

МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКО-РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра «Гуманитарные дисциплины»

ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Методические рекомендации к практическим занятиям
для магистрантов всех специальностей
дневной и заочной форм обучения*



Могилев 2025

УДК 37.013.77
ББК 88.8
П24

Рекомендовано к изданию
учебно-методическим отделом
Белорусско-Российского университета

Одобрено кафедрой «Гуманитарные дисциплины» «6» сентября 2025 г.,
протокол № 4

Составитель ст. преподаватель Г. Я. Алексютина

Рецензент д-р пед. наук, доц. Е. И. Снопкова

Методические рекомендации по дисциплине «Педагогика и психология высшего образования» предназначены для подготовки магистрантов дневной и заочной форм обучения к практическим занятиям. Рассмотрены основные темы, дан перечень необходимой литературы для самостоятельной работы.

Учебное издание

ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ответственный за выпуск

О. В. Билык

Корректор

И. В. Голубцова

Компьютерная верстка

Н. П. Полевничая

Подписано в печать . Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Гарнитура Таймс.
Печать трафаретная. Усл. печ. л. . Уч.-изд. л. . Тираж 36 экз. Заказ №

Издатель и полиграфическое исполнение:
Межгосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Белорусско-Российский университет».
Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/156 от 07.03.2019.
Пр-т Мира, 43, 212022, г. Могилев.

© Белорусско-Российский
университет, 2025

Содержание

1 Педагогика и психология высшего образования как интегрированная дисциплина.....	4
2 Высшее образование в современных условиях.....	6
3 Студент и преподаватель как субъекты образовательного процесса...	8
4 Психолого-педагогические основы процесса обучения в учреждении высшего образования.....	11
5 Проектирование целей, результатов и содержания обучения студентов.....	12
6 Методы, педагогические технологии и средства обучения в системе высшего образования.....	14
7 Организационные формы обучения в высшей школе.....	16
8 Самостоятельная и научно-исследовательская работа студентов.....	19
9 Цифровая трансформация образовательного процесса.....	22
10 Воспитание студенческой молодежи в условиях глобальных вызовов и рисков.....	24
11 Психолого-педагогические основы работы со студенческим коллективом.....	27
12 Психолого-педагогический мониторинг образовательного процесса.....	29
Список литературы.....	31

1 Педагогика и психология высшего образования как интегрированная дисциплина

Педагогика высшего образования – сравнительно молодая отрасль научных знаний в системе педагогических наук. Она отделилась от общей педагогики примерно в середине XX в., когда появились первые учебные пособия по педагогике.

Педагогика высшего образования – это наука о закономерностях процесса воспитания и профессиональной подготовки специалиста в условиях вуза, разрабатывающая на их основе теорию, методику, технологию организации и управления этим процессом.

Объект педагогики высшего образования – педагогические системы, функционирующие в высших учебных заведениях, а также системы управления вузами.

Предмет педагогики высшего образования – процесс воспитания и профессиональной подготовки специалистов в условиях вуза, выявление закономерностей этого процесса.

Основные категории педагогики высшего образования:

- воспитание;
- профессиональная подготовка студентов;
- развитие личности;
- самообразование;
- самовоспитание;
- повышение квалификации.

Специфика педагогика высшего образования отражается в следующих ее чертах:

1) данная наука имеет свой объект и предмет исследования, методические задачи и проблемы, обладает своеобразием в трактовке основных педагогических понятий;

2) в педагогическом процессе вуза профессиональная подготовка будущих специалистов выступает в качестве систематизирующего элемента. Вопросы профессиональной подготовки студентов определяют проблематику и сущность научных педагогических исследований;

3) данная наука разрабатывает и совершенствует теоретические и методические основы обучения и воспитания студентов для каждого типа учебного заведения;

4) проблемы воспитания и профессиональной подготовки студентов имеют определенные отличия по сравнению с другими возрастными группами школьниками и взрослыми людьми;

5) педагогика высшего образования изучает своеобразие учебно-воспитательного процесса в вузе, который имеет свои закономерности;

6) данная наука изучает и анализирует вопросы построения отношений преподавателей и студентов в различных сферах деятельности.

Развитие педагогики высшей школы сопровождается разработкой и углублением понятийно-терминологического аппарата, с помощью которого можно

исследовать и описать разнообразные педагогические явления.

Психология высшего образования – новая отрасль психологии. Предметом ее исследования являются индивидуальные, социально-психологические явления, порождаемые условиями вузов, изучение закономерности этих явлений, их места, роли, проявления, развития и функционирования в деятельности студентов, преподавателей и руководителей вузов, а также пути воздействия на них с целью более эффективного решения задач высшего образования.

Психология высшего образования по своему основному содержанию является педагогической психологией применительно к вузу.

Основные задачи психологии высшего образования:

- 1) участие в разработке «модели» современного специалиста с высшим образованием;
- 2) проведение психологического анализа деятельности участников педагогического процесса в вузе; выявление психологических предпосылок повышения эффективности учебного процесса, вузовского воспитания и обучения;
- 3) изучение психологии студенческого коллектива, его влияния на учебу, общественную, научную и производственную деятельность студентов;
- 4) выявление закономерностей формирования личности и профессионально важных качеств будущего специалиста с высшим образованием;
- 5) изучение психологии личности и труда преподавателя вуза, психологических основ его педагогического мастерства и творчества;
- 6) психологический анализ взаимодействия и общения преподавателей и студентов;
- 7) исследование проблемы профориентации и профотбора в высшие учебные заведения;
- 8) анализ процесса адаптации бывших школьников к вузовскому обучению, а выпускников вузов – к условиям трудовой деятельности.

В становлении педагогики и психологии высшего образования большую роль сыграли П. П. Блонский, Н. К. Гончаров, Ф. Ф. Королев, Л. В. Занков и др. В 70–80-е гг. осуществлялся поиск белорусских педагогов по обобщению опыта обучения и воспитания в высшей школе. Первый курс педагогики высшей школы разработал профессор БГУ С. А. Умрейко в 80-х гг. XX в.

Этап перехода Беларуси в 90-е гг. от плановой экономики к социальным рыночным основам развития сопровождался значительными трудностями. Высшая школа в условиях радикальных изменений в идеологии, политике, экономике, социальной сфере вступила в полосу трансформаций, повлекших за собой изменения целей, структуры, содержания и технологии обучения. Вопросам вузовской педагогики, методики преподавания в высшей школе посвящались работы Р. С. Пионовой, В. В. Красина, С. А. Умрейко, А. А. Никандрова.

Педагогика и психология высшего образования – это интегративная дисциплина, которая объединяет две науки для изучения закономерностей, методов и форм обучения и воспитания студентов. Интеграция необходима, поскольку психология помогает понять внутренние процессы обучающегося, а педагогика направляет этот процесс на достижение образовательных целей.

2 Высшее образование в современных условиях

Понятие «образование» впервые введено в педагогическую науку И. Г. Песталоцци и понималось им как формирование образа. Долгое время понятие «образование» употреблялось как синоним понятия «воспитание» в широком общепедагогическом значении. Затем это понятие стало рассматриваться как процесс вооружения обучающихся системой научных знаний, практических умений и навыков. В настоящее время оно трактуется значительно шире. В «Законе об образовании в Республике Беларусь» образование определяется как процесс обучения и воспитания в интересах человека, общества, государства, направленный на сохранение, умножение, передачу знаний новым поколениям, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, эстетическом, нравственном, физическом развитии, на подготовку квалифицированных кадров для отраслей экономики.

К определению сущности образования имеется множество подходов:

- знаниево-ориентированный подход (образование – совокупность систематизированных знаний, умений и навыков, взглядов и убеждений, а также определённый уровень развития познавательных способностей и практической подготовки, которые должны быть доступны в результате учебно-воспитательных работ);

- личностно-ориентированный подход (образование – педагогически адаптированная система знаний, навыков и умений, опыта творческой деятельности и эмоционально-волевого отношения, усвоение которой призвано обеспечить формирование всесторонне развитой личности, подготовленной к воспроизведению (сохранению) и развитию материальной и духовной культуры общества).

Образование в обществе реализует две основные функции.

