

МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКО-РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра «Гуманитарные дисциплины»

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

*Методические рекомендации к практическим занятиям
для студентов всех направлений подготовки
очной формы обучения*



Могилев 2026

УДК 811.161.1
ББК 81.2 Рус
Р89

Рекомендовано к изданию
учебно-методическим отделом
Белорусско-Российского университета

Одобрено кафедрой «Гуманитарные дисциплины» «15» апреля 2026 г.,
протокол № 10

Составитель ст. преподаватель Е. В. Шарапова

Рецензент ст. преподаватель Е. Н. Мельникова

Методические рекомендации к практическим занятиям по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» включают в себя практические задания различных типов для проверки и закрепления знаний по всем разделам академической дисциплины.

Предназначены для студентов всех направлений подготовки очной формы обучения.

Учебное издание

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Ответственный за выпуск	О. В. Билык
Корректор	И. В. Голубцова
Компьютерная верстка	М. М. Дударева

Подписано в печать 03.09.2026. Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Гарнитура Таймс.
Печать трафаретная. Усл. печ. л. 1,86. Уч.-изд. л. 2,0. Тираж 36 экз. Заказ № 648.

Издатель и полиграфическое исполнение:
Межгосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Белорусско-Российский университет».

Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/156 от 07.03.2019.

Пр-т Мира, 43, 212022, г. Могилев.

© Белорусско-Российский
университет, 2026

Содержание

1 Введение в дисциплину «Русский язык и культура речи».....	4
2 Язык и речь. Основные понятия культуры речи.....	4
3 Культура речи и языковая норма. Словари русского языка и работа с ними.....	6
4 Орфоэпические, акцентологические, словообразовательные нормы современного русского литературного языка.....	7
5 Лексические нормы современного русского литературного языка....	8
6 Стилистические нормы современного русского литературного языка.....	11
7 Морфологические нормы современного русского литературного языка.....	13
8 Синтаксические нормы современного русского литературного языка.....	17
9 Речевая и этическая культура в различных сферах общения.....	21
10 Функциональные стили русского языка. Научный стиль.....	22
11 Жанры научного стиля. Письменный научный текст: структура и языковое оформление.....	23
12 Реферат, аннотация, конспект, тезисы как основные жанры научно-информационного стиля речи.....	25
13 Устный научный текст.....	26
14 Функциональные стили русского языка. Официально-деловой стиль.....	28
15 Письменная деловая коммуникация.....	29
16 Функциональные стили русского языка. Публицистический стиль....	31
17 Функциональные стили русского языка. Литературно-художественный и разговорный стили.....	31
Список литературы.....	32

1 Введение в дисциплину «Русский язык и культура речи»

Задание 1

Согласны ли вы с мнением автора сонета Ф. Геббеля «Язык»?

Чудес на свете создал дух не мало,
Но выше всех его произведений
Я чту Язык – творенье из творений,
Других чудес источник и начало.
Не будь его, творца бы ожидало
Небытие, и, одинокий гений,
Он погрузился б в сон
без сновидений,

Когда б не Речь, что дух
расколдовала.
Непостижима жизнь в своей основе:
Она стремится к самораспиленью,
К распаду на мельчайшие частицы.
И лишь Язык, что возвращает в слове
К исконной целостности все явленья,
Не позволяет ей разъединиться.
(Перевод К. Азадовского)

Задание 2

Напишите синквейны «речь», «язык», «слово» по образцу синквейна «пословица».

Первая строчка – одно слово (ключевое) – название стихотворения, тема, обычно существительное: пословица.

Вторая строчка – два слова (прилагательные или причастия) – описание темы (слова можно соединять союзами и предлогами): меткая, краткая.

Третья строчка – три слова (глаголы) – действия, относящиеся к теме: будит, зарождает, учит.

Четвертая строчка – четыре слова – предложение – пословица или фраза, которая показывает отношение автора к теме в первой строчке: Одной фразой наповал бьет.

Пятая строчка – одно слово – ассоциация, синоним, который повторяет суть темы в первой строчке, обычно существительное (метафора к ключевому слову): афоризм.

Задание 3

Дайте толкование следующим пословицам и поговоркам.

1 Красно поле пшеном, а беседа умом. 2 Хорошую речь хорошо и слушать. 3 В чужой беседе всяк ума наберется. 4 Слово не зря молвится. 5 Не бросай слов на ветер. 6 Коня на вожжах не удержишь, а слова с языка не воротишь. 7 Много наговорено, да мало сказано.

2 Язык и речь. Основные понятия культуры речи

Задание 1

Сравните определения культуры речи, приводимые в различных пособиях. Установите определяющие качества в приведенных толкованиях.

1 Культура речи – это владение говорящим или пишущим нормами литературного языка, соблюдение общепринятых требований к произношению, ударению, словоупотреблению и построению высказываний на данном языке. Синонимом термина «культура речи» служит выражение «правильность речи». Не случайно предметом школьного обучения языку являются «правила» грамматики и орфографии (Культура русской речи в вопросах и ответах / под ред. А. Е. Михневича. – Мн., 1996. – С. 6).

2 Культура речи – владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления и др.), а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи (Русский язык. Энциклопедия / под ред. Ф. П. Филина. – М., 1979. – С. 119).

3 Культура речи – это, во-первых, характеристика устной и письменной речи, выражающаяся в соблюдении норм литературного языка, качеств грамотной речи и коммуникативной целесообразности основных стилистических и риторических параметров сказанного. Во-вторых, это филологическая дисциплина, изучающая нормы языка в зависимости от его уровней, качества грамотной речи, коммуникативную целесообразность (Мурашов, А. А. Культура речи / А. А. Мурашов. – М.; Воронеж, 2003. – С. 25).

Задание 2

Вместо точек вставьте слова, которые наиболее точно выражают мысль.

Человек ... (изобрел, нашел, отыскал, придумал, создал) слова для всего, что обнаружено им ... (в мире, во вселенной, на земле). Но этого мало. Он ... (назвал, объяснил, определил, указал на) всякое действие и состояние. Он ... (назвал, обозначил, объяснил, окрестил, определил) словами свойства и качества всего, что его окружает. Словарь ... (воспроизводит, определяет, отображает, отражает, фиксирует) все изменения, ... (происходящие, совершающиеся, существующие) в мире. Он ... (запечатлел, отразил, сохранил) опыт и мудрость веков и, не отставая, сопутствует жизни, ... (движению, прогрессу, развитию) техники, науки, искусства. Он может ... (выделить, назвать, обозначить, определить, указать на) любую вещь и располагает средствами для ... (выражения, обозначения, объяснения, передачи, сообщения) самых отвлеченных и обобщенных идей и понятий.

(По С. Маршаку).

Задание 3

В форме одного из функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение) дайте толкование следующим определениям вредных людей. Запишите полученный текст.

Болтун, «втаптывающий в грязь», сплетник, двуликий Янус, потребитель, невежа, шутник, лгунишка, фанатик, самодовольный деспот, сноб, нарцисс, конкурент, ледышка, скептик.

Задание 4

Составьте высказывание на тему: «Язык мой – враг мой, язык мой – друг мой», употребив следующие термины: культура языка, культура речи, коммуникативная функция языка, устная и письменная речь, нормативность, просторечие, диалектизмы, жаргоны, канцеляризмы, выразительность и богатство языка. По высказыванию напишите тезисный план.

Задание 5

Соедините в словосочетания глаголы с существительными. Если с одним глаголом можно употребить несколько существительных или наоборот, запишите все возможные варианты.

