

УДК 624.01.007

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ, БЫТОВЫХ И СТРОИТЕЛЬНЫХ ОТХОДОВ ПРИ ИЗГОТОВЛЕНИИ МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ

Д. Д. ЦЫГАНКОВА, В. А. ШАКИРОВА

Научные руководители О. М. ЛОБИКОВА, Л. В. КУРНОСЕНКО

Могилев, Беларусь

Малые архитектурные формы (МДФ) улучшают эстетический вид населенных пунктов и содействуют социальному развитию людей посредством активного их взаимодействия с окружающей действительностью.

В настоящее время повысилась заинтересованность использования ресурсосберегающих технологий и экологических материалов для их создания. Проведенные исследования показали, что существуют следующие основные традиционные методы производства декоративных элементов:

- каркасная технология – изготовление каркасной основы из арматуры для будущего изделия и послойное нанесение основного материала на каркас;
- литье в формы – подготовка по чертежам модели будущего изделия, на основании которой производится форма для заливки основного материала;
- применение трафаретов – разработка трафаретов, с помощью которых происходит отпечатывание рисунка.

Распространенными материалами для изготовления таких композиций являются дерево, композитные материалы, металл, камень и бетон. Каждый из этих материалов имеют свои достоинства и недостатки. Проведенный анализ рынка малых архитектурных форм позволяет сделать вывод, что главным недостатком является их достаточно высокая стоимость. Для решения данной проблемы предлагаем использовать для производства МДФ производственные, бытовые и строительные отходы в сочетании с архитектурным бетоном (плиточным клеем) (для ландшафтного дизайна) и гипсом (для интерьера).

Особенностью является то, что при изготовлении фигур людей используются для придания формы старая одежда и обувь, для изготовления фигур животных – старые мягкие игрушки, что позволяет получить реалистичную детальную проработку каждого элемента фигуры без применения специальных форм для отливки (как при методе литья в формы) и не требует скульптурных навыков (как при каркасной технологии). В качестве каркаса можно применять обрезки труб, арматуры, деревянные бруски, пластиковые бутылки, старые ёмкости разных форм, отходы пенопласта, штукатурной сетки, проволоку и т. д. Для изготовления кашпо, вазонов – старые емкости (ведро, канистра, вазон для цветов, автомобильное колесо и т. д.).

Предложенная технология изготовления малых архитектурных форм позволяет решить две задачи:

- 1) снижение стоимости изготовления малых архитектурных форм;
- 2) утилизации производственных, бытовых и строительных отходов.