- 1 Функция воспроизводства (культуры, опыта, деятельности людей). Согласно данной функции, образование – это отрасль социальной практики, в которой реализуется передача подрастающему поколению культурно-исторического опыта. Функция воспроизводства реализуется посредством теоретической (знаниевой) модели образования.

- 2 Функция развития (общества, личности). В соответствии с данной функцией образование – это всеобщая форма развития личности, а через неё – общества. Функция развития реализуется посредством универсальной образовательной модели.

Современное человечество переживает кризис традиционного образования, теорико-методологические основы которого всё ещё связаны с механическими воззрениями и концепциями прошлого века. Поэтому строятся более глубокие и основательные дефиниции парадигмы образования.

Образование не является продуктом только учебных заведений и даже социально-педагогической инфраструктуры, оно совместный продукт развития, научно-производственного и социально-культурного мира, всего общества.

Подлинно образовательная система – это культурно-образовательное пространство, на котором образование востребуется, где оно имеет приоритетное значение, где оно пронизывает семью, все социально-культурные и экономиче-

ские структуры общества, где образованный человек находит применение своим развитым и развивающимся способностям.

В современной трактовке образование осмысливается как открытый, свободный творческий институт человека на всем его жизненном пути и во всех сферах жизнедеятельности.

Целью же образования следует считать развёртывание и использование человеческих сил и способностей согласно законам его природы и рационального жизнеустройства – хозяйства, социума, ноосферы.

Образование в Республике Беларусь является одним из главных приоритетов государственной политики, имеющих целью формирование свободной, творческой, нравственно, интеллектуально и физически развитой личности.

К основным современным образовательным социокультурным тенденциям можно отнести следующее.

- 1 Быстрые темпы развития высшего образования, массовость высшей школы.
- 2 Непрерывность образования.
- 3 Информатизация образования.
- 4 Интернационализация высшего образования.
- 5 Превращение образования в сферу услуг.

Система образования – это совокупность взаимодействующих компонентов, направленных на достижение целей образования. Система образования в Республике Беларусь обеспечивает образование обучающихся на уровнях основного, дополнительного и специального образования.

Основное образование включает уровни дошкольного, общего среднего, профессионально-технического, среднего специального, высшего и послевузовского образования.

Дополнительное профессиональное образование – одна из важнейших подсистем непрерывного образования взрослых, которая включает в себя переподготовку специалистов (второе высшее образование), повышение квалификации, профессиональную переподготовку, стажировку и самообразование.

Специальное образование – обучение и воспитание обучающихся, которые являются лицами с особенностями психофизического развития, посредством реализации образовательных программ специального образования на уровнях дошкольного, общего среднего образования.

Высшее образование – это уровень основного образования, направленный на развитие личности студента, курсанта, слушателя, их интеллектуальных и творческих способностей, получение ими специальной теоретической и практической подготовки, завершающийся присвоением квалификации специалиста с высшим образованием, степени магистра.

Высшее образование – ключевая сфера жизни общества, важнейший источник и ресурс его устойчивого поступательного развития. Именно качеством высшего образования определяется уровень науки и культуры, интеллекта и духовности науки, состояние экономики и гражданского общества. А они, в свою очередь, обеспечивают мощь, суверенитет и независимость стран, их место и роль в мировом сообществе.

В мире изменяется отношение ко всем видам образования. Высшее образование рассматривается как ведущий фактор социального и экономического прогресса. Причина такого внимания – в понимании того, что наиважнейшей ценностью и основным капиталом современного общества является человек, способный к поиску и освоению новых знаний и принятию нестандартных решений.

3 Студент и преподаватель как субъекты образовательного процесса

Современные студенты – это молодые люди в возрасте 18–25 лет. В существующих классификациях периодов жизни человека такой возраст определяется как поздняя юность или ранняя взрослость.

Студент как человек определенного возраста и как личность может характеризоваться с нескольких основных сторон.

С *социальной*, в которой воплощаются общественные отношения, качества, порождаемые принадлежностью студента к определенному классу, национальности, группе.

С *психологической*, которая представляет собой единство психических процессов, состояний, образования и свойств личности. Главное в психологической стороне – психические свойства (направленность, темперамент, характер, способности), от которых, как уже отмечалось, зависят протекание психических процессов, возникновение и проявление психических состояний.

С *биологической*, которая включает тип высшей нервной деятельности, строение анализаторов, безусловные рефлексы, инстинкты, физическую силу, телосложение, черты лица, цвет кожи, глаз, рост и т. д.

Студенческий возраст характеризуется наивысшим уровнем таких показателей, как мышечная сила, быстрота реакций, моторная ловкость, скоростная выносливость и др. Как принято говорить, это возраст физического совершенства человека. Большинство спортивных рекордов установлено именно в таком возрасте. Однако, как свидетельствуют данные Всемирной организации здравоохранения, именно студенты характеризуются худшими показателями физиологических функций в своей возрастной группе. Они лидируют по числу больных гипертонией, тахикардией, диабетом, нервно-психическими нарушениями. Причины этого, как показывают исследования, в том, что в процессе вузовского обучения студенты испытывают сильное психическое напряжение, часто разрушительное для здоровья.

В студенческом возрасте достигают максимума в своем развитии не только физические, но и психологические свойства и высшие психические функции: восприятие, внимание, память, мышление, речь, эмоции и чувства. Этот факт позволил Б. Г. Ананьеву сделать вывод о том, что данный период жизни максимально благоприятен для обучения и профессиональной подготовки. В этот период происходит активное формирование индивидуального стиля деятельно-

сти. Преобладающее значение в познавательной деятельности начинает приобретать абстрактное мышление, формируется обобщенная картина мира, устанавливаются глубинные взаимосвязи между различными областями изучаемой реальности.

Важнейшая способность, которую должен приобрести студент в вузе, – это способность учиться, которая радикальным образом скажется на его профессиональном становлении, ибо определяет его возможности в послевузовском непрерывном образовании. Научиться учиться важнее, чем усвоить конкретный набор знаний, которые в наше время быстро устаревают. Еще важнее способность самостоятельного получения знаний, основанная на творческом мышлении.

Особенно бурно в период вузовского обучения идет развитие специальных способностей. Студент впервые сталкивается со многими видами деятельности, являющимися компонентами его будущей профессии. Поэтому на старших курсах необходимо уделять особое внимание диалоговым формам общения со студентами, в частности, в процессе выполнения ими курсовых и дипломного проектов, прохождения практик и т. п. Передача «личностного знания» возможна, как правило, только в диаде «преподаватель – студент».

Эмоциональная сфера в студенческом возрасте приходит к некоторому уравновешенному состоянию. Но у студентов, страдающих инфантилизмом, часто может наблюдаться гипертрофированная и несколько абстрактная неудовлетворенность жизнью, собой и другими людьми. При неадекватном педагогическом воздействии такие состояния могут стать причиной деструктивных тенденций в поведении. Но при обращении энергии этого эмоционального состояния на решение сложной для студента задачи неудовлетворенность может стать стимулом к конструктивной и плодотворной работе.

Самая главная особенность юношеского возраста (включая и позднюю юность) состоит в осознании человеком своей индивидуальности, неповторимости, в становлении самосознания и формировании «Я-концепции».

«Я-концепция» – это социальная установка, отношение личности к себе, включающее три взаимосвязанных компонента: познавательный, эмоциональный и поведенческий.

Становление самосознания актуализирует проявление важнейших и часто противоречивых потребностей юношеского возраста – в общении, уединении, достижениях и др.

Потребность в достижении, если она не находит своего удовлетворения в основной для студента учебной деятельности, закономерно смещается на другие сферы жизни – в спорт, бизнес, общественную деятельность, хобби или в сферу интимных отношений. Человек обязательно должен найти для себя область успешного самоутверждения, в противном случае, ему грозит болезнь, невротизация или уход в криминальную жизнь.

Потребность в достижениях часто входит в конфликт с потребностью в общении, и разрешение этого конфликта в пользу той или иной потребности приводит к дальнейшим личностным изменениям. Конфликт может возникнуть между потребностью в достижениях и познавательной потребностью, удовлетворяемой в ходе творческой исследовательской деятельности. И здесь важна

роль преподавателя, выступающего в качестве первого эксперта, дающего студенту «обратную связь» о результатах его исследовательской работы.