Глаголы: сказать, рассказать, высказать, пересказать, сообщить, изложить, вымолвить, ответить, спросить, задать, поставить, привести, составить, упомянуть, назвать, прочитав, доложить, произнести, сделать, указать.

Существительные: речь, слово, мнение, выступление, высказывание, сообщение, ответ, вопрос, задание, пример, сказку, басню, стихотворение, рассказ, текст, пересказ, параграф, доклад, содержание, поэта, поэму.

3 Культура речи и языковая норма. Словари русского языка и работа с ними

Задание 1

Словари делятся на два основных типа: лингвистические (языковые) и энциклопедические. Напишите, из какого типа словарей взяты следующие цитаты. Если из лингвистического, то укажите вид словаря.

Студенчество, -а, ср. 1. Собир. Студенты. 2. Пребывание в высшем учебном заведении в качестве студента. Годы студенчества.

Студенчество. Учащиеся высших учебных заведений. Термин «студенчество» обозначает собственно студентов как социальную группу и определённое общественное положение. С. как особая группа возникла в Европе в XII в. одновременно с первым университетом.

Термометр, -а ! не рек. [тэ]рмометр.

Гигант, -а, м. 1. Существо громадных размеров, великан. Гиганты мысли, науки (перен.: о выдающихся людях). 2. перен. Большое по своим размерам и значению предприятие. Заводы-гиганты. Новостройки-гиганты.

Задание 2

Объясните, к какому(-им) словарю(ям) (укажите полное название словаря, автора(ов)) нужно обратиться, если неизвестно значение выражений. Запишите названия словарей и приведенную там информацию относительно выражений.

1 *Пётля* или *петля*? *А[ф'э]ра* или *а[ф'о]ра*? 2 Комар носа *не всунет* или комар носа *не подточит*? Красный как *рак* или как *помидор*? 3 *Надеть* свитер или *одеть* свитер? Тот, кто мало знает, *невежа* или *невежда*? 4 Килограмм *творога* или килограмм *творогу*? Вопреки *обычаю* или вопреки *обычая*? Идёт

травля *на кого* или травля *кого*? 5 *В течение* года или *в течении* года? *Инцидент* или *инцидент*? 6 Название реки *Урал* происходит от междометия *ура*? В городе *Орёл* много *орлов*? 7 Имя *Александр* русское? Имя *Пётр* значит «камень»? 8 Что такое *синклиналь*, *квант*? 9 Кто такие *шнурки*? Что значит *ломануться*? 10 Как по-русски *a table*, *das Haus*? 11 Что значит слово *ветрило* в цитате из Пушкина: Брожу над морем, / Жду погоды, / Маню ветрила кораблей? 12 Каковы обязанности *муэдзина*? Что такое *цикута*? 13 Что значит южнорусское слово *кочет*? 14 Чем занимались *коробейники*? Что значит *всё*? 15 Кто такой *протеже*? 16 Когда проходило *Бородинское сражение*? 17 Одинаковы ли по значению слова *круиз* и *турне*? 18 Почему говорят *вилами по воде писано*?

Задание 3

Запишите нормы, соответствующие следующим правилам.

Ударения, произношения, употребления слов, устойчивых сочетаний слов, образования слов, образования грамматических форм, объединение слов в словосочетания и предложения, написание слов, постановки знаков препинания в предложении.

4 Орфоэпические, акцентологические, словообразовательные нормы современного русского литературного языка

Задание 1

Послушайте фрагмент текста песни «Мой кофе. Мой договор» группы «Глом». Найдите слова с ошибками, намеренно допущенными автором песни В. Москвиным. Запишите их правильно.

Задание 2

Запишите слова, а выделенные в них буквы приведите в транскрипции.

Брызжет, визжать, дрожжи, **жжёт**, разжевать; бесшумный, из **шкафа**, без **шапки**, масштаб, книжка; заказчик, рассказчик, переписчик, **счастье**, рассчитывать, ни **с чем**, **исчертить**; вокзал, **косьба**, отдел, **сдача**, **с горы**; вестник, **сердце**, безвозмездно, **бездна**, **здравствуй**те, **голландский**, **радостный**.

Задание 3

Прочитайте аббревиатуры, учитывая их буквенное или звуковое произношение. Расшифровку аббревиатур запишите.

АТС, АЭС, БДТ, вуз, ГИБДД, БРУ, ГУВД, РФ, ДТП, МАРТ, МГУ, МХАТ, ТЮЗ, США, ФРГ, ФСБ, ЦРУ, ЭВМ.

Задание 4

Произнесите слова с соблюдением орфоэпической нормы. Запишите слова, сложные места дайте в транскрипции.

Термин, маркер, оазис, Ромен Роллан, горчичник, планер, коттедж, фойе, безнадёжный, гравер, гренадер, декан, афера, буднич^ный, Джованни Боккач^о,

патент, фанера, фланель, баобаб, поэт, генезис, эскорт, инцидент, кортеж, поблекший, гречневый, Мольер, тест, Доде, Вольтер, конфорка, свитер, желчь, будничный, декан, яичница, предрекший.

Задание 5

Запишите слова, расставляя ударения. Определите, в каком слове ударение падает на другой слог в сравнении со словами цепочки, подчеркните его.

1 Некролог, неприязнь, мытарство, духовник. 2 Банты, шарфы, торты, гербы. 3 Углубим, даруем, принудим. 4 Свекла, сумерничать, убывший, центнер. 5 Начать, торта (род. п.), герба (род. п.), щавеля. 6 Цепочка, отрочество, памятуя, шарфы. 7 Ветряная (оспа), броня (на места), звонит, отрочество. 8 Жалюзи, догмат, исполу, кухонный. 9 Жерло, инструмент, колледж, исчерпать. 10 Нефтепровод, арбуз, каталог, ненецкий. 11 Диалог, средствами, недуг, эксперт. 12 Блокировать, премировать, гарантировать, инсценировать.

Задание 6

Подберите к словам белорусские соответствия, запишите полученные пары слов и обозначьте ударения в русских и белорусских словах.

Арест, босой, начался, валенок, верба, восьмеро, глиняный, дочка, замести, ласковый, знахарь, зерно, изредка, икать, заиндевелый, далее, испеченный, одиннадцать, четырнадцать, каменный, кишка, коклюш, конопля, коршун, крапива, крупа, мизинец, мяукать, обруч, обух, осока, ремень, решето, лопух, кулинария, фартук, удалой, родился, слабый, ездите, идёте, несёте, берёте.

Задание 7

Запишите образованные от названий городов и местностей нарицательные существительные со значением «житель данного города / местности».

Псков, Харьков, Камчатка, Старая Русса, Тамбов, Архангельск, Одесса, Кострома, Киев, Пинск, Курск, Баку, Пермь, Рим, Франция, Холм, Уфа, Крым, Омск, Полесье, Тула, Устюг, Брест, Витебск, Гомель, Гродно, Могилев, Минск.

5 Лексические нормы современного русского литературного языка

Задание 1

Выявите лексическую избыточность и запишите предложения, исправив речевые ошибки.

1 Минувшей осенью никому не известный пловец из Голландии завоевал первенство, опередив сильнейших асов водной дорожки. 2 Необычный феномен могли наблюдать жители Уфы в прошлое воскресенье. 3 Изысканные и вкусные деликатесы из свежей рыбы могут отведать посетители нашего ресторана. 4 Правительство в это трудное время должно представлять единый монолит. 5 Этот отряд считался передовым авангардом.

Задание 2

Выявите лексическую недостаточность и запишите предложения, исправив речевые ошибки.

