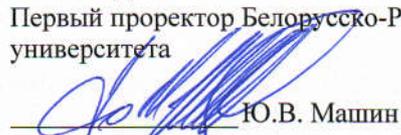


Межгосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Белорусско-Российский университет»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор Белорусско-Российского
университета


Ю.В. Машин

22.12 2023

Регистрационный № УД 27.03.05/Б.1.В.15.1 /р

ИСКУССТВО ПРЕЗЕНТАЦИЙ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 27.03.05 Инноватика

Направленность (профиль) Управление инновациями (по отраслям и сферам экономики)

Квалификация Бакалавр

	Форма обучения
	Очная
Курс	4
Семестр	7
Лекции, часы	14
Практические занятия	30
Экзамен, семестр	7
Контактная работа по учебным занятиям, часы	44
Самостоятельная работа, часы	64
Всего часов / зачетных единиц	108 /3

Кафедра – разработчик программы: «Экономика и управление».

Составитель: ст.преподаватель Чумаченко О.И.

2023

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 27.03.05 Инноватика, учебным планом рег. № 270305.2.1, утвержденным 28.09.2023 г.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению кафедрой «Экономика и управление»
05 декабря 2023 г., протокол № 5

Зав. кафедрой «Экономика и управление» _____ Т.В. Романькова

Научно-методическим советом Белорусско-Российского университета
20.12.2023 г. протокол № 3

Зам. Председателя
Научно-методического совета _____ С.А. Сухоцкий

Рецензент:

А.Г. Ефименко – д.э.н., профессор, зав. кафедры «Экономика и организация производства» УО «Белорусский государственный университет пищевых и химических технологий»

Рабочая программа согласована:

Начальник учебно-методического
отдела _____ О.Е. Печковская

20 12 2023

Ведущий библиотекарь

О.С. Шустова

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель учебной дисциплины

Целью изучения дисциплины «Искусство презентаций» является расширение и углублений у студентов знаний, умений и навыков, необходимых для подготовки эффективных выступлений, презентаций и защит проектов, и успешной профессиональной деятельности.

1.2. Планируемые результаты изучения дисциплины

Задачи изучения дисциплины заключаются в формировании представления о современных подходах к бизнес-презентации, к изучению основных факторов, влияющих на успешное выступление; и рассмотрению основных принципов создания презентации в PowerPoint.

Студент, изучивший дисциплину, должен

знать:

- принципы подготовки и проведения публичного выступления;
- виды публичных выступлений, основные презентационные формы;
- этические аспекты публичного выступления;
- принципы формирования структуры публичного выступления;
- типичные ошибки публичного выступления, презентации и самопрезентации.

уметь:

- ставить цели и формулировать задачи публичных выступлений;
- применять вербальные, образные, эмоциональные, невербальные средства публичных выступлений;
- проводить самопрезентацию, публичное выступление (включая использование мультимедийной презентации);
- управлять вниманием аудитории;
- определять дизайн презентации и визуальных материалов.

владеть:

- навыками публичных выступлений;
- навыками создания презентаций с помощью компьютерных программ;
- инструментами оценки аудитории;
- навыками работы с вопросами аудитории.

1.3 Место учебной дисциплины в системе подготовки студента

Дисциплина «Искусство презентаций» входит в Обязательную часть Блока 1, элективные дисциплины.

Дисциплина базируется на знаниях, умениях, навыках, полученных в процессе изучения дисциплин базовой и части, формируемой участниками образовательных отношений выбору учебного плана подготовки бакалавров.

Кроме того, знания, полученные при изучении дисциплины на лекционных и практических занятиях будут применены при прохождении преддипломной практики, а также при подготовке выпускной квалификационной работы и дальнейшей профессиональной деятельности.

1.4 Требования к освоению учебной дисциплины

Освоение данной учебной дисциплины должно обеспечивать формирование следующих компетенций:

Коды формируемых компетенций	Наименования формируемых компетенций
УК-6	способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
ПК-4	способность использовать информационные технологии и инструментальные средства при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Вклад дисциплины в формирование результатов обучения выпускника (компетенций) и достижение обобщенных результатов обучения происходит путём освоения содержания обучения и достижения частных результатов обучения, описанных в данном разделе.