С социальной точки зрения очень важно, что студенческий этап развития жизни человека связан с формированием относительной экономической самостоятельности, отходом от родительского дома, формированием семьи. Благоприятное положение студента в окружающей среде содействует нормальному развитию его личности. Не должно быть существенного расхождения между самооценкой и оценкой, получаемой студентом от значимых для него людей (референтной группы), к которым обязательно должен относиться и преподаватель. В этом случае он может помочь студенту в преодолении неблагоприятного соотношения самооценки, ожидаемой оценки и оценки, исходящей от референтной группы. Это можно сделать, целенаправленно организовав такую педагогическую ситуацию, чтобы студент предстал перед значимыми для него «другими» в выгодном свете и получил положительную оценку. Это приведет к повышению ожидаемой оценки, улучшит его психологическое состояние и делает более благоприятной позицию личности в целом.

Преподаватель – это специалист, работник высшего или среднего специального учебного заведения, преподающий какой-либо учебный предмет. Преподаватели вузов делятся на следующие категории: преподаватель (ассистент), старший преподаватель, доцент, профессор и заведующий кафедрой.

Важными качествами преподавателя являются следующие.

1 Профессиональные знания. Они составляют фундаментальную основу педагогического мастерства и включают три блока учебных дисциплин: специальные, психолого-педагогические, социокультурные.

2 Педагогические умения, помогающие формированию профессиональной позиции преподавателя, совершенствованию педагогической техники, дающие возможность получить результат, адекватный цели, замыслу. Предполагается наличие трех групп умений: осуществлять учебно-воспитательный процесс, воспитательную работу; взаимодействовать со студентами, управлять ими в процессе деятельности; управлять собой, своим эмоциональным состоянием, телом, речью, что проявляется в форме поведения педагога.

3 Педагогические способности. Можно выделить следующие ведущие способности к педагогической деятельности: коммуникативность, креативность, рефлексию, перцептивные (зоркость, эмпатию, интуицию), интеллектуальные, организаторские.

4 Педагогическая нравственность. Предполагает гуманистическую направленность личности преподавателя и включает его ценностные ориентации, идеалы, интересы. Она выражается в педагогической позиции преподавателя, определяет выбор конкретных задач воспитательно-образовательного процесса, влияет на взаимоотношение со студентами, определяет гуманистическую стратегию педагогической деятельности.

5 Профессионально и индивидуально значимые качества. К профессионально значимым качествам следует отнести: доброжелательность, объективность, требовательность, самостоятельность, высокий уровень способностей, самообладание, порядочность, оптимизм и др. Собственно личностные качества

преподавателя: четкая направленность на педагогическую деятельность, уровень притязания, самооценка.

6 Внешняя и дидактическая культура. Она играет существенную роль в работе преподавателя, ведь он всегда на виду у студенческой аудитории. Внешнюю культуру составляют: внешний вид, речь, формы невербального общения со студентами и коллегами.

Профессиональная компетенция преподавателя выражается в его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности и характеризует его профессионализм в конкретной области.

Далеко не каждый специалист, в том числе и хороший ученый, может быть профессиональным преподавателем. К качествам, противопоказанным преподавателю, относятся: высокомерие, грубость, недоброжелательность, самовлюбленность, консерватизм, лень, излишняя эмоциональность, отсутствие педагогического мастерства.

4 Психолого-педагогические основы процесса обучения в учреждении высшего образования

Дидактика – раздел педагогики высшей школы, который раскрывает и обосновывает цель, задачи, содержание, закономерности, принципы, методы, средства, технологии, формы учебного процесса по подготовке специалистов для всех отраслей образования и других сфер деятельности человека.

Теория обучения оперирует свойственными ей понятиями. Наиболее употребительными терминами являются: обучение, образование, учение, принципы, содержание, методы обучения, формы организации обучения и др.

Образование – это процесс и результат обучения, связанный с усвоением учащимися знаний, умений и навыков, формированием мировоззрения, нравственных качеств личности, развитием их творческих сил и способностей.

Обучение – это целенаправленный процесс взаимодействия учителя и учащихся, в ходе которого осуществляется образование, воспитание и развитие обучающихся. Обучение представляет собой единство процессов преподавания и учения.

Преподавание – процесс деятельности преподавателя в ходе обучения. Учение – процесс деятельности обучающегося в учебном процессе.

Принципы обучения – важнейшие дидактические требования, которые обеспечивают эффективное функционирование учебного процесса.

Содержание образования – система знаний, умений и навыков, которые являются основой для развития и формирования личности человека.

Методы обучения – это способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся по овладению знаниями, умениями и навыками, воспитанию и развитию в процессе обучения.

Формы организации обучения – это особенности объединения учащихся для занятий с учителем, в процессе которых совершается учебно-познава-

тельная деятельность.

Основным предметом исследования дидактики является сущность процесса обучения как двух взаимосвязанных видов деятельности – педагогической деятельности преподавателя и учебно-познавательной деятельности обучающихся.

Цель обучения в вузе – подготовка квалифицированных специалистов для всех отраслей образования в соответствии с современными требованиями общества и образования, формирование разносторонне развитой личности специалиста. Цель обучения конкретизируется в задачах, дающих более развернутое представление о специалисте, который сегодня нужен обществу.

Сущность процесса обучения в вузе состоит в том, чтобы, во-первых, вооружить будущих специалистов необходимым объемом научных знаний, умений и навыков для продуктивной профессиональной деятельности, во-вторых, развить индивидуально и профессионально значимые качества личности, ценности, отношения; в-третьих сформировать потребность и готовность к продолжению самообразования и самовоспитания, т. к. в современных условиях вуз не в состоянии дать студентам знания на всю жизнь.

Процесс обучения – это целенаправленный, социально обусловленный и педагогически организованный процесс развития («создания») личности обучающихся, происходящий на основе овладения систематизированными научными знаниями и способами деятельности, отражающими состав духовной и материальной культуры человечества.

5 Проектирование целей, результатов и содержания обучения студентов

Тенденция движения от понятия «знание» к понятию «компетентность» является общемировой. Для современного специалиста важны не столько знания, сколько способность применять их для разрешения конкретных ситуаций и проблем, возникающих в профессиональной деятельности и в жизни. При таком подходе знания становятся познавательной базой компетентности специалиста.

Компетентность молодого специалиста включает в себя социально-личностные, общенаучные, экономические, организационно-управленческие и специальные компетенции.

Основные руководящие положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его целями и закономерностями, – это принципы обучения.

В классической дидактике общепризнанными считаются следующие семь дидактических принципов: научности, наглядности, доступности, сознательности и активности, систематичности и последовательности, прочности, связи теории с практикой.

Содержание образования – это система научных знаний, практических уме-

ний и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-этических идей, которыми необходимо овладеть обучающимся в процессе обучения; это та часть общественного опыта поколений, которая отбирается в соответствии с поставленными целями развития человека и в виде информации передается ему.

Содержание профессионального образования – это система знаний, способов деятельности (умений), качеств личности специалиста, обусловленных требованиями развивающегося общества и экономики.

Содержание образования отражается в учебных планах, учебных программах, учебниках и учебных пособиях.

Образовательный стандарт – это технический нормативный правовой акт, определяющий содержание образовательной программы посредством установления требований к образовательному процессу и результатам освоения ее содержания.

Учебный план – это учебно-программный документ, который, как правило, устанавливает перечень, объем, последовательность изучения учебных предметов, учебных дисциплин, образовательных областей, тем, график освоения содержания образовательной программы, формы, виды и сроки проведения учебных занятий, аттестации обучающихся, а также прохождения практики. Выделяют базисный учебный план как типовой и учебный план, разработанный конкретным учебным заведением.

На основе учебных планов составляются учебные программы. Учебная программа – средство фиксации содержания образования на уровне учебного предмета. В структурном отношении типовая учебная программа состоит из трех компонентов: объяснительной записки или введения; собственно содержания образования, включающего основную информацию; методических указаний о путях реализации данной учебной программы. Различают типовые, рабочие и авторские учебные программы.