1 Сдаётся квартира с ребёнком. 2 В первый месяц жизни дети ходят гулять только на руках. 3 Студенты, прошедшие давление и сварку, могут записаться на обработку резанием. 4 Женщине присудили 25 % мужа. 5 На плечи фермера ложится ответственность за содержание и сохранность. 6 Продажа сока прекращена по техническим причинам: застрял в лифте. 7 На качество направлены многие темы, разрабатываемые нашими учёными.

Задание 3

Исправьте речевые ошибки, связанные с незнанием лексического значения слов. Запишите правильный вариант предложений.

1 Помещики жестоко обращались со своими придворными. 2 Во время интервала между уроками в класс вошел директор школы. 3 Интерьер нашей улицы очень красивый. 4 Мой брат, меломан, не переносит ни музыку, ни пение. 5 Предприятие наладило выпуск товаров, пользующихся большим спросом, поэтому считалось теперь банкротом. 6 Дилемма, поставленная перед коллективом, была успешно выполнена. 7 Литература играет большую эстетическую функцию. 8 Желание сделать рекорд заставило его много тренироваться. 9 В стихах С. Есенина особую роль имеют сравнения.

Задание 4

Запишите словосочетания, в которых отразилась бы многозначность слов. Затем замените эти слова близкими по значению.

Горячий, молодой, высокий, близкий, план, отец, застлать, отказать.

Задание 5

Определите вид омонимов (лексические омонимы, омографы, омофоны, омоформы).

1 Лечу от всех болезней. Лети-лети, от всех не улетишь. 2 Штирлиц открыл форточку – из форточки дуло. Штирлиц закрыл форточку – дуло исчезло. 3 За песчаной косой одинокий косой пал под острой косой косой бабы с косой. 4 Такова доля младшего компаньона – получать меньшую долю. 5 Прочитайте «Я плачу» – это был быстрый тест на ваше материальное положение. 6 – Из... над... под... – Перестаньте искать предлог, чтобы уйти!

Задание 6

Подберите к русским словам и словосочетаниям терминологические синонимы иноязычного происхождения. Запишите их.

Происхождение, уподобление, соединять, закреплять, приспособливать, крайне неприятный, невыраженный, краткость, перерыв, объединение, исполнение, цель, умственный, соответствующий, воспроизведение.

Задание 7

Запишите синонимы-прилагательные в порядке усиления признака.

1 Жгучий, горячий, палящий, знойный, жаркий, обжигающий.
2 Кроважадный, жестокий, бесчеловечный, бессердечный, безжалостный, лютый, свирепый, беспощадный. 3 Скупой, ненасытный, скардный, прижимистый, жадный, алчный. 4 Вежливый, тактичный, обходительный, учтивый, деликатный, корректный, благовоспитанный.

Задание 8

Запишите к предложенным терминам антонимы.

Интегрировать, аналитический, ассоциация, ассимиляция, микроскопический, баланс, гомогенный, социальный, адаптация, дистантное (общение), аморфный, перспектива, централизация, конкретизировать, имплицитный.

Задание 9

Запишите к каждому парониму соответствующие синоним и антоним.

Сытый, сытный, невежа, невежда, дружеский, дружественный, скрытый, скрытный, удачный, удачливый, будний, будничный.

Задание 10

Запишите предложения, устранив речевые ошибки, возникшие в результате смешения паронимов. Укажите примеры паронимии.

1 Любой поступок заслуживает осуждения. 2 Верующие с волнением ждали этой встречи с метрополитеном. 3 Мальчик отвечал на вопросы с каким-то виновным видом. 4 Один берег реки был луговой, а другой глиняный. 5 Следовательно, эффективное управление тепловым потоком имеет огромное значение. 6 Мой брат получил на войне тяжёлую конфузию. 7 У лисы пушной хвост. 8 Название не отражает существа фильма. 9 Их уговор с транспортниками оказался пустой бумажкой. 10 Потребовались экскурсии в математику, геометрию, тригонометрию. 11 Грипп очень заразителен.

Задание 11

Запишите устойчивые сочетания, в результате которых образовались ошибочные выражения. *Образец:* играть значение = играть роль + иметь значение.

Одержать успехи, оказать внимание, потерпеть потери, поднять тост, защитить степень, быть в поле внимания, наращивать мастерство, тратить нервы, одержать первенство, уделять заботу, уповать на лаврах, выполнение мечты, производить воздействие.

Задание 12

В каждом предложении слово «мало» замените подходящим по смыслу и сфере употребления синонимом-фразеологизмом (избегайте повторений).

Воды в нашей речке стало мало. Молока у нас осталось мало. Словарей в доме мало. Этой еды ему мало. В начале января дни прибавляются мало. Из-за непогоды сена насушили мало. Жителей в деревне нынче мало. Отец зарабатывал мало.

6 Стилистические нормы современного русского литературного языка

Задание 1

В данных отрывках из публицистических произведений выделите эмоционально-экспрессивные речевые средства (высокие и сниженные слова и выражения). Насколько оправдано их употребление в каждом случае? В последнем примере (из художественной речи) укажите противоположные по стилистической окраске слова. Для чего они сопоставлены автором при описании внешности героя?

1 Совсем молодым человеком я испытал потрясение, прочитав стихотворение Твардовского «Я убит подо Ржевом». Это было в 1946 г. Позади война, огонь и пепел, гибель друзей и товарищей. А живые строки эти звучат и поныне, звучат в моей памяти как завещание Неизвестного солдата, к чьей могиле у Кремлевской стены мы несем цветы и куда идут юные пары в день бракосочетания, чтобы почтить память отцов и дедов своих, сложивших головы за Отечество.

2 Павел решил разыскать тех, кто в пламенные годы войны вместе с оккупантами творил свои грязные дела на территории Беларуси.

3 Словно сговорились молодые поэты бухаться на колени перед родниками и речками своего детства, иначе говоря, «припадать к истокам». Так и видишь здоровых молодых людей, которые вдруг хлопаются на землю и начинают наперебой хвастать своей облегченной любовью к родным купелям, криницам, сажалкам, бочагам, старицам. 4. Будь я романистом, я сказал бы: преступления и страсти отметили его чело роковой печатью, – но я не романист и говорю просто: физиономия его была хищна, жалка и изношенна... (М. Горький. Челкаш).

Задание 2

Запишите предложения, оцените использование диалектных слов в них. Когда обращение к местным словам оправдано? Приведите примеры диалектизмов, существующих на территории Беларуси.

1 Прекрасный получился нардек, как называют у нас арбузную патоку. 2 Захару захотелось есть, и скоро он уже хлебал из таганка жидкую пшённую кашу. 3 Не переступая порога, с крыльца, он произносил в шибку слова. 4 «Василь! – позвал он брата. – Принеси-ка мне рушник». – Вася, сделав гримасу, пошел в хату и тут же вернулся с полотенцем. 5 Прикондыляла Евсучиха в рыбкооп, где работала раньше. – Заказала бы с кем, встретил бы, лошадь долго ли запрягчи? 6 В нашем селе все колхозные летние работы велись в три уповадка. Первый уповадок – с четырех часов утра до восьми; второй уповадок – с девяти

до часу дня; третий уповадок – с четырех до десяти вечера, пока не начнёт темнеть. 7 Работу начинали с первыми кочетами. 8 Утирка осталась в кармане.

Задание 3

Прочитайте отрывок из юморески, помещенной в студенческой газете «Университетская жизнь». Укажите в тексте жаргонные слова и выражения, попробуйте перевести этот отрывок на общепринятый русский язык.

