умеет выделять в излагаемом материале главные положения и осмысленно применять полученные знания, не допускает ошибки при воспроизведении материала, четко отвечает на вопросы.</p> <p>4 балла – демонстрирует владение основным материалом по теме, без особых затруднений отвечает на вопросы, излагает материал с использованием основной терминологии, легко устраняет неточности в ответе с помощью наводящих вопросов.</p> <p>3 балла – студент усвоил основной учебно-программный материал, но путается в литературе по проблеме, отвечает недостаточно четко и полно на вопросы, однако способен самостоятельно исправить допущенные ошибки; демонстрирует владение терминологическим аппаратом и правильно его использует.</p> <p>2 балла – студент имеет не полный объем знаний в рамках образовательного стандарта, допускает ошибки при его изложении своими словами, затрудняется подтвердить свой ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы, проявляет способность под руководством преподавателя исправлять погрешности, допущенные при ответе;</p> <p>1 балл – студент не владеет основной программной литературой, не</p>
---------------------	---

	<p>умеет грамотно пользоваться научной терминологией, не может достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы, допускает грубые принципиальные ошибки при изложении материала;</p> <p>0 баллов – студент не владеет материалом, отказывается отвечать.</p>
Реферат	<p>6 баллов – реферат составлен в соответствии с требованиями, отражена актуальность темы, выводы обоснованы, материал изложен логически правильно, список литературы достаточно полный и правильно оформленный. При защите реферата автор демонстрирует всесторонние знания по теме, четко отвечает на дополнительные вопросы, владеет терминологическим аппаратом.</p> <p>5 баллов – реферат составлен в соответствии с требованиями, отражена актуальность темы и сделанные выводы обоснованы, материал изложен логически правильно, список литературы достаточно полный и правильно оформленный.</p> <p>При защите реферата студент демонстрирует знание материала, отвечает на наводящие вопросы, с использованием научной терминологии; умеет выделять в излагаемом материале главные положения и осмысленно применять полученные знания, не допускает ошибки при воспроизводстве материала, четко отвечает на вопросы воспроизводящего характера.</p> <p>4 балла – есть неточности в составлении реферата, есть неточности в отражении актуальности, нарушена логика подачи материала, список литературы не полный и не отражает современное состояние науки.</p> <p>При защите реферата студент демонстрирует владение основным материалом по теме, без особых затруднений отвечает на вопросы, излагает материал с использованием основной терминологии, легко устраняет неточности в ответе с помощью наводящих вопросов.</p> <p>3 балла реферат составлен с серьезными нарушениями, отсутствуют выводы или они не обоснованы, список литературы составлен с нарушениями, получен ответ на 1 из 3-х вопросов.</p> <p>При защите студент отвечает недостаточно четко и полно на вопросы, однако способен самостоятельно исправить допущенные ошибки, демонстрирует владение терминологическим аппаратом и правильно его использует.</p> <p>2 балла студент получает в том случае, если содержание реферата соответствует заявленной теме, однако она раскрыта частично, имеются фактические ошибки, работа носила частично самостоятельный характер, нарушены требования по оформлению реферата, нарушена логика подачи материала.</p> <p>При защите реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не ориентируется в литературе, допускает существенные ошибки, не может ответить на дополнительные вопросы.</p> <p>1 балл студент получает при неправильном составлении реферата, содержание не соответствует теме, отсутствует список литературы. Реферат не допускается к защите.</p> <p>0 баллов выставляется, если реферат является плагиатом. Реферат не допускается к защите.</p>
Тестовое задание	<p>2 балла студент получает за полностью правильно выполненный тест.</p> <p>1 балл студент получает за 50% выполнения тестового задания.</p> <p>0 баллов студент получает, если допущено более 50% ошибок при выполнении тестового задания.</p>

Презентация	<p>6 баллов:</p> <p>Оформление: дизайн логичен и очевиден, имеются постоянные элементы дизайна, дизайн подчеркивает содержание, все параметры шрифта хорошо подобраны, графика хорошо подобрана, не только соответствует содержанию, но и обогащает его, отсутствуют грамматические и синтаксические ошибки.</p> <p>Содержание: Работа полностью завершена, демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов. Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используется научная лексика, студент предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии).</p> <p>5 баллов</p> <p>Оформление: цвет фона гармонирует с цветом текста, все отлично читается, использовано 3 цвета шрифта, все страницы выдержаны в едином стиле, гиперссылки выделены и имеют разное оформление до и после посещения кадра, анимация присутствует только в тех местах, где она уместна и усиливает эффект восприятия текстовой части информации, звуковой фон соответствует единой концепции и усиливает эффект восприятия текстовой части информации, размер шрифта оптимальный, все ссылки работают.</p> <p>Содержание: почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы, работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются. Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Научная лексика используется, но иногда не корректно.</p> <p>4 балла</p> <p>Оформление: цвет фона гармонирует с цветом текста, все отлично читается, использовано 3 цвета шрифта, все страницы выдержаны в едином стиле, гиперссылки выделены и имеют разное оформление до и после посещения кадра, анимация присутствует только в тех местах, где она уместна и усиливает эффект восприятия текстовой части информации, звуковой фон соответствует единой концепции и усиливает эффект восприятия текстовой части информации, размер шрифта оптимальный, все ссылки работают.</p> <p>Содержание: содержание является строго научным, иллюстрации (графические, музыкальные, видео) усиливают эффект восприятия текстовой части информации, орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки отсутствуют, наборы числовых данных проиллюстрированы графиками и диаграммами, причем в наиболее адекватной форме, информация является актуальной и современной, ключевые слова в тексте выделены.</p> <p>3 балла</p> <p>Оформление: цвет фона хорошо соответствует цвету текста, всё можно прочесть, использовано 3 цвета шрифта, 1-2 страницы имеют свой стиль оформления, отличный от общего, гиперссылки выделены и имеют разное оформление до и после посещения кадра, анимация присутствует только в тех местах, где она уместна, звуковой фон соответствует единой концепции и привлекает внимание зрителей в нужных местах именно к информации, размер шрифта оптимальный, все ссылки работают</p> <p>Содержание: содержание в целом является научным, иллюстрации (графические, музыкальные, видео) соответствуют тексту,</p>
-------------	--

	<p>орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки практически отсутствуют, наборы числовых данных проиллюстрированы графиками и диаграммами, информация является актуальной и современной, ключевые слова в тексте выделены.</p> <p>2 балла</p> <p>Оформление: цвет фона плохо соответствует цвету текста, использовано более 4 цветов шрифта, некоторые страницы имеют свой стиль оформления, гиперссылки выделены, анимация дозирована, звуковой фон не соответствует единой концепции, но не носит отвлекающий характер, размер шрифта средний (соответственно, объём информации слишком большой – кадр несколько перегружен) информацией, ссылки работают.</p> <p>Содержание: содержание включает в себя элементы научности, иллюстрации (графические, музыкальные, видео) в определенных случаях соответствуют тексту, есть орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, наборы числовых данных чаще всего проиллюстрированы графиками и диаграммами, информация является актуальной и современной, ключевые слова в тексте чаще всего выделены.</p> <p>1 балл:</p> <p>Оформление: цвет фона не соответствует цвету текста; использовано более 5 цветов шрифта, каждая страница имеет свой стиль оформления, гиперссылки не выделены, анимация отсутствует (или же презентация перегружена анимацией), звуковой фон не соответствует единой концепции, носит отвлекающий характер, слишком мелкий шрифт (соответственно, объём информации слишком велик – кадр перегружен), не работают отдельные ссылки.</p> <p>Содержание: не является научным, иллюстрации (графические, музыкальные, видео) не соответствуют тексту, много орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок, наборы числовых данных не проиллюстрированы графиками и диаграммами, информация не представляется актуальной и современной, ключевые слова в тексте не выделены;</p> <p>0 баллов представленная презентация носит не самостоятельный характер или является плагиатом.</p>
<p>Контрольная работа</p>	<p>6 баллов – демонстрирует полное владение учебным материалом, владеет терминологическим аппаратом и правильно использует его правильно при воспроизводстве материала. Вопросы полностью раскрыты. Не допускает синтаксических и грамматических ошибок;</p> <p>5 баллов – твердо знает и излагает материал, пользуется научной терминологией, не допускает ошибки при воспроизводстве материала, четко отвечает на вопросы воспроизводящего характера. Не допускает синтаксических и грамматических ошибок;</p> <p>4 балла – демонстрирует владение основным материалом по теме, излагает материал с использованием основной терминологии, легко устраняет неточности в ответе с помощью наводящих вопросов;</p> <p>3 балла – студент усвоил основной учебно-программный материал, ответы на вопросы недостаточно полные, демонстрирует владение терминологическим аппаратом и правильно его использует;</p> <p>2 балла – студент демонстрирует достаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта, но допускает ошибки при его изложении;</p>

	<p>1 балл – студент не владеет основной программной литературой, не умеет грамотно пользоваться научной терминологией, не может достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы, при раскрытии вопросов допущены грубые принципиальные ошибки при изложении материала, в работе допущено значительное количество грамматических и синтаксических ошибок;</p> <p>0 баллов – студент сдает пустой лист ответа или на нем написаны только вопросы контрольной работы.</p>
--	--

5.4 Критерии оценки зачета

В качестве критерия оценки знаний студентов выбрана следующая система:

Зачтено

35–40 баллов

Студент демонстрирует:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;
- точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;
- полное и глубокое усвоение содержания основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин.

30–35 баллов

Студент демонстрирует:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;
- точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы;
- полное и глубокое усвоение содержания основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку;
- активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

25–30 баллов

Студент демонстрирует:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем вопросам в объеме учебной программы;
- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;

- владение инструментарием учебной дисциплины (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

- способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы;

- усвоение содержания основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку с позиций государственной идеологии (по дисциплинам социально-гуманитарного цикла);

- самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

20–25 баллов

Студент демонстрирует:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;

- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;

- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

- способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы;

- усвоение содержания основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку;

- самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

15–20 баллов

Студент демонстрирует:

- достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы;

- использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;

- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

- способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;

- усвоение содержания основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

- умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку;

- самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, периодическое участие в групповых обсуждениях, хороший уровень культуры исполнения заданий.

«Не зачтено»

10–14 баллов

Студент демонстрирует:

- достаточные знания в объеме учебной программы;

- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку;

5–10 баллов

Студент демонстрирует:

- достаточные знания в объеме учебной программы;
- усвоение содержания основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- использование научной терминологии, стилистическое и логически изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им оценку;
- работа под руководством преподавателя на практических, лабораторных занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.

0–5 баллов

Студент демонстрирует:

- недостаточно полный объем знаний в объеме учебной программы;
- знание содержания части основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными лингвистическими и логическими ошибками;
- слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи;
- неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой дисциплины;
- пассивность на практических, лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий;
- фрагментарные знания в объеме учебной программы;
- знание отдельных литературных источников, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- неумение использовать научную терминологию дисциплины, наличие в ответе грубых лингвистических и логических ошибок;
- пассивность на практических, лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий;
- отсутствие знаний и компетенций в рамках учебной программы или отказ от ответа.

6 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Виды заданий для самостоятельной работы студентов:

1. Написание рефератов.
2. Создание баз данных.
3. Составление сравнительных таблиц.
4. Написание эссе.
5. Составление кроссвордов.
6. Создание тестовых заданий.
7. Создание глоссария.

Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы студентов приведен в приложении и хранится на кафедре.

7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Основная литература

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы	Гриф	Количество экземпляров/ URL
1.	Соловьев, К. А. Религиоведение : учебное пособие / К.А. Соловьев. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 370 с.	Рек. в качестве учеб пособия для студ. вузов, обучающ. по направл. подготовки 47.03.03 «Религиоведение», 50.03.03 «История искусств» (квалификация (степень) «бакалавр»)	https://znanium.com/catalog/product/1080206
2.	Данильян, О. Г. Религиоведение : учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 335 с	Рек. в качестве учеб пособия для студ. вузов, обучающ. по направл. подготовки 47.03.03 «Религиоведение», 47.03.01 «Философия» (квалификация (степень) «бакалавр»)	https://znanium.com/catalog/product/1861660

7.2 Дополнительная литература

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы	Гриф	Количество экземпляров/ URL
1.	Аникин, Д.А. Религиоведение: учебное пособие для вузов / Д.А. Аникин. – 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2020. – 197 с.	Рек. УМО ВО в качестве учеб пособия для студ. Вузов, обучающ. по гум. направл.	5
2.	Белкина, Т. Л.	Доп. УМО по классич. универ.	https://znanium.com/catalog/product/

	Современное православие : учебное пособие / Т. Л. Белкина. - Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2020. - 108 с.	образов. в качестве учеб пособия для студ. вузов, обучающ. по направл. подготовки 47.03.03 «Религиоведение»	1042244
3.	Лобазова, О. Ф. Религиоведение : учебник / О. Ф. Лобазова. - 8-е изд., испр. - Москва : Дашков и К, 2018. - 468 с.	Рек. УМО вузов России по образов. в обл. соц. работы в качестве учеб пособия для студ. вузов, обучающ. по направл. подготовки «Социальная работа»	https://znanium.com/catalog/product/415310
4.	Культура. Религия. Толерантность. Культурология : учебное пособие / О.Н. Сенюткина, О.К. Шиманская, А.С. Паршаков, М.П. Самойлова ; под общ. ред. О.Н. Сенюткиной. — 2-е изд. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 247 с.	Доп. УМО вузов Российской Федерации по образованию в области историко-архивоведения в качестве учеб пособия для студентов высших учебных заведений обучающихся по направлению 51.03.01 «Культурология»	https://znanium.com/catalog/product/1856977

7.3 Перечень ресурсов сети Интернет по изучаемой дисциплине

ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ И ЭНЦИКЛОПЕДИИ:

- 1) <http://www.amursu.ru/religio> – Библиотека журнала «Религиоведение».
- 2) znanium.com
- 3) E-library

7.4 Перечень наглядных и других пособий, методических рекомендаций по проведению учебных занятий, а также методических материалов к используемым в образовательном процессе техническим средствам.

7.4.1. Плакаты, мультимедийные презентации

- Тема 2 – Религии древних цивилизаций и средневековья;
- Тема 3 – Национально-государственные религии;
- Тема 4 – Буддизм;
- Тема 5 – Христианство и христианские конфессии;
- Тема 6 – Ислам.

7.4.2. Методические рекомендации

Цумарева Е.П. Религиоведение: методические рекомендации к практическим для студентов обучающихся по российским образовательным стандартам (Электронная версия).