Конкретное содержание образовательного материала раскрывается в учебниках и учебных пособиях.

Содержание образования требует структурирования и конкретизации целей педагогического процесса; формирования объема научных знаний, зафиксированных в регламентирующих документах в виде стандарта и программы; учебного материала, отраженного в комплексе дидактических пособий; анализа преемственности в непрерывном образовании; выборе методов, средств и организационных форм образовательной деятельности, соответствующих целям образования. В перечень задач, которые необходимо решить для определения содержания образования, ученые включают и междисциплинарные связи.

Процесс проектирования образовательных результатов студентов в деятельности преподавателя должен осуществляться в соответствии с компетентностно-деятельностным подходом и включать детальное описание конечных образовательных результатов студентов на этапе завершения освоения дисциплины через формируемые умения, знания и личностные качества.

6 Методы, педагогические технологии и средства обучения в системе высшего образования

Термин «метод» происходит от греческого слова «methodos», что означает путь, способ продвижения к истине. В педагогике нет единого мнения относительно роли и определения понятия «метод обучения». И. Ф. Харламов дает следующее определение сущности этого понятия: «Под методами обучения следует понимать способы обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом».

Выбор методов преподавателем зависит от учебной дисциплины, от дидактических целей и задач, содержания учебного материала, формы обучения, учебно-методической базы вуза, педагогической культуры преподавателя. Помимо общепедагогических методов обучения, преподаватель высшей школы может использовать метод обучения в соответствии с конкретными частными методиками.

В существующих классификациях за основу берутся отдельные стороны процесса обучения.

По источнику передачи информации и характеру ее восприятия выделяют словесные, наглядные, практические методы обучения (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин, С. Г. Шаповаленко и др.).

Если взять за основание ведущие дидактические задачи, решаемые на том или ином этапе, то выделяют:

- методы приобретения знаний;
- методы формирования умений и навыков;
- методы применения знаний;
- методы творческой деятельности;
- методы закрепления, проверки знаний, умений и навыков (М. А. Данилов, Б. П. Есипов).

В качестве основания можно предусмотреть логику изложения материала педагогом и восприятия его учеником, которая может быть индуктивной и дедуктивной; отсюда и соответствующие методы обучения (А. Н. Алексюк).

Если основанием выступает способ управления познавательной деятельностью и характер установления обратной связи, то выделяют методы алгоритмизации и программированного обучения (Т. А. Ильина, Л. Н. Ланда и др.).

И. Я. Лернер и М. Н. Скаткин отметили, что многие прежние подходы к методам обучения основывались на различии их внешних структур или источников. Успех обучения в решающей степени зависит от направленности и внутренней активности обучаемых, характера их деятельности. Именно характер деятельности, степень самостоятельности, проявление творческих способностей и должны служить важным критерием выбора метода.

И. Я. Лернер и М. Н. Скаткин по критерию возрастания степени самостоятельности обучающихся выделили следующие группы методов:

- методы объяснительно-иллюстративного обучения;

- методы репродуктивного обучения;
- методы проблемного обучения;
- методы частично-поисковые;
- методы исследовательские.

Р. С. Пионовой была разработана многомерная система методов обучения, в основу которой положены дидактические цели и задачи, источник знаний и умений, способы совместной деятельности преподавателей и студентов. В данную систему классификации включены как классические, так и современные методы. Они подразделены на пять групп: теоретико-информационные, практико-операционные, поисково-творческие, методы самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочные методы.

На современном этапе развития общества возрастает социальная потребность в нестандартно мыслящих творческих личностях. Формировать специалистов, склонных к самообучению, решению нестандартных задач, творчески мыслящих, поможет применение инновационных методов обучения. К основным таким методам относят: контекстное обучение, проблемно-ориентированные методы, проектно-организационные технологии, обучение на основе опыта, междисциплинарный подход к обучению и работа в команде. Несмотря на многочисленность инновационных методов обучения, достаточный срок разработок, глубину проработки, высокую научность и другие положительные факторы, на сегодняшний день отсутствует единый методический подход к обучению.

Авторы учебного пособия «Педагогика» В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев и др. ввели понятие «педагогическая технология», которая рассматривается как последовательная взаимосвязанная система действий педагога, направленных на решение педагогических задач, или как планомерное и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса.

Основными критериями технологичности учебного процесса можно считать следующие:

- законосообразность (опора на определенную научную концепцию, лежащую в основе проектирования данной технологии);
- целостность (логическая взаимосвязь структурных частей педагогической системы, придающая ей заданные качества);
- управляемость (диагностическое целеполагание, осуществление мониторинга учебного процесса, его необходимая коррекция);
- эффективность (соответствие образовательным стандартам, возможность достижения поставленных целей обучения, минимальные временные и экономические затраты);
- воспроизводимость (возможность применения другими преподавателями).

Наиболее известные на сегодняшний день следующие педагогические технологии: развивающее обучение (В. В. Давыдов, Л. В. Занков, Д. Б. Эльконин); проблемное обучение (И. Я. Лернер, А. М. Матюшкин, М. И. Махмутов); программированное обучение (Т. А. Ильина, Н. Ф. Талызина); адаптивная система обучения (А. С. Границкая); технология полного усвоения (Б. Блум, Д. Кэрролл) и др.

В дидактике термин *«средства обучения»* трактуется по-разному. К средствам обучения относят:

- учебно-наглядные пособия, приборы, механизмы, а также слово педагога, тексты (Р. К. Миньяр-Белоручев);
- традиционные (нетехнические) и технические средства (М. В. Ляховицкий;
- материальные объекты педагогического труда и носители учебной информации (Н. М. Шахмаев).

Дидактические средства – это материальные объекты, носители учебной информации и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком и используемые педагогами и учащимися в учебно-воспитательном процессе в качестве инструмента их деятельности (Т. С. Назарова, Е. С. Полат).

Основные функции средств обучения: информационная, дидактическая и контрольная.

Подбор и применение средств обучения должны осуществляться комплексно, с учетом основных характеристик и компонентов учебного процесса.

Исходным документом для разработки комплекса методического обеспечения предмета (профессии) является учебная программа, определяющая содержание процесса обучения. Изучение каждой темы учебной программы должно быть обеспечено необходимым минимумом средств обучения.

Выбор средств обучения необходимо осуществлять с учетом их преимущественных дидактических функций и учебных ситуаций. Средства обучения должны обеспечивать обучающую деятельность преподавателя и учебно-познавательную деятельность студентов на всех этапах учебного процесса. Оснащая учебный процесс дидактическими средствами, необходимо учитывать экономический фактор. Комплексное использование средств обучения создает условие для качественной подготовки специалистов в соответствии с требованиями современного общества.

7 Организационные формы обучения в высшей школе

Деятельность студентов по усвоению содержания образования осуществляется в различных формах. Латинское слово *«forma»* означает внешнее очертание, наружный вид, структура чего-либо. По отношению к обучению понятие *«форма»* употребляется в двух значениях: форма обучения и форма организации обучения. Форма обучения как дидактическая категория означает внешнюю сторону организации учебного процесса. Она зависит от целей, содержания, методов и средств обучения, материальных условий, состава участников образовательного процесса. С этой точки зрения существуют различные формы обучения, которые подразделяются по количеству обучающихся, времени и месту обучения, порядку его осуществления. Выделяют индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, парные, аудиторные и внеаудиторные формы.

К организационным формам обучения относят: лекции, практические занятия, семинары, просеминары (в высших учебных заведениях: практические занятия, предшествующие более сложным занятиям семинарного типа), спецсеминары, коллоквиумы, лабораторные работы, практикумы и спецпрактикумы, самостоятельную и научно-исследовательскую работу студентов, производственную, педагогическую и преддипломную практики, олимпиады.

Слово «лекция» происходит от латинского «*lectio*» – чтение и составляет главное звено в системе организационных форм обучения в вузе. Ее цель – формирование ориентировочной основы учебно-познавательной деятельности студентов, направленной на усвоение академических знаний по изучаемой дисциплине. Основными *функциями* лекции выступают познавательная (обучающая), развивающая, воспитательная и ориентирующая.