Конспект одного крутого студента на одной забойной лекции

Хаммурапи был нехилый политический деятель. Он в натуре катил бочку на окружавших кентов. Сперва он наехал на Ларсу, но конкретно обломился. Воевать с Ларсой было не фигушки воробьям показывать, тем более, что ихний Рим-Син был настолько навороченным шкафом, что без проблем приклеил Хаммурапи бороду. Однако того не так легко было взять на понт. Ларса стала ему сугубо фиолетова, и он перевел стрелки на Мари. Ему удалось накидать лапши на уши Зимрилиму, который тоже был крутым мэном, но в данном случае прощелкал клювом. Закорифанившись, они наехали на Эшнуну, Урук и Иссин, которые долго пружинили хвост, но пролетели, как стая рашпелей.

Задание 4

Запишите по 3–4 примера новых слов, принадлежащих к таким тематическим группам лексики, как: 1) названия учреждений; 2) названия должностных лиц; 3) названия общественных организаций; 4) названия бытовых предметов (в том числе блюд, лакомств); 5) названия учебных заведений.

Задание 5

Запишите слова, разделив их на группы: нейтральные, разговорные и просторечные.

Авось, барахолка, беспардонный, балагурить, балясина, боронить, буркать, в открытую, валандаться, валенок, взащей, вострый, верхотура, гоготать, забраться, завалинка, зубрить, каравай, кура, лисичка, лоботряс, квохтанье, кобель, наповал, напороться, напыжиться, отродясь, подмигнуть, пентюх, потный, расписной, растяпа, раззява, сграбастать, ухажер, цветочек, шляпа.

Задание 6

Определите стилистическую окраску приведенных слов и подберите к ним стилистические синонимы. Учитывайте, что слова могут быть многозначными. Запишите пары слов с указанием стилевой окраски.

Болезнь, драться, брести, рукоплескать, ничегонеделание, воин, ввалиться, изгнать, бояться, лентяй, настойчивый, необразованный, здешний, вбухать, до лампочки, отсебятина, расхлябанный, расклеиться, шестерка, авторитет.

Задание 7

Укажите метафоры, метонимии, синекдохи в приведённых примерах полисемии.

1 Золотой характер. 2 Горькая истина. 3 Чистая правда. 4 Серебряный век. 5 Вишня созрела. 6 Крепкие лбы могли бы здесь потрудиться. 7 Чувство локтя всегда помогает. 8 Хрусталь сверкает за стеклом серванта. 9 Кремль одобрит это решение. 10 Вашингтон выразил своё согласие. 11 Читаю Янку Купалу.

Задание 8

Найдите в интернете стихотворение В. Суслова «Как работает слово», из которого выпишите все фразеологизмы, компонентом которых является слово 'вода'. Определите их значение, грамматическую форму, стилистическую окраску (книжное, разговорное, нейтральное).

7 Морфологические нормы современного русского литературного языка

Задание 1

Учитывая род существительных, подберите прилагательные и запишите словосочетания «существительное + прилагательное».

1 Бра, кашне, простыня, толь, туфля, тюль, шампунь, шинель. 2 Кольраби, кофе, манго, повидло. 3 Алиби, бандероль, мозоль, пенальти, ... пари, регби, табель, такси, сажень, ханты, хинди. 4 Атташе, визави, инкогнито, конференсье, маэстро, ... протезе, ябеда. 5 Иваси, кенгуру, лосось, пони, шимпанзе. 6 Баку, Бали, Дели, Килиманджаро, Марокко, Миссури, Сухуми, Тбилиси, Чили. 7 АТС, ДЮСШ (спорт.), МИД, РАН, НАТО, РИА (пресс.), СНГ, СОЭ (мед.), ЮНЕСКО. 8 Крепость-герой, машина-автомат, кресло-качалка, блок-схема.

Задание 2

Запишите существительные в форме единственного числа, определите их род.

Босоножки, ботинки, ботфорты, боты, бутсы, валенки, гетры, гольфы, кеды, кроссовки, ласты, носки, сандалии, сапоги, тапки, туфли, чулки, шлепки.

Задание 3

Запишите форму именительного падежа множественного числа следующих существительных.

1 Автослесарь, бойлер, боцман, брат, бухгалтер, вензель, возраст, ворох, вымпел, диктор, директор, договор, доктор, драйвер, жемчуг, инженер, инспектор, конвейер, конструктор, корректор, лектор, месяц, округ, ордер, пальто, паспорт, полис, порт, прииск, профессор, редактор, ректор, сестра, сторож, табель, тополь, торт, тренер, шофер, шрифт, эксперт. 2 Адрес (новоселов) – адрес (поздравление юбиляру), орден (рыцарский, монашеский) – орден (знак отличия), ток (электрический) – ток (место молотбы), тон (музыкальный звук) – тон (перелив цвета), хлеб (выпечка) – хлеб (посевы), зуб (у животных и человека) – зуб (у пилы, у бороны), корень (у растений, в математике) – корень (лекарственный), лист (в книге) – лист (на дереве), муж

(государственный деятель) – муж (супруг, по отношению к жене), сын (Отечества) – сын (у родителей), колено (сустав) – колено (в песне, танце).

Задание 4

Запишите данные существительные в форме родительного падежа множественного числа.

1 Аптекари, башкиры, болгары, бушмены, грузины, казахи, калмыки, коми, лезгины, манси, монголы, осетины, татары, турки, туркмены, тунгусы, узбеки, хакасы, ханты, хорваты, цыгане, якуты. 2 Амперы, вольты, герцы, граммы, гектары, динары, килограммы, километры, манаты, мегабайты, риалы, сантиметры, ярды. 3 Сабли, лампасы, партизаны, плечи, погоны, копья, солдаты, эполеты. 4 Абрикосы, апельсины, баклажаны, бананы, вафли, грейпфруты, гренки, макароны, мандарины, помидоры, томаты, торты, яблоки. 5 Блюдца, браслеты, брелоки, скатерти, петли, грабли, клипсы, панталоны, сардины, шпроты, джинсы, зеркала, зеркальца, полотенца, простыни.

Задание 5

Запишите формы именительного падежа множественного числа и творительного падежа множественного числа данных существительных.

Блиндаж, блюдо, верблюд, госпиталь, грош, грунт, дверь, досуг, дочь, жезл, змея, клад, кран, крем, ломоть, миндаль, песня, плеть, плот, призыв, профиль, ребенок, свитер, сеть, средство, стержень, ступня, торт, туфля, флаг, флагман, флот, человек, шофер, штепсель, ярус.

Задание 6

От данных качественных прилагательных образуйте все возможные краткие формы. Запишите, поставьте ударение.

Крепкий, ясный, быстрый, горячий, веселый, честный, вредный, богатый, смешной, радостный, свежий, редкий, гордый, дорогой, горький, капризный.

Задание 7

Образуйте простую сравнительную степень имен прилагательных, где это возможно. Поставьте ударение в полученных формах имен прилагательных.

Хороший, ранний, лысый, умный, дешевый, близкий, богатый, широкий, краткий, далекий, редкий, дорогой, малый, жидкий, плоский, бойкий, мерзкий, частый, чуткий, жалкий, гулкий, зоркий, ломкий, хрусткий, русый.

Задание 8

Выберите имена прилагательные, употребленные в формах сравнительной и превосходной степени. Чем они отличаются от остальных слов?

Сверхзвуковой, самый справедливый, очень злой, ниже, сильнее всех, злющий, менее зрелый, наисложнейший, наиболее вероятный, низший, широчайший, более длинный, дороже всего.

Задание 9

Напишите словами числительные.