2.1 Содержание учебной дисциплины

Номер тем	Наименование тем	Содержание	Коды формируемых компетенций
1	Презентация как технология управленческого воздействия	Презентация как вид целенаправленной деятельности. Основные подходы к определению понятия «презентация» и исследованию презентационных взаимодействий. 5 Цель презентации. Основные функции презентации. Публичное выступление как вид презентации. Задачи публичного выступления. Публичные выступления: история и современность	УК-6, ПК-4
2	Основные формы презентаций	Виды презентаций. Позитивные и негативные презентации, специфика и условия их применения. Основные средства, специфические особенности, условия и границы применения различных видов презентаций. Презентация в форме монолога и диалога. Виды презентативного монолога и презентативного диалога. Реплика как вид презентативного монолога. Коммуникативная структура монолога и диалога, особенности их использования. Презентация в форме вопроса. Структура и основные характеристики вопроса. Преимущества презентации в форме вопроса. Технология конструирования вопросапрезентации. Имитативные формы презентации. Презентация в форме игры. Мини-презентация.	УК-6, ПК-4
3	Технологии организации презентаций	Понятие и виды вербальных и невербальных презентативных средств. Понятие репрезентации. Семантическая, образная и эмоциональная репрезентация. Разработка средств и приемов контроля хода презентации. Разработка и применение средств психологической и коммуникативной защиты при презентации.	УК-6, ПК-4

		Типичные ошибки, имеющие место при презентации; способы их устранения. Принцип Г. Кавасаки «10-20-30» в создании презентаций.	
4	Анализ аудитории	Технологии анализа аудитории. Особенности проведения презентаций для малых, средних и больших групп. Определение ключевых характеристик аудитории. Выявление основных мотивирующих факторов аудитории, влияющих на достижение целей презентации. Определение вида презентации в зависимости от вида аудитории. Кривая внимания аудитории.	УК-6, ПК-4
5	Структура презентации	Разработка презентационных сценариев. Основные компоненты и стадии презентационного сценария. Разделы презентации.	УК-6, ПК-4
6	Основные приемы управления вниманием аудитории. Работа с вопросами аудитории	Использование психологических и социальных установок в процессе презентации. Психолингвистическое программирование. Техники конструирования образа и эмоционального состояния. Техника «белых пятен». Использование художественных средств в процессе презентации. Виды вопросов аудитории. Причины возникновения вопросов у аудитории. Система Томаса (DISC) в формировании ответов разным типам личности. Способы ответов на вопросы аудитории.	УК-6, ПК-4
7	Технологии самопрезентации	Самопрезентация как необходимый элемент управления социальными отношениями и инструмент лидерства. «Я концепция» как содержательная платформа самопрезентации. Отношение личности к себе и формы его проявления. Цели, задачи и специфические особенности подготовки и проведения самопрезентации. Технологии выстраивания образа аудитории при самопрезентации. Выбор предмета и объекта, места, времени и формы самопрезентации. «Проблемные зоны» самопрезентаций. Этические и нормативные ограничения при проведении самопрезентации. Этикет самопрезентаций.	УК-6, ПК-4
8	Обязательные элементы мультимедийной презентации	Цели использования мультимедийной презентации в выступлении. Основные характеристики успешной мультимедийной презентации. Структура мультимедийной презентации.	УК-6, ПК-4
9	Дизайн презентации	Универсальные принципы дизайна. Шрифт, цвет, фон. Правило трех третей. Анимация объектов и переходов	УК-6, ПК-4
10	Визуализация данных	Типы сравнения данных. Выбор диаграммы. Репрезентативные средства. Формирование репрезентативных ритмов в процессе презентации	УК-6, ПК-4