Лекция должна иметь четкую логическую *структуру*, и, как правило, состоять из трех частей: вступления, изложения и заключения. Однако отдельные виды традиционных лекций (вводные, заключительные, установочные) имеют свои особенности в содержании и построении, которые необходимо учитывать при отработке плана лекции. От вида лекции зависят ее содержание, задачи и методы подготовки.

Существуют и нетрадиционные формы лекций (В. И. Андреев, А. А. Вербицкий, Р. С. Пионова и др.): лекция с запланированными ошибками, лекция вдвоем, лекция-визуализация, лекция «пресс-конференция», лекция-консультация, лекция-диалог.

Методическая разработка любого занятия, в том числе лекции, включает: анализ действующей учебной программы; изучение учебной и научной литературы по дисциплине: определение межпредметных связей; логический анализ содержания учебного материала и построение структурно-логических схем тем курса; отбор основной и дополнительной литературы для учащихся. Формы и методы работы над темой во многом зависят от сложности темы, сложившихся привычек и опыта, от конкретных особенностей аудитории, в которой придется выступать. При разработке замысла занятия преподаватель должен руководствоваться исходной документацией: учебной программой, тематическим планом изучения учебной дисциплины и частной методикой изучаемого предмета. Цели лекции формулируются через конкретные компетенции, которые должны быть сформированы у обучающихся. Определив цели лекции, преподаватель переходит к определению содержания обучения. Источниками для отбора материала служат учебники, учебные, методические и наглядные пособия, научная литература. Структурирование материала означает выделение на основе логического содержания обучения элементов информации (понятий, формул, правил, определений, законов, схем, примеров и др.), установление логических связей между ними и последовательности их изложения на занятии. Изложение учебного материала лекции предполагает выбор методов и приемов обучения, наглядных пособий, определение способов решения проблемных вопросов.

Лабораторные работы (от лат. *labor* – труд) – это вид практических занятий в высшей школе, проводимых по заданию преподавателя с использованием инструментов, материалов, установок, измерительных приборов и компьюте-

ров. Она характеризуется высокой степенью самостоятельности студентов в процессе выполнения учебных заданий. Содержание лабораторного занятия непосредственно связано с различными видами учебного эксперимента, его проведением и интерпретацией результатов. В современном учреждении высшего образования приняты следующие формы лабораторных занятий: коллективная, фронтальная, групповая, индивидуальная. Критерии эффективности лабораторных занятий:

- уровень самостоятельности и активности студентов;
- степень отработки учебных компетенций;
- уровень исследовательской деятельности студентов.

Практическое занятие – форма учебного занятия, на котором преподаватель организует детальное рассмотрение студентами отдельных теоретических положений учебной дисциплины и формирует компетенции их практического применения путем индивидуального выполнения студентами соответствующих заданий.

Практические занятия призваны углублять, расширять, детализировать знания, полученные на лекции в обобщенной форме, и содействовать выработке компетенций профессиональной деятельности. Они развивают научное мышление и речь, позволяют проверить знания студентов и выступают как средства оперативной обратной связи.

План практического занятия отвечает общим идеям и направленности лекционного курса и соотнесен с ним в последовательности тем. Он является общим для всех преподавателей и обсуждается на заседании кафедры. Методика практического занятия может быть различной, она зависит от авторской индивидуальности преподавателя. Важно, чтобы различными методами достигалась общая дидактическая цель. Большое значение имеют индивидуальный подход и продуктивное педагогическое общение.

Семинарские занятия как форма обучения имеют давнюю историю, восходящую к античности. Само слово «семинар» происходит от латинского «*seminarium*» – рассадник и связано с функциями «посева» знаний, передаваемых от учителя к ученикам и «прорастающих» в сознании учеников, способных к самостоятельным суждениям, к воспроизведению и углублению полученных знаний. Это особая форма практических занятий, которая заключается в самостоятельном изучении студентами отдельных вопросов и тем лекционного курса с последующим обсуждением и (или) оформлением материала в форме сообщения, реферата или доклада.

Сначала считалось, что семинар должен углублять и закреплять знания студентов, полученные на лекциях, а также контролировать их самостоятельную работу. Позднее функции семинарских занятий видоизменились и расширились. В настоящее время для обсуждения на семинарах выносятся узловые или наиболее сложные, спорные темы курса, знание и усвоение которых влияет на общую и профессиональную подготовку студентов, способствует развитию самостоятельного мышления. Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины, овладения методологией научного познания. Главная цель семинарских занятий – обеспечить студентам возможность овладеть навыками

и профессиональными компетенциями использования теоретического знания применительно к особенностям изучаемой науки.

В целом же, каждая форма обучения должна иметь завершенный вид, отличаться логикой рассмотрения ключевых вопросов, быть живой и активной, системно сочетать традиционные и современные методы усвоения учебного материала.

8 Самостоятельная и научно-исследовательская работа студентов

Самостоятельная работа студентов – это их деятельность в процессе обучения и во внеаудиторное время, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством, но без его непосредственного участия. Виды индивидуальной самостоятельной работы: подготовка к лекциям, семинарам, зачетам, экзаменам; выполнение рефератов, курсовых работ и дипломных проектов.

Самостоятельная работа включает воспроизводящие и творческие процессы в деятельности студента. В зависимости от этого различают три уровня самостоятельной деятельности студентов:

- 1) репродуктивный (тренировочный);
- 2) реконструктивный;
- 3) творческий, поисковый.

Основные признаки самостоятельной работы:

- наличие познавательной или практической задачи, проблемного вопроса или задачи и особого времени на их выполнение, решение;
- проявление умственного напряжения мысли обучающихся для правильного и наилучшего выполнения того или иного действия;
- проявление сознательности, самостоятельности и активности обучающихся в процессе решения поставленных задач;
- владение навыками самостоятельной работы;
- осуществление управления и самоуправления самостоятельной познавательной и практической деятельностью обучающегося.

Содержание самостоятельной работы обучающихся – это совокупность учебных и практических заданий, которые должен выполнить обучающийся в процессе обучения, объект его деятельности; с другой стороны, это способ деятельности обучающегося по выполнению соответствующего учебного теоретического или практического задания.

Этапы самостоятельной работы:

- определение цели самостоятельной работы;
- конкретизация познавательной задачи;
- самооценка готовности к самостоятельной работе по решению поставленной или выбранной задачи;
- выбор адекватного способа действий, ведущего к решению задачи;
- планирование (самостоятельно или с помощью преподавателя) самостоя-

тельной работы по решению задачи;

- реализация программы выполнения самостоятельной работы;
- осуществление в процессе выполнения самостоятельной работы управленческих актов: слежение за ходом самостоятельной работы, самоконтроль промежуточных и конечного результатов работы, корректировка на основе результатов самоконтроля программы выполнения работы, устранение ошибок и их причины.

Своеобразной формой организации обучения являются *внеаудиторные* самостоятельные занятия обучающихся. Они представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию педагога, который инструктирует обучающихся и устанавливает срок выполнения задания.

Дидактические цели самостоятельных внеаудиторных занятий:

- закрепление, углубление, расширение и систематизация знаний, полученных во время аудиторных занятий, самостоятельное овладение новым материалом;
- формирование общетрудовых и профессиональных умений;
- формирование умений и навыков самостоятельного умственного труда;
- развитие самостоятельности мышления;
- формирование волевых черт характера, способности к самоорганизации.

Принимая за основу перечень отчетных работ (разработанных преподавателем или приведенный в примерной программе) и их содержание, составляются задания на аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу, уточняется вид отчетной работы студента, подтверждающий ее выполнение, определяется количество часов, планируемое на выполнение данной работы.

Управляемая самостоятельная работа (УСР) – это самостоятельная работа, выполняемая по заданию преподавателя; при методическом руководстве преподавателя; контролируемая на определенном этапе обучения преподавателем.

Примеры УСР:

- проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение;
- выполнение типовых расчетов;
- решение задач;
- составление алгоритмов, схем;
- выполнение чертежей, расчетно-графических работ;
- выполнение исследовательских и творческих заданий;
- подготовка сообщений, тематических докладов, рефератов, презентаций, эссе;
- выполнение практических заданий;
- конспектирование учебной литературы;
- подготовка отчетов;
- составление обзора научной (научно-технической) литературы по заданной теме;
- выполнение патентно-информационного поиска;
- аналитическая обработка текста (аннотирование, реферирование, рецензирование, составление резюме);
- подготовка докладов;

- подготовка презентаций;
- оформление рекламных, информационных и демонстрационных материалов (стенды, газеты и пр.);
- составление тестов;
- изготовление макетов, лабораторно-учебных пособий;
- составление тематической подборки литературных источников, интернет-источников;
- оформление и сопровождение интернет-страниц, сайтов, блогов;
- другое.

Контроль УСР может осуществляться в виде:

- контрольной работы;
- теста;
- коллоквиума;
- обсуждения рефератов;
- защиты учебных заданий;
- защиты творческих работ;
- экспресс-опросов на аудиторных занятиях;
- других мероприятий.

Научно-методическое обеспечение УСР включает следующее.

1 Методические рекомендации по организации и выполнению УСР.

2 Перечни заданий и контрольных мероприятий УСР.

3 Учебную, справочную, методическую литературу и ее перечень.

4 Наглядные пособия, мультимедийные, аудио- и видеоматериалы.

5 Фонды оценочных средств: типовые задания, контрольные работы, тесты, алгоритмы выполнения заданий, примеры решения задач, тестовые задания для самопроверки и самоконтроля, тематика рефератов, методические разработки по инновационным формам обучения и диагностики компетенций.

6 УМК, в том числе электронные.

Научно-исследовательская работа студентов (далее – НИРС) является одной из важнейших составляющих подготовки квалифицированных специалистов с высшим профессиональным образованием на основе новейших достижений научно-технического прогресса, экономической мысли культурного развития, способных творчески применять полученные знания. Привлечение к научно-исследовательской работе студентов позволяет использовать их творческий и научный потенциал для решения актуальных задач народного хозяйства и культуры страны и региона; прививать студентам навыки выполнения теоретических и экспериментальных научных исследований.

Задачи научно-исследовательской работы студентов:

- создание условий для раскрытия и реализации личностных способностей студентов университета;
- расширение массовости и повышение результативности участия студентов в научной деятельности;
- формирование и развитие у студентов специфических качеств научно-педагогических и научных работников;
- обеспечение интеграции учебных занятий и научно-исследовательской

работы студентов;

– отбор талантливой молодежи, проявившей способности и стремление к научной и педагогической деятельности.

К НИРС, проводимой в учебное время, относятся курсовые работы, выпускные квалификационные работы.

НИРС, проводимая во внеучебное время: участие в научных и научно-практических конференциях, внутривузовских и региональных конкурсах; предметные и проблемные кружки; проблемные студенческие лаборатории.

9 Цифровая трансформация образовательного процесса

Процессы «цифровой трансформации» охватывают разные области жизнедеятельности, в том числе и в образовании, где она направлена на обеспечение непрерывности процесса обучения, т. н. *life-long-learning* – обучение в течение жизни, а также его индивидуализации на основе *advanced-learning technologies* – технологий продвинутого обучения. Цифровая трансформация образования ведет к его коренной, качественной перестройке. Педагог обязан научиться применять новые технологические инструменты и практически неограниченные информационные ресурсы. Технологии виртуальной реальности создают возможность применения цифровых тренажеров, не привязанных к одному рабочему месту, что расширяет круг изучаемых технологий. Технологии мобильного обучения позволяют учиться в любое время и в любом месте.

Целями и задачами цифровой трансформации должны стать:

- автоматизация всех видов деятельности вуза;
- создание единого информационно-образовательного пространства;
- дальнейшее развитие разработок и их интеграция;
- организация электронного документооборота;
- создание инструментов для оперативного управления;
- создание целостной личностно ориентированной электронной информационно-образовательной среды вуза.

Начинать цифровую трансформацию вуза необходимо с главного процесса деятельности – образовательного процесса.

В работе А. Прохорова и Л. Коника обсуждается понятие «цифровая трансформация». Данное понятие является наиболее общим, поскольку охватывает своим содержанием все сферы деятельности человека. Авторы приводят одно из первых его значений как перехода от аналоговых данных к цифровым (узкий смысл). Процесс этого перехода длится уже несколько десятилетий.

В широком толковании «цифровая трансформация» как понятие рассматривается в трех контекстах:

- 1) применение цифровых технологий с целью автоматизации различных процессов деятельности компаний, предприятий, учреждений; при этом каждое обновление технологий определяет начало новой стадии цифровой трансформации этой деятельности;

2) использование комплекса цифровых технологий высокого уровня, возникших на определенном этапе развития;

3) внедрение в деятельность компании, предприятия или учреждения комплекса цифровых технологий высокого уровня с целью построения такой модели профессиональной деятельности, которая будет базироваться на эффективном применении этих технологий для решения профессиональных задач.

В работе Савиной А. Г. дается определение *цифровой трансформации системы образования*, под которой понимается длительный процесс, характеризующийся необходимостью комплексных преобразований по решению следующих задач:

- создание необходимой инфраструктуры цифрового образования, основанной на глубоком проникновении информационно-коммуникационных технологий в образовательные организации всех уровней;
- формирование соответствующей нормативно-правовой и научно-методической базы, новых образовательных стандартов, материалов и программ;
- реализация приоритетных проектов по подготовке педагогических и административных кадров для цифрового образования.

Развивающиеся информационные технологии стали в последние годы объектом наиболее пристального внимания педагогов и психологов. Термин «информационные образовательные технологии» (ИОТ) прочно утвердился в педагогических исследованиях, однако трактуется он разнообразно.

Можно выявить два подхода к толкованию данного термина: в первом случае ИОТ рассматривается как дидактический процесс, организованный с использованием совокупности современных средств обработки данных, а во втором речь идет о создании определенной технической среды обучения, базирующейся на информационных технологиях. Наиболее приемлемым представляется определение ИОТ как разновидности педагогической технологии, в которой учитывается влияние информатизации на все структурные элементы педагогической системы.

Не прекращается полемика сторонников и противников технологического подхода. Любая научная теория (в том числе и педагогическая) имеет определенные границы применимости. В разное время панацеей от неудач в образовательном процессе считали программированное, эвристическое, проблемное виды обучения, а сейчас – компьютерное и дистанционное. Скорее всего, лучшие результаты могут быть получены при оптимальном сочетании различных технологий: деятельность человека многопланова, таким же многоплановым должно быть и обучение, которое является одновременно и моделированием этой деятельности, и подготовкой к ней.

Всемирная декларация о высшем образовании для XXI в. ориентирует вузы на преимущества и возможности, предоставляемые информационными образовательными технологиями, и называет пути обеспечения качества и строгие нормы каждодневной практики, текущих и итоговых результатов образования.

1 Участие в деятельности соответствующих информационных сетей, в передаче технологии, в создании потенциала, в разработке учебных материалов и

обмене опытом, в применении этих технологий в области преподавания, подготовки кадров и научных исследований, в обеспечении всеобщей доступности знаний.

2 Создание новых форм учебной среды – от средств дистанционного образования до полноценных виртуальных высших учебных заведений и систем, способных сокращать расстояния и разрабатывать высококачественные системы образования; обеспечение виртуальных образовательных комплектов, создаваемых на базе региональных, континентальных или глобальных сетей.

3 Адаптирование образовательных технологий к национальным и местным потребностям и создание технических, образовательных, административных и институциональных систем для обеспечения их устойчивого использования.

Сознание неразрывности научной работы с правильно поставленным преподаванием в высшей школе становится господствующим в академической среде. Информатизация образования дает новые возможности для реализации данного принципа.

10 Воспитание студенческой молодежи в условиях глобальных вызовов и рисков

Условно формирование личности специалиста, его развитие и воспитание можно подразделить на три этапа: первый – довузовский, второй – период обучения в вузе, третий – послевузовский. Каждый из данных этапов имеет свои особенности и продолжительность. На *первом этапе* решающую роль играют семья и организованные формы воспитания, которые обеспечивают специалисты, педагоги-профессионалы. На *втором этапе* влияние семьи несколько ослабевает, организованное воспитание становится не столь широким, но более интенсивным. Усиливается роль самовоспитания, повышается воздействие на личность студенческого коллектива, воспитание приобретает черты профессиональной направленности. Для *третьего этапа* характерно преимущественно самовоспитание, влияние извне ослабевает, усиливается внутреннее воздействие индивида на самого себя, происходит совершенствование, изменение личности, систем, ценностей и отношений.

Воспитание в высшей школе – это целенаправленный, специально организованный педагогический процесс взаимодействия педагога со студентами, осуществления организации их разнообразной деятельности с целью формирования у них политических, нравственных, эстетических, физических качеств, развития их способностей и сущностных сил, становления отношений с окружающим миром и людьми.

Воспитание – сложный педагогический процесс, связанный с деятельностью субъектов этого процесса, с их активностью. Он предполагает обязательные изменения в интеллектуальной, эмоциональной, физической сферах личности, ее обогащение и совершенствование. В нем принимает заинтересованное участие студенческий коллектив.

Однако не все ученые воспринимают воспитание как организованный процесс. Так, новое педагогическое мышление склоняется к пониманию воспитания как к созданию условий для саморазвития, самовоспитания личности. В этом случае цели воспитания не могут иметь характер конкретного идеала, по образцу которого воспитатель стремится сформировать личность воспитанника.

Воспитательная система является интегральным выражением целостной совокупности компонентов процесса воспитания (учебно-методических, научно-методических, управленческих, кадровых, материально-технических).

Основные направления воспитательной деятельности в вузе следующие.

- 1 Идеологическое воспитание.
- 2 Гражданское и патриотическое воспитание.
- 3 Духовно-нравственное воспитание.
- 4 Эстетическое воспитание.
- 5 Воспитание психологической культуры.
- 6 Воспитание физической культуры.
- 7 Формирование у обучающихся навыков здорового образа жизни, осознания значимости здоровья как ценности и важности его сохранения.
- 8 Семейное и гендерное воспитание.
- 9 Трудовое и профессиональное воспитание.
- 10 Воспитание, направленное на формирование у обучающихся бережного отношения к окружающей среде и природопользованию.
- 11 Воспитание культуры безопасности жизнедеятельности.
- 12 Воспитание культуры быта и досуга.
- 13 Поликультурное воспитание.
- 14 Экономическое воспитание.

Методы воспитания – это совокупность общественно и научно обусловленных способов достижения воспитательных целей, решения воспитательных задач и осуществления педагогически целесообразных взаимодействий между участниками воспитательного процесса.

Методы воспитания в высшей школе – это способы совместной целенаправленной деятельности преподавателя и студентов по решению задач формирования разносторонне развитой личности будущего специалиста (Р. С. Пионова).

В педагогике высшей школы проблема методов воспитания не получила достаточно глубокой разработки.

Среди авторов наиболее известных классификационных систем методов можно выделить Г. И. Щукину, Ю. К. Бабанского, И. П. Подласого, И. Ф. Харламова и др.

Преподаватели вузов в своей педагогической деятельности используют определенные методы для решения тех или иных задач воспитания.

Разъяснение – это монологическое изложение сущности какой-либо идеи, позиции, закона и т. д.

Убеждение и переубеждение – методы формирования осмысленной и принятой студентом точки зрения по различным вопросам; переориентации студентов и изменения их позиции, нравственных норм и правил поведения.

Совет – выражение преподавателем (или студентами) своего отношения к

суждениям, действиям, поступкам студента, опираясь на педагогический и жизненный опыт.

Педагогическое требование – метод, с помощью которого норма поведения стимулирует или тормозит определенную деятельность студента. Может применяться в прямой (указания) или косвенной (инструкции, просьбы) форме.

Общественное мнение – это метод деятельности студенческого коллектива, выполняющий оценочную, ограничивающую и стимулирующую функцию.

Пример – метод, дающий конкретные образцы для подражания и тем самым стимулирующий деятельность студента. Чаще всего применяется для профессионального становления студентов.

Поручение и задание – метод формирования общественной активности студентов. По своему содержанию могут быть учебными, научными, общественными, шефскими и др.

Упражнение – многократное повторение действий, поступков, переживаний обучающихся с целью формирования и закрепления у них навыков и привычек культуры поведения, нравственных качеств. Данный метод целесообразно применять на более ранних этапах воспитания.

Соревнование – метод, направленный на удовлетворение естественной потребности человека к лидерству, соперничеству, сравнению себя с другими. Способствует формированию качества конкурентоспособности личности.

Метод одобрения – положительная оценка деятельности, поведения, проявляемых студентами качеств или отношений, которая дается преподавателями или студентами. Может быть применен в моральной или материальной форме.

Метод осуждения – отрицательная оценка деятельности, поведения, проявляемых студентами качеств или отношений, которая дается организаторами воспитания.

Метод контроля используется с целью проверки хода или результатов деятельности и действий студентов, выполнения ими поручений и заданий.

Метод самоконтроля применяется студентом к самому себе для стимулирования или проверки собственного развития и воспитания. Помогает решить вопросы саморегуляции духовного мира и внешней линии поведения и деятельности.

Методы воспитания способствуют формированию у студентов сознания, ценностных ориентаций, качеств личности, отношений, опыта и культуры поведения.

Выбор методов зависит от цели, содержания воспитания, педагогической ситуации, внутреннего состояния субъекта воспитательного процесса.

Формы воспитания – это способы организации воспитательного процесса, способы целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности обучающихся.

Форма воспитательной деятельности – это совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение содержания воспитательной работы.

Единого подхода к классификации форм воспитательной работы в педагогической литературе нет.

В условиях вуза используются массовые (тематические вечера, спортивные соревнования и т. д.), групповые (секции, кружки, клубы, студии), индивидуальные (беседы, индивидуальные задания) формы воспитательной работы со студентами.

Формы внеаудиторной воспитательной работы со студентами: дискотеки, туристические походы, экскурсии, строительные студенческие отряды, волонтерская деятельность, культурно-массовые мероприятия и др.

Е. В. Титовой считает, что существуют три основных типа форм воспитательной работы: мероприятия, дела, игры. Они различаются по следующим признакам: по целевой направленности, по позиции участников воспитательного процесса, по объективным воспитательным возможностям. Мероприятия – это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Дела – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу, радость кому-либо, в том числе самим себе. Игры – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленная, организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.

11 Психолого-педагогические основы работы со студенческим коллективом

В психолого-педагогической литературе слово «коллектив» имеет два значения. В первом случае под коллективом понимается любое объединение, организация людей (студенческая группа, коллектив физического факультета и т. д.).

Во втором случае имеется в виду высокий уровень развития и организации группы людей, обладающих сплоченностью, духовным единством, взаимным влиянием друг на друга.

Коллектив – это социальная группа людей, объединенная для реализации общественно значимых целей. В социальной психологии коллективом называют группу высокого уровня развития, где межличностные отношения опосредованы общественно ценным и личностно значимым содержанием совместной деятельности.

Формирование коллектива связано с включением его членов в совместную социально значимую деятельность, особым образом организованную и управляемую. В зависимости от вида деятельности членов коллектива различают трудовые, научные, студенческие, спортивные, воинские и другие коллективы.

Признаками коллектива являются:

- а) наличие общественно значимой цели;
- б) общие интересы и ценностные ориентации;
- в) духовное единство;
- г) совместная деятельность и общение;
- д) сплоченность, взаимная требовательность и ответственная зависимость;

е) наличие дееспособных органов студенческого самоуправления.

Наиболее полно педагогические основы организации воспитания в коллективе разработаны Н. К. Крупской, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинским, а в более поздний период – А. В. Петровским, Е. С. Кузьминым, Т. Е. Конниковой, В. М. Коротовым, Л. И. Новиковой. Ряд аспектов развития и функционирования студенческого коллектива в вузе исследован Л. А. Уманским, А. Н. Лутошкиным, А. И. Донцовым, В. А. Сластениным.

Степень влияния академической группы на студента зависит от уровня ее развития. Первый этап – формирование коллектива. Сплочение студентов в социально-психологическую общность является основной целью организаторов этого процесса – кураторов, преподавателей, деканатов, старост, студенческого актива. Они выдвигают цель, определяют совместную деятельность. Студенты изучают и познают друг друга, вступают в личностные и деловые отношения, проходят процесс адаптации к вузу и к новой социальной роли. Этот этап обычно завершается к концу первого года учебы, ведь студенты уже имеют (в школе) опыт коллективной жизнедеятельности.

Второй этап – становление и укрепление коллектива. Студенты адаптировались к своему вузу, чувствуют себя полноправными его членами. Они уважают свою академическую группу и друг друга, выдвигают самостоятельно цели и определяют формы деятельности, стремятся вместе проводить свободное время. В группе формируются нормы коллективной жизни, утверждаются определенные традиции, ценности. Роль организатора коллектива берет на себя в основном студенческий актив. Он планирует работу, выдвигает цели, определяет виды деятельности, смелее предъявляет требования к членам коллектива и защищает их в случае необходимости. Влияние кураторов менее заметно. Студенческий коллектив активнее проявляет свою воспитательную функцию, четче действует студенческое самоуправление.

Третий этап – совершенствование коллектива. На данном этапе инициатором и организатором коллективной жизнедеятельности становится весь коллектив группы. Существенную роль играет общественное мнение, не подчиниться которому невозможно. Сложившаяся система ценностей разнообразна, но каждый уважает позицию товарища, если и не разделяет ее. У студентов сформировано чувство защищенности, уверенности в себе и своем коллективе. Развито студенческое самоуправление. Преподаватели являются консультантами при решении сложных, проблемных вопросов жизни группы. Активно выражена воспитательная функция коллектива.

Четвертый этап – завершение развития и функционирования коллектива. У студентов-выпускников отчетливо проявляются профессиональные интересы, что выражается в занятиях профессиональной деятельностью. Появляются новые заботы, связанные с необходимостью выполнять разнообразные роли (отца, матери), что ослабляет интерес многих студентов к коллективной жизнедеятельности в условиях академической группы, которая становится менее активной и значимой. После получения диплома академическая группа как студенческий коллектив прекращает свое функционирование. Но традиции, ценно-

сти, законы, которые создавались в течение пяти лет, еще долгое время будут оказывать влияние на молодых специалистов.

Выделение этапов процесса формирования студенческого коллектива академической группы в известной мере условно, нередко бывает трудно определить тот или иной этап. Но эта процедура облегчает понимание движения коллектива от простой организационной общности до высокого уровня его развития.

Становление коллектива не следует понимать как простой процесс, идущий лишь по восходящей линии. На этом пути могут быть подъемы, временные остановки, могут возникать противоречия между его членами по различным причинам, иногда доходящие до конфликтов. Разрешение их зависит от степени зрелости коллектива и почти всегда оказывает воспитывающее воздействие на студентов. Однако случается, что конфликты между группами студентов приводят к распаду коллектива, восстановить который возможно только на новой основе совместными усилиями студентов и преподавателей.

12 Психолого-педагогический мониторинг образовательного процесса

Мониторинг в сфере образования рассматривается как система сбора, обработки, хранения и распространения информации об образовательной системе или отдельных ее компонентах, ориентированная на информационное обеспечение управления, позволяющая судить о состоянии объекта в любой момент времени и дающая прогноз ее развития (А. Н. Майоров).

Успешность деятельности высшего учебного заведения помогает определить налаженная в нем система мониторинга. С помощью мониторинга можно выявить факторы, влияющие на качество образования, которые впоследствии могут быть учтены в процессах управления.

Разработка системы мониторинга образования опирается на теоретические исследования в области содержания образования (М. Н. Скаткин, В. С. Леднев, И. Я. Лернер). Научная разработка системы мониторинга образования появилась в отечественной педагогике в 90-х гг. XX в. (В. И. Андреев, В. П. Беспалько, В. А. Кальней, А. Н. Майоров, С. И. Шишов).

Мониторинг в системе высшего профессионального образования есть специально организованный непрерывный процесс выборочного или постоянного наблюдения на основе предварительно планируемых и научно обоснованных показателей, характеризующих текущие и прогнозируемые изменения системы или её отдельные элементы. Данные показатели отражают состояние подготовки специалистов в учреждении высшего профессионального образования с целью получения оперативных данных в аспекте их соответствия поставленным целям, принятия коррекционно-упреждающих мер, управленческих, научно обоснованных решений.

Как *система* мониторинг представляет собой совокупность взаимосвязанных компонентов: цели его проведения, объекта отслеживания, субъектов орга-

низации и осуществления мониторинга, комплекса критериев и показателей оценки, методов сбора информации, одновременно выступая подсистемой управления образованием (С. В. Хохлова).

Как *процесс* мониторинг представляет собой определенные этапы, последовательно сменяющие друг друга, включая получение информации, ее обработку, систематизацию, анализ, оценку, прогноз дальнейшего развития, выработку мер по коррекции процесса.

Основные элементы системы мониторинга в высшем образовательном учреждении: цели, функции, объекты, субъекты, источники информации, инструменты мониторинга.

Мониторинг охватывает все структуры, отделы, службы учреждения высшего образования, включая индивидуальный мониторинг обучающихся, выполняет оценочные, контрольно-наблюдательные, управленческие, прогностические, информационные, социальные функции.

Обращение к мониторингу образования становится все более актуальным и востребованным. Ориентация на потребителя – это тот главный принцип, который берется за основу разработки системы внутривузовского мониторинга образовательного процесса уже на начальном этапе внедрения менеджмента качества в вузе.

В качестве основы для показателей и критериев мониторинга в высшем образовательном учреждении берутся критерии и показатели аккредитации и аттестации вуза.

Аттестация образовательного учреждения проводится для того, чтобы выяснить, насколько уровень знаний его выпускников соответствует установленным государственным стандартам.

Целью аккредитации вуза является установление (подтверждение на очередной срок) его государственного аккредитационного статуса по типу (высшее учебное заведение) и виду (институт, академия, университет) с установлением перечня образовательных программ высшего профессионального образования, по которым вуз имеет право выдавать выпускникам документы об образовании государственного образца.

Аккредитация проводится по следующим критериям.

1 Содержание и уровень подготовки – проверяется соответствие учебных планов и программ учебных дисциплин требованиям государственных образовательных стандартов к уровню и содержанию.

2 Качество подготовки – проверяется уровень требований, предъявляемых к абитуриентам, соответствие качества подготовки обучающихся и выпускников требованиям государственных образовательных стандартов, эффективность внутривузовской системы обеспечения качества образования, уровень организации научно-исследовательской работы студентов, востребованность выпускников.

3 Воспитательная деятельность образовательного учреждения – проверяются условия, созданные в образовательном учреждении для внеучебной работы, а также организация воспитательной работы с обучающимися.

4 Спектр реализуемых основных образовательных программ.

- 5 Возможность продолжения образования по образовательным программам послевузовского и дополнительного профессионального образования.
- 6 Научная, научно-техническая деятельность и ее результативность.
- 7 Методическая работа.
- 8 Квалификация педагогических работников.

Список литературы

- 1 **Артюхова, Т. Ю.** Психология и педагогика саморазвития студентов высшей школы : учебник / Т. Ю. Артюхова, О. А. Козырева. – М. : Юрайт, 2025. – 230 с.
- 2 **Зеер, Э. Ф.** Психология профессионального образования : учебник / Э. Ф. Зеер. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2025. – 395 с.
- 3 **Кравченко, А. И.** Психология и педагогика: учебник / А. И. Кравченко. – М. : ИНФРА-М, 2022. – 352 с.
- 4 **Петрович, М. В.** Деловые коммуникации в организации : учеб. пособие / М. В. Петрович. – Мн. : РИВШ, 2023. – 432 с.
- 5 **Симонов, В. П.** Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров : учеб. пособие / В. П. Симонов. – М. : Вузовский учебник ; ИНФРА-М, 2022. – 320 с.
- 6 **Шарипов, Ф. В.** Педагогика и психология высшей школы : учеб. пособие / Ф. В. Шарипов. – М. : Логос, 2020. – 448 с.