1 Лес тянулся на протяжении 40 километр.... 2 Из 892 участник... съезда иногородних было 742 человек.... 3 В нашем районе на 451 человек... больше, чем в соседнем. 4 К 1219 учащ... одной школы присоединил... 931 учащ... другой школы. 5 Пароход с 850 отдыхающ... вышел в рейс. 6 Крупнейший выигрыш пал на 13 номер 45 645 серии. 7 Число слушателей университетов народной культуры приближается к 22 700.

Задание 10

Из предлагаемых вариантов сочетаний выберите соответствующий литературным нормам современного языка и запишите его.

1 Восьмисотлетие Москвы или восемьсотлетие Москвы. 2 Около полутора суток или около полтора суток. 3 Встречать двух иностранных товарищей или два иностранных товарища. 4 Пройти оставшиеся полсотни шагов или оставшуюся полсотню шагов. 5 У обоих щипцов кусачки сломаны или у тех и у других щипцов. 6 Состоялось 444 однодневных встреч и семинаров или 444 однодневных встречи и семинара. 7 Выполнить план к 26 декабря или к 26 декабря.

Задание 11

В каких словосочетаниях допущены морфологические ошибки? Запишите все правильные варианты.

У обоих сорванцов; с двумя тетрадами; о троих товарищах; с троими подругами; для обеих сестер; двое брюк; семь дочерей; двадцать двое суток; два новые дома; две кожаных куртки.

Задание 12

Исправьте предложения, в которых допущены ошибки, возникшие вследствие неправильного использования местоимений.

1 Тайна строения поверхности Венеры, казалось, надолго скрыта от науки: ее не видно. 2 Будем чаще проводить такие встречи: они вызывают интерес у молодежи к своей профессии, развивают их любовь к театру. 3 Мысли Печорина металась между Верой и княжной Мери, и он решил с одной из них покончить. 4 Завод накануне большого события: к ним должна прибыть новая поточная линия. 5 Эта сотая новинка для детей, производство которых освоено с начала года предприятиями города.

Задание 13

Выберите местоимение, из стоящих в скобках, употребляемое с данными предлогами и формами сравнительной степени. Сочетания слов запишите.

К (ему, нему), напротив (его, него), вопреки (ему, нему), благодаря (ему, нему), около (ее, нее), впереди (их, них), наперекор (ему, нему), после (его, него), ради (ее, нее), навстречу (ему, нему), в отношении (его, него), по поводу (их,

них), за исключением (ее, нее), выше (его, него), старше (его, него), лучше (ее, нее), насчет (его, него), вопреки (им, ним), внутри (ее, нее), при помощи (их, них), по поводу (него, его), согласно (им, ним).

Задание 14

Образуйте формы настоящего / будущего простого времени от данных ниже глаголов, запишите полученные грамматические формы.

Беречь, брызгать, выздороветь, ездить, звонить, нагибать, облегчить, плескать, победить, повторить, положить, пылесосить.

Задание 15

Выберите глаголы, от которых можно образовать форму первого лица единственного числа. Запишите полученные грамматические формы.

Прорасти, затмить, ехать, обступить, котиться, тузить, ютиться, ужариться, струиться, галдеть, скопиться, дерзить, дудеть, басить, пылесосить, близиться, гласить, поразить, зиждиться, ржаветь, очутиться, бдеть.

Задание 16

Образуйте форму повелительного наклонения следующих глаголов.

Ехать, лечь, ложиться, махать, напоить, чистить, пойти, лазить, накрыть, лазать, класть, положить, высыпать, выстроить, завлечь, брать, взять, дать, давать, прийти.

Задание 17

Разъясните различие в написании глагольных форм. Составьте и запишите словосочетания или предложения с этими формами.

Будете – будите; свистнете – свистните; крикнете – крикните; умолкнете – умолкните; капнете – капните; выпишете – выпишите; вытрете – вытрите; прибегнете – прибегните; отвергнете – отвергните; стукнете – стукните.

Задание 18

Укажите предложения, в которых есть речевые ошибки, связанные с употреблением причастий. Отредактируйте и запишите приведенные примеры.

1 Студенты, сумеющие выполнить все контрольные работы на «отлично», получают зачет автоматом. 2 Всю ночь ее тревожил наступающий день. 3 Владельцы участников вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством. 4 Пять картин висели на стенах, написанные известными художниками-импрессионистами. 5 К нам, будущим менеджерам, обратился ректор университета. 6 Каждый студент, пожелавший бы отдохнуть в летнем лагере на черноморском побережье, должен подать заявление в профком. 7 Выступавшие скульптуры придают лицу сходство с статуей. 8 Студенты и преподаватели, пожелавшие бы участвовать в соревнованиях, приглашаются в спортзал.

Задание 19

Руководствуясь правилами формообразования, образуйте деепричастия от перечисленных глаголов.

Мариновать, вставать, пробовать, создавать, вздыхать, замерзнуть, лгать, выбивать, писать, тереть, лазить, вырасти, разлечься, приварить, тонуть, остынуть, проносить, дремать, разгрести, подписать, подмести, зайти.

Задание 20

Оцените употребление предложно-падежных конструкций с точки зрения нормы и запишите конструкции в исправленном виде.

1 Это по вас стреляли, товарищ лейтенант? 2 А ваша хозяйка все плачет по муже? 3 По прибытию поезда мы встретились. 4 По завершению этой программы ежегодный экономический эффект составит несколько миллионов рублей. 5 Вера, когда придешь со школы, позвони мне. 6 Дело не только в том, что благодаря спешке переводы бывают неряшливы. 7 Вследствие предстоящего отъезда мы срочно занялись сборами. 8 Ввиду дождливой погоды мы вчера целый день просидели дома. 9 Да я, Риточка, боюсь, как бы с моего пакета белье не просыпалось. Я с дома отдыха еду. 10 Благодаря вас я встретила со своими боевыми друзьями.

8 Синтаксические нормы современного русского литературного языка

Задание 1

Допишите окончания, согласуя сказуемое с подлежащим.

1 В лесу ночной порой и дикий зверь, и лютый человек, и леший брод...т.
2 Не менее двадцати дам, иные с детьми, сидел... на зеленых скамейках и неотрывно глядел... в сторону бухты. 3 Гибл... молодость, сила, здоровье.
4 В углу, за карточным столом сидел... трое из генералов пикника. 5 Однажды Наташа вместе с Еленой отправил...сь на дальний рынок за линию. 6 Жена с мужем пошл... в театр. 7 Через пять минут на опустевшей площади возле амбаров остал...с... только Давыдов с Макаром.

Задание 2

Выберите правильные формы согласования подлежащего и сказуемого и запишите предложения.

1 Мать с сыном (пошла, пошли) в театр. 2 В спальне (стояло, стояла) кресло-кровать. 3 Анна Ахматова – (одна из лучших, один из лучших) поэтов XX века. 4 Врач Краснова (зашла, зашел) в палату. 5 Большинство учащихся (считало, считали) себя (подготовленными, подготовленным) к экзаменам. 6 Часть курса (сдала, сдали) экзамен по риторике. 7 В цирке (дрессировалось, дрессировались) несколько медвежат. 8 Несколько абитуриентов (сдаёт, сдают) экзамен по белорусскому языку. 9 К 15 августа (убрано, убраны) 10 гектаров льна. 10 На представление (пришли, пришло) 80 человек. 11 Десять студентов

(получило, получили) грамоты за активное участие в общественной жизни университета. 12 Стая птиц (летела, летели) в теплые края. 13 В шкафу (стоят, стоит) много книг.

Задание 3

Названия в скобках поставьте в нужной форме. Запишите предложения.