2.2 Учебно-методическая карта учебной дисциплины

№ недели	Лекции (наименование тем)	Часы	Семинарские занятия	Часы	Самостоятельная работа, часы	Форма контроля знаний	Баллы (max)
Модуль 1							
1	№ 1. Презентация как технология управленческого воздействия	2	Пр. №1 Презентация как технология управленческого воздействия	2			
2	№ 2. Основные формы презентаций	2	Пр. № 2 Основные формы презентаций	2	2		
3	№ 3. Технологии организации презентаций	2	Пр. № 3 Технологии организации презентаций				
4	№ 4. Анализ аудитории	2	Пр. № 4 Анализ аудитории	2	2		
5	№ 5. Структура презентации	2	Пр. № 5 Структура презентации	2			
6	№ 6. Основные приемы управления вниманием аудитории. Работа с вопросами аудитории	2	Пр. № 6 Основные приемы управления вниманием аудитории. Работа с вопросами аудитории	2	2		
7	№ 7. Технологии самопрезентации	2	Пр. № 7 Технологии самопрезентации	2	2	КР	30
8			Пр. № 8 Технологии самопрезентации	2		ПКУ	30
Модуль 2							
9			Пр. № 9 Обязательные элементы мультимедийной презентации	2			
10			Пр. № 10 Дизайн презентации	2	2		
11			Пр. №11 Визуализация данных	2	2		
12			Пр. № 12 Разработка мультимедийной презентации по заданной теме	2			
13			Пр. № 13 Разработка мультимедийной презентации по заданной теме	2			
14			Пр. № 14 Разработка мультимедийной презентации по заданной теме	2	2		
15			Пр. № 15 Защита проекта	2		ЗИЗ	30
16							
17						ПКУ	30
18-21					30	ПА (экзамен)	40
	Итого	14		30	44		100

Принятые обозначения:
 ЗИЗ – защита индивидуального задания;
 ПКУ – промежуточный контроль успеваемости;
 ПА – промежуточная аттестации.

Итоговая оценка определяется как сумма текущего контроля и промежуточной аттестации и соответствует баллам:

Экзамен

Оценка	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Баллы	87-100	65-86	51-64	0-50

3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При изучении дисциплины используется модульно-рейтинговая система оценки знаний студентов. Применение инновационных форм и методов проведения занятий при изучении различных тем курса представлено в таблице.

№ п/п	Форма проведения занятия	Вид аудиторных занятий		Всего часов
		Лекции	Практические занятия	
1	Мультимедиа	Тема 1-7		14
2	Проблемные / проблемно-ориентированные		П.р. № 1,2,3,5	8
3	Дискуссии, беседы		П.р. № 4,6,7,8	8
4	С использованием ЭВМ		П.р. № 9 - 15	14
	ИТОГО	14	30	44

4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Оценочные средства контроля знаний студентов входят в состав учебно-методического комплекса дисциплины и хранятся на кафедре. Оценочные средства по дисциплине «Искусство презентаций» включают:

№ п/п	Вид оценочных средств	Количество комплектов
1	Вопросы к экзамену	1
2	Экзаменационные билеты	1
3	Задания для контрольных работ	1

5 МЕТОДИКА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

5.1 Уровни сформированности компетенций

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Содержательное описание уровня	Результаты обучения
		Компетенция УК-6 способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	
		Индикатор ?	

1	Пороговый уровень	Понимание основных возможностей по управлению своим временем, способность выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Умение управлять своим временем и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
2	Продвинутый уровень	Знание основных возможностей по управлению своим временем, способность выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Умение и понимание своих возможностей по управлению своим временем, способность выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
3	Высокий уровень	Глубокое знание основных возможностей по управлению своим временем, способность выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Умение выбирать и обосновывать основные возможности по управлению своим временем, способность выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Компетенция ПК-4 способность использовать информационные технологии и инструментальные средства при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы			
1	Пороговый уровень	Понимание основных возможностей различных инструментальных средств при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы	Умение выбирать и использовать различные прикладные программы и информационные технологии при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы
2	Продвинутый уровень	Знание основных возможностей и понимание значения различных инструментальных средств при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы	Умение осуществлять настройку и использовать специфические возможности различных прикладных программ при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы
3	Высокий уровень	Глубокое знание основных возможностей различных инструментальных средств при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы	Умение обосновывать выбор прикладных программ и информационных технологий на основе оценки их преимуществ и эффективности при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы

5.2 Методика оценки знаний, умений и навыков студентов

Результаты обучения	Оценочные средства
Компетенция УК-6 способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	
Умение управлять своим временем и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Задания для контрольных работ по темам практических занятий 1-15 по данной компетенции
Умение и понимание своих возможностей по управлению своим временем, способность выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Задания для контрольных работ по темам практических занятий 1-15 по данной компетенции
Умение выбирать и обосновывать основные возможности по управлению своим временем, способность выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Задания для контрольных работ по темам практических занятий 1-15 по данной компетенции
Компетенция ПК-4 способность использовать информационные технологии и инструментальные средства при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы	
Умение выбирать и использовать различные прикладные программы и информационные технологии при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы	Задания для контрольных работ по темам практических занятий 1-15 по данной компетенции
Умение осуществлять настройку и использовать специфические возможности различных прикладных программ при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы	Задания для контрольных работ по темам практических занятий 1-15 по данной компетенции
Умение обосновывать выбор прикладных программ и информационных технологий на основе оценки их преимуществ и эффективности при разработке проектов, подготовке презентаций, отчетов по результатам выполненной работы	Задания для контрольных работ по темам практических занятий 1-15 по данной компетенции

5.3 Критерии оценки практических работ

Оценка активности студента на практических занятиях, полноты усвоения пройденного материала определяется преподавателем по выступлениям студентов в процессе занятий. Ведется индивидуальный учет успеваемости студентов, который отражается в баллах при проведении промежуточного контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Одна контрольная работа позволяет набрать студенту 10 баллов.

Баллы		Критерии
максимум	минимум	
10	7	Студент глубоко и прочно усвоил теоретические основы искусства презентаций и имеет систематизированные, глубокие и полные знания по теме контрольной работы, точно использует научную терминологию,

		полностью ответил на поставленные вопросы по материалу выполненной работы.
7	4	Студент хорошо понимает пройденный материал, отвечает правильно, обосновывает выводы и разъясняет их, но допускает ошибки общего характера
4	0	Студент имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении материала, испытывает трудности при выполнении контрольной работы, частично ответил на поставленные вопросы по материалу выполненной работы

Ведется индивидуальный учет успеваемости студентов, который отражается в баллах при проведении промежуточного контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

5.4 Критерии оценки экзамена

При проведении экзамена во внимание принимается текущая работа студента в течение семестра, которая может быть оценена в баллах. Для допуска к экзамену студент должен набрать в течение семестра минимум 36 баллов, максимум 60 баллов. Соответственно интервал оценки полноты и качества ответов на вопросы составляет 15-40 баллов.

Экзамен проводится в виде ответов студентов в устной форме. Студент получает билет с двумя теоретическими вопросами. Ответы должны быть записаны на выданных студенту листах бумаги.

Оценка выполненной студентом работы проводится после собеседования. При собеседовании студент должен подтвердить понимание изложенных им вопросов, ответить на дополнительные вопросы по рассматриваемым темам. Количество баллов определяется по следующей схеме.

Критерий оценки	Количество баллов
Правильный ответ на теоретический вопрос, содержащийся в билете (понятия, формулы, определения, выводы формул)	15
Правильный ответ на теоретический вопрос, содержащийся в билете (неполное освещение вопроса, неточности в определениях и формулах)	10
Неполный ответ на теоретический вопрос (не менее 50%)	8
Неполный ответ на теоретический вопрос (не менее 25%)	3
Неправильный ответ на теоретический вопрос	0
Ответ на 1-2 дополнительных вопроса по основным положениям курса	10

При выставлении оценки во внимание должно быть принято качество изложения теоретических вопросов, скорость и полнота ответов на дополнительные вопросы.

Для конкретной оценки знаний студента следует руководствоваться следующими критериями:

Баллы	Критерии
-------	----------

40-35	Студент имеет Систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, глубоко понимает пройденный материал, отвечает четко и всесторонне, умеет оценивать факты, использует научную терминологию, самостоятельно рассуждает, отличается способностью обосновать выводы и разъяснять их в логической последовательности, дает развернутый ответ на поставленный вопрос и четко отвечает на дополнительные вопросы; задача решена правильно, приведены необходимые формулы, порядок расчета, сделаны выводы.
34-28	Студент хорошо понимает пройденный материал, отвечает правильно, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, обосновывает выводы и разъясняет их, но допускает ошибки общего характера; задача решена правильно, приведены необходимые формулы, порядок расчета, сделаны выводы
27-15	Студент отвечает в основном правильно на поставленный вопрос, но чувствуется механическое заучивание материала, отсутствует логическая последовательность при изложении ответа, не может ответить на дополнительные вопросы; при решении задачи допущены неточности, но приведены необходимые формулы, сделаны выводы
14-0	Студент не имеет общего представления о вопросе, не может исправить ошибки с помощью наводящих вопросов; задача не решена.

6 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Самостоятельная работа студентов (СРС) направлена на закрепление и углубление освоения учебного материала, развитие практических умений. СРС включает следующие виды самостоятельной работы студентов:

- конспектирование;
- ответы на контрольные вопросы;
- подготовка к аудиторным занятиям;
- подготовка к экзамену;
- работа с материалами курса, вынесенными на самостоятельное изучение.

Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы студентов приведен в приложении и хранится на кафедре.

Для СРС рекомендуется использовать источники, приведенные в п. 7.

Контроль самостоятельной работы является мотивирующим фактором образовательной деятельности студента. Критериями оценки результатов самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических, творческих заданий;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление письменных работ в соответствии с предъявляемыми в университете требованиями;
- сформированные компетенции в соответствии с целями и задачами изучения дисциплины.

7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Основная литература:

№ п/п	Библиографическое описание	Гриф	Количество экземпляров
-------	----------------------------	------	------------------------

1	Асмолова, М.Л. Искусство презентаций и ведения переговоров: Учебное пособие / М.Л. Асмолова. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ Инфра-М, 2013. - 247 с	-	
---	--	---	--

7.2 Дополнительная литература:

№ п/п	Библиографическое описание	Гриф	Количество экземпляров
1	Каптерев, А. Мастерство презентации. / А. Каптерев. – М.: Эксмо, 2012. – 412 с.	-	
2	Уэйншенк, С. 100 главных принципов презентации / С. Уэйншенк. – СПб: Питер, 2013. – 224 с.	-	
3	Яу, Н. Искусство визуализации в бизнесе. Как представить сложную информацию простыми образами / Н. Яу. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. – 352 с.	-	Znanium.com

7.3 Перечень наглядных и других пособий, методических рекомендаций по проведению конкретных видов учебных занятий, а также методических материалов к используемым в учебном процессе техническим средствам

7.3.1 Методические рекомендации

7.3.2 Информационные технологии

Мультимедийные презентации по лекционному курсу

Темы:

Тема 1. Презентация как технология управленческого воздействия

Тема 2. Основные формы презентаций

Тема 3. Технологии организации презентаций

Тема 4. Анализ аудитории

Тема 5. Структура презентации

Тема 6. Основные приемы управления вниманием аудитории. Работа с вопросами аудитории

Тема 7. Технологии самопрезентации

7.3.3 Перечень ресурсов сети Интернет по изучаемой дисциплине

1. <https://uploads.philology.by/logo/shulishov.pdf> Шулишов, Г. Скелет презентации.
2. <http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
3. <http://urait.ru> ЭБС Юрайт

7.3.4 Перечень программного обеспечения, используемого в учебном процессе MS Office Standard (лицензионное ПО)

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины содержится в паспорте компьютерных классов, рег. номера ПУЛ-4.405-404/4-20, ПУЛ-4.405-410/4-20.