1 Некоторое время мой брат жил в городе (Свердловск). 2 Мы совершили на пароходе прогулку по реке (Кама). 3 Вода в озере (Байкал) исключительно чистая и прозрачная. 4 К югу от полуострова (Камчатка) находится группа небольших островов. 5 Альпинисты остановились у подножия горы (Казбек). 6 Пассажиры ожидали прибытия поезда на станции (Тула). 7 Мы приближались к древнему городу (Афины). 8 Писательница Галина Николаева родилась в деревне (Усманка). 9 Установлена прямая фототелеграфная связь между городами (Москва) и (Кемерово). 10 В Москву для ведения переговоров по вопросам экономического сотрудничества между Советским Союзом и (Республика Индия) прибыла специальная делегация. 11 Санаторий расположен на берегу живописной реки (Клязьма). 12 Старинный русский город Звенигород стоит на (Москва-река). 13 Выставка картин испанских мастеров была организована в музее («Эрмитаж»). 14 Всеобщее внимание привлекли события на острове (Кипр). 15 Португальский лайнер «Санта Мария», направлявшийся из столицы страны (Лиссабон) в Америку, зашёл на остров (Мадейра).

Задание 4

Укажите предложения, в которых нарушены нормы построения предложений с однородными членами. Запишите отредактированные варианты.

1 Ребята интересуются и любят историю своего родного края. 2 К зиме готовятся не только звери, а также птицы. 3 Мы подошли к домику, стоявшему на небольшой полянке и который был освещен яркими лучами солнца. 4 Причастия – это слова, обозначающие признаки предметов по действию и которые отвечают на вопрос какой? что делающий? 5 Это не только были годы одиночества, а также период, когда будущий писатель сформировался как личность. 6 Герои предпочитают смерть, чем рабство. 7 В колхозном саду растут облепиха, рябина, разнообразные плодовые деревья и сливы.

Задание 5

Исправьте предложения, в которых нарушена синтаксическая норма в употреблении причастных оборотов. Запишите их.

1 Написанный роман этим молодым писателем рассказывает о далеком прошлом нашей страны. 2 Пришедшие зрители на спектакль прохаживались по фойе и рассматривали портреты актеров театра. 3 Дует сильный, все сметающий ветер на своем пути. 4 Прилетевшие скворцы из южных стран начали вить гнезда, готовясь к появлению птенцов. 5 Написанные стихи ровным красивым почерком лежали на столе. 6 На столе стояли предназначенные для гостей столовые приборы

Задание 6

К данным деепричастным оборотам вместо точек присоедините одно из двух указанных предложений. Объясните, почему вами выбран только один вариант, а другой не подходит.

1 Дойдя до реки, ... а) усталость овладела нами; б) мы устроили привал.
 2 Тщательно прицелившись, ... а) охотник выстрелил и убил фазана; б) фазан был убит охотником.
 3 Плывая в лодке, а) множество птиц виднелось по берегам реки; б) путешественники видели по берегам реки множество птиц.
 4 Собираясь в поход, ... а) ребята тщательно продумали все детали путешествия; б) на рассвете был назначен сбор.
 5 Подъезжая к станции, ... а) пассажиры забеспокоились и стали собирать вещи; б) в вагоне стало шумно.
 6 Набирая скорость, ... а) поезд быстро приближался к горному перевалу; б) в окно было видно мелькание телеграфных столбов.

Задание 7

Укажите правильную форму союзного слова «который». Запишите предложения в исправленном виде; обозначьте род, число, падеж союзного слова и укажите стрелкой, от какого слова эта форма зависит.

1 Высокогорное озеро Рица, в которой удивительно прозрачная вода, поразило меня.
 2 Есть такая страна – Детство, в которое уже мы, взрослые, не попадем.
 3 Ребята направились к селу Федоров двор, который виднелся на крутом берегу реки.
 4 Наряду с двусоставными в русском языке широко распространены односоставные предложения, в котором подлежащее и сказуемое выражены одним словом.
 5 Обличительные речи Чацкого обращены к дворянству, которые не хотят и даже боятся изменений

Задание 8

Определите, в каких примерах произошло нарушение построения сложных предложений. Дайте свой вариант правки.

1 Приняты к печати новые рассказы, посвященные жизни молодежи и которые оформлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми редакцией.
 2 Необходимо доработать научную статью, которая включена в сборник, который будет издан в феврале.
 3 В журнале будет напечатан ваш доклад, который выйдет в пятницу.
 4 Найдите предложение, где нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым. Найдите предложение, в котором нет ошибок.
 5 Тема дружбы, любви и преданности нашла отражение в романе. Который мы анализировали на уроке литературы.
 6 Я часто вспоминаю нашу первую встречу и что ты мне тогда сказал.
 7 Помню старые дороги, обсаженные вековыми дубами, и которые помнили времена великих путников старой России.

Задание 9

Найдите в предложениях ошибки, связанные с нарушением порядка слов, и запишите правильные варианты.

1 Стены украшают флажки, вырезанные из яркой бумаги снежинки и цветы, детские рисунки. 2 Газета назвала этот указ горькой пилюлей для сторонников «шоковой терапии», которая должна быть проглочена. 3 Таня пошла в нарядной блузке на работу, которая ей очень шла. 4 Опавшие листья с деревьев шуршали под ногами нашими. 5 Кутузов, как показывал Л. Толстой, находясь на поле боя, больше всего заботился о поддержании боевого духа в солдатах. 6 Стены были оклеены белыми очень дорогими в голубые цветочки обоями. 7 В район приехал инструктор для подготовки специалистов по борьбе с сельскохозяйственными вредителями из местных жителей. 8 Дерзкий ответ близкого человека особенно ранил. 9 Владелец «Москвича» В. В. Гуляев оказался на улицах города с неисправными тормозами и поврежденным крылом. 10 Перед включением электрических приборов должны быть сняты все плакаты с надписью: «Не включать – работают люди», повешенные перед началом строительства.

Задание 10

Проследите на следующих примерах, где обратный порядок слов (инверсия) усиливает выразительность речи. Прокомментируйте это явление.

1 Не понравилось мне ее отношение к детям. 2 Ведь он другом был мне. 3 «Я памятник воздвиг себе нерукотворный» (А. С. Пушкин). 4 Не для того живу я, чтоб есть. 5 «Сколько лет тобой страдал я...» (А. С. Пушкин). 6 О сложностях с подбором кадров предупреждал я вас, Станислав Николаевич. 7 Победителям всей той войны – слава! 8 «Он слова умного не вымолвил ни разу» (А. С. Грибоедов). 9 «Люблю я пышное природы увяданье / В багрец и золото одетые леса» (А. С. Пушкин). 10 «У врат обители святой / Стоял просящий подаянья / Старик, иссохший, чуть живой / От глада, жажды и страданья / Куска лишь хлеба он просил / И взор являл живую муку...» (М. Ю. Лермонтов).

Задание 11

Исправьте ошибки, связанные со смешением прямой и косвенной речи. Все предложения запишите.

1 Печорина увлекает таинственность контрабандистов, и он думает, что вот пойду я и найду своим силам применение. 2 Она спросила, что когда мы вернемся. 3 Лермонтов утверждал, что «Я не гожусь для общества». 4 Нюрочка тихо прошептала, что я виновата в произошедшем скандале. 5 Петр протянул Павлу руку и радостно сообщил, что я рад встрече. 6 Маша спросила, что, может, ты не здоров, Витя? 7 Мама любила повторять, что верного друга за деньги не купишь. 8 А. П. Чехов говорил, что «у человека все должно быть прекрасно: и душа, и одежда, и мысли».

Задание 12

Устраните синтаксические белорусизмы в предложениях. Запишите исправленные варианты.

1 Меня просили сделать это до вечера. 2 Однажды зашел в гости брат, знаешь, что слесарем на водокачке. 3 Она рассказывала ему

про достопримечательности этой утонувшей в зелени улицы. 4 С университета я пришел в час дня. 5 Дурной тон – смеяться со слабого. 6 Советую тебе: забудь на эту напасть.

9 Речевая и этическая культура в различных сферах общения

Задание 1

Известно изречение Сервантеса: «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Прав ли Сервантес, на ваш взгляд? Выразите свое мнение (5–6 предложений).

Задание 2

Составьте и запишите выражения, соответствующие нормам речевого этикета. Определите функцию речевой формулы.

1 Прошу (соболезнования, прощения, извинения, милости). 2 Приношу (соболезнование, прощение, извинение, уважение). 3 Выражаю (извинение, благодарность, соболезнование, сочувствие). 4 Высказываю (недовольство, несогласие, поддержку, обязательства). 5 Беру на себя (обещание, обязательство, ответственность, помощь).

Задание 3

С помощью толкового словаря определите значения следующих слов. Составьте предложения с приведенными словами, расскажите о разных типах речевого поведения, используя приведенные слова.

Аллегория, афоризм, каламбур, метафора, иносказание, контаминация, тавтология, парадокс, сентенция; дифирамб, здравица, промпт, резюме, петиция; компиляция, ляпсус, недомолвка, сословие, огласка, острословие, многословие, пустословие, фразёрство, абракадабра; витиеватый, косноязычный, дословный, нечленораздельный, лаконичный, полемический; декламировать, интерпретировать, скандировать.

Задание 4

Установите соотношение между жестом и сопровождающими его словами. Приведите еще примеры двух-трех жестов и обрисуйте речевые ситуации, в которых эти жесты можно было бы использовать.

Жест. Подавать руку, показывать кончик пальца, тереть пальцами друг о друга, брать за подбородок, вскидывать подбородок.

Значение. Чуть-чуть! Ты плачешь? Договорились! А как насчет этого? А потом что было?

Задание 5

Подберите к жестам, которые описываются, синонимические слова или словосочетания. Запишите полученные пары.

Облизнуться, ударить кулаком по столу, надуться, встать на колени,

покрутить пальцем у виска, потереть руки, надуть губы, постучать себя по лбу, стоять с протянутой рукой, хлопнуть дверью, топнуть ногой.

Задание 6

Приведите примеры ситуаций, в которых можно было бы употребить следующие этикетные формулы.

Контактоустанавливающие формулы: 1 Не откажите в любезности..., Будьте любезны! 2 Простите... , Простите за беспокойство..., Извините...; Скажите, пожалуйста...; Будьте добры! Не скажете ли Вы? 3 Скажите... 4 Послушайте... 5 Не подскажете ли ...?

Формулы прощания: 1 До свидания! Всего хорошего! Всего доброго! 2 До встречи! 3 Бывай! Будь! 4 Пока.

Формулы приветствия: 1 Здравствуйте! Добрый день (утро, вечер)! Добро пожаловать! Как поживаете? 2 Привет! Что нового? Как дела? Давно не виделись!

Формулы знакомства: 1 Позвольте представиться! Разрешите представиться! Разрешите с Вами познакомиться! Рад познакомиться! Разрешите вам представить... 2 Знакомься... 3 Можно с Вами познакомиться?

Формулы извинения: 1 Я должен извиниться... 2 Извините, пожалуйста. 3 Позвольте принести свои извинения и уверить в глубочайшем почтении.

10 Функциональные стили русского языка. Научный стиль

Задание 1

Назовите функциональные стили. Запишите характеристику каждого из них, руководствуясь планом: 1) функция; 2) сфера использования; 3) стилевые черты; 4) языковые особенности; 5) речевые особенности.

Образец: Разговорный стиль – 1) общение; 2) повседневная жизнь, быт; 3) спонтанность, ситуативность; 4) разговорные слова и выражения; 5) неподготовленная, непринуждённая.

Задание 2

Определите принадлежность данных текстов к функциональным стилям и к функционально-смысловым типам речи (описание, повествование, рассуждение). Укажите конкретные признаки стиля и типа речи в каждом из текстов. Запишите по три наиболее важные характеристики типов текстов.

1 Реформы не должны проводиться таким образом, чтобы в угоду сиюминутным экономическим интересам приносились ресурсы долгосрочного действия. Важнейшим ресурсом такого типа является культура, понимаемая в самом широком смысле: от способности порождать величайшие творения духа до массового образования высокой пробы, корректности повседневного поведения, прочности семейной и трудовой морали. Интегральная культура, в которой нижнее массовое основание тесно связано и взаимозависимо с высокими «элитарными» образцами, представляет собой фундаментальное

измерение национального капитала; намного более важное, чем богатые сырьевые ресурсы. Без подобного рода культуры, генерирующей высокое качество рабочих рук и предпринимательскую инициативу, немислимо не только искоренение такого глобального зла, как преступность, но и создание прогрессивной модели экономики, ориентированной на передовые технологии и новейшие научные разработки.

2 Чехов мечтал работать с людьми и скитаться с людьми, но больше всего он любил веселиться с людьми, озорничать, хохотать вместе с ними. Молодого, бессмертно веселого хохота Чехову было отпущено столько, что, чуть только у него среди его тяжелых трудов выдавался хотя бы час передышки, веселье так и било из него, и невозможно было не хохотать вместе с ним. То нарядится в бухарский халат, вымажет себе лицо сажей, наденет чалму и разыгрывает из себя «бедуина», то загримирует себя прокурором, облачится в шитый золотом великолепный мундир, принадлежащий хозяину дачи, и произносит обвинительную речь против друга своего Левитана, речь, которая, по словам его брата, «всех заставляла умирать от хохота».

3 Степь чем далее, тем становилась прекраснее. Ничего в природе не могло быть лучше. Вся поверхность земли представлялась зелено-золотым океаном, по которому брызнули миллионы разных цветов. Сквозь тонкие, высокие стебли травы сквозили голубые, синие и лиловые волошки; желтый дрок выскакивал вверх своею пирамидальною верхушкою; белая кашка зонтикообразными шапками пестрела на поверхности; занесенный бог знает откуда колос пшеницы наливался в гуще. Под тонкими их корнями шныряли куропатки, вытянув свои шеи. Воздух был наполнен тысячью разных птичьих свистов. В небе неподвижно стояли ястребы, распластав свои крылья и неподвижно устремив глаза свои в траву. Крик двигавшейся в стороне тучи диких гусей отдавался бог весть в каком дальнем озере. Из травы подымалась мерными взмахами чайка и роскошно купалась в синих волнах воздуха. Вон она пропала в вышине и только мелькает одною черною точкою. Вон она перевернулась крылами и блеснула перед солнцем... (Н. В. Гоголь).

11 Жанры научного стиля. Письменный научный текст: структура и языковое оформление

Задание 1

Изучите структурные элементы курсовой работы, размещенные в таблице 1. Придумайте тему курсовой работы, связанную с проблемами русского языка и культуры речи. Напишите план своего научного исследования.

Таблица 1 – Структура курсовой работы

Титульный лист		
Оглавление	Список глав, параграфов, приложений с указанием страниц	
Введение	Актуальность темы; цель и задачи исследования; объект и предмет исследования; методы исследования	
Основная часть	Глава 1. Теоретическая глава	Обзор литературы; определение ключевых понятий
	Глава 2. Практическая глава	Анализ данных; применение теории к практике; примеры
Заключение	Основные выводы работы; практическая значимость	
Список литературы		
Приложения (при необходимости)	Таблицы, графики, схемы, программы	

Задание 2

Напишите введение к своей работе, используя следующие слова и выражения.

1 Актуальность выбранной темы определяется тем, что 2 Целью работы является ... 3 Для достижения цели работы ставятся следующие задачи: ... 4 Объектом исследования является ... 5 Предметом исследования является ... 6 В работе использованы следующие методы: ...

Задание 3

Напишите аннотацию (не более 150 слов) и ключевые слова (7–10 слов) к своей курсовой работе. Помните, что аннотация лишь перечисляет вопросы, которые освещены в первоисточнике, не раскрывая самого содержания этих вопросов. Используйте следующие выражения.

Работа посвящена анализу... На основе сравнительного анализа показано... Полученные выводы могут быть использованы...

Задание 4

Представьте, что вам нужно написать рецензию на собственную курсовую работу. Напишите рецензию по предложенному плану, используя речевые клише.

1 Вступление (сведения о работе и авторе): Представленная работа выполнена студентом (автором) ... Рецензируемая работа посвящена исследованию ... Тема работы является актуальной и соответствует ... Автором выбрана тема ..., что представляет интерес для ...

2 Краткое изложение содержания: В работе рассмотрены следующие вопросы ... Автор анализирует ... и делает акцент на ... Основное внимание уделено ... Структура работы включает ... В ходе исследования изучены ...

3 Оценка сильных сторон: Следует отметить, что работа выполнена на высоком уровне ... Достоинством работы является ... Особое внимание заслуживает ... Автор демонстрирует умение ... В работе удачно раскрыты ...

4 Указание недостатков и замечаний: К недостаткам работы можно отнести ... Следует обратить внимание на ... Рекомендуются более подробно рассмотреть ... Некоторые разделы требуют уточнения или дополнения ...

5 Рекомендации и предложения: Автору рекомендуется ... Следует рассмотреть возможность ... Для повышения качества работы можно ... Рекомендуются обратить внимание на ...

6 Заключение (общая оценка): В целом работа заслуживает положительной оценки ... Рецензируемая работа может быть использована ... Работа соответствует требованиям ... Материалы исследования представляют практическую ценность ...

Задание 5

В Республике Беларусь с 01.10.2024 года вступил в силу новый ГОСТ Р 7.0.0–2024 для оформления библиографических записей; с 01.10.2025 г. действует стандарт СТБ 7.13–2025 для сокращений слов и словосочетаний на русском языке в библиографической записи. На сайте Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь опубликованы образцы оформления библиографического описания в списке источников, приводимых в научных работах в соответствии с редакцией приказов Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь 01.10.2024 № 230 и 13.10.2025 № 206.

Подберите по пять текстовых и электронных источников, которые можно было бы использовать при подготовке научной работы по вашей специальности. Оформите их в соответствии с актуальными требованиями (vak.gov.by: Образцы_библиография 01.10.2024.pdf).

Задание 6

Запишите сокращенно в соответствии с принятыми нормами следующие слова. Проверьте себя по ключу.

Университет, доктор, ассистент, доцент, министерство, объединение, отделение, класс, Санкт-Петербург, Минск, производство, научный, статья, область, общество, количество, сельское хозяйство, сельскохозяйственный.

Ключ: ун-т, д-р, асс., доц., мин-во, об-ние, отд., кл., СПб, Мн., пр-во, науч., ст., обл., об-во, кол-во, с. х., с/х.

12 Реферат, аннотация, конспект, тезисы как основные жанры научно-информационного стиля речи

Задание 1

Выберите научную статью по вашей специальности и напишите к ней аннотацию. Используйте речевые клише.

1 Начало аннотации / обозначение темы: В работе рассматривается проблема... Статья посвящена анализу... Автор обращается к вопросу... В тексте поднимается тема... Объектом исследования является...

2 Для описания содержания: В тексте приводятся данные о... Автор анализирует причины / следствия... Рассматриваются различные подходы к... Представлены результаты исследования... Отмечаются ключевые аспекты...

3 Для обозначения выводов и значимости: Делается вывод о том, что... Автор приходит к заключению... Подчёркивается важность...

Задание 2

Напишите обзорный реферат на выбранную статью по следующей композиции, используя языковые формулы (клише).

1 Введение (указать название статьи, выходные данные, сведения об авторе): В данной работе рассматривается... Целью реферата является... Основная задача исследования заключается в... Объектом изучения выступает... Актуальность темы определяется... Источниками реферата стали...

2 Основная часть.

Характеристика статьи: Автор поднимает проблему... В тексте анализируются следующие аспекты... Рассматриваются различные точки зрения на... Подчёркивается значимость... Приводятся данные о... В работе последовательно раскрываются... Особое внимание уделяется...

Анализ, сопоставление, аргументация: Согласно мнению автора... Исследование основано на... Сравнительный анализ показывает... Аргументация строится на... Вместе с тем, стоит отметить... Возникают определённые противоречия между... Это утверждение можно интерпретировать как...

Работа с источниками и цитатами: По мнению [Фамилия]... В соответствии с выводами [Фамилия]... В исследовании [Фамилия] подчёркивается...

3 Заключение: Основные выводы автора первоисточника говорят о том... Обобщая основные идеи, содержащиеся в реферируемой работе, можно сделать следующие выводы...

Задание 3

Подготовьте обзорный конспект теоретической статьи из учебника «Русский язык и культура речи» [4].

Задание 4

Сформулируйте тему, с которой вы хотели бы выступить на ежегодной студенческой научной конференции. Подготовьте тезисы (объем – 1 страница) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к такому роду работ.

13 Устный научный текст

Задание 1

На основе тезисов, подготовленных в задании из раздела 12, продумайте примеры возможных вариантов начала и конца ораторского выступления. Выступите перед своей группой.

Для начала выступления можно выбрать: 1) цитату; 2) иллюстративный пример, изложенный в виде интересной истории; 3) вопрос или сообщение, захватывающие внимание аудитории; 4) юмористическое замечание; 5) непосредственное обращение к аудитории; 6) краткую формулировку основной идеи выступления.

Для конца выступления можно выбрать: 1) краткое изложение основных положений выступления; 2) цитату; 3) иллюстративный или аллегорический пример; 4) впечатляющее аудиторию утверждение; 5) юмористическое замечание.

Задание 2

Предложите возможные варианты начала и конца выступления на предложенные темы. Составьте подробный план выступления на одну из тем по схеме.

1 Введение. 2 Основная мысль выступления. 3 Конкретная цель выступления и ее пояснение. 4 Обзор основных пунктов основной части. 5 Заключение и выводы. Учитывайте, что выступление, рассчитанное на понимание, эффективное и эмоциональное воздействие, не должно включать более шести-семи основных положений.

Темы выступлений. 1 Кумиры молодежи и авторитеты взрослого человека. 2 Необходимость охраны культурно-исторического облика города. 3 Что мы едим? 4 Самообразование – залог непрерывного развития личности. 5 Здоровый образ жизни. 6 Библия в мировой культуре. 7 Моя профессия – мечты и реальность. 8 Как стать интересным собеседником? 9 Возможности женщины в современном мире. 10 «Национальность – это язык и культура» (В. Токарева).

Задание 3

В каких предложениях смещено логическое ударение? Исправьте замеченные ошибки и запишите правильные варианты предложений.

1 В сочинении Климова разбирается всего две повести о войне. Число анализируемых произведений следовало бы увеличить в сочинении. 2 Птицы вырастили много. Теперь надо позаботиться о том, чтобы было достаточно корма для птиц. 3 Гимнастерки у бойцов были мокрые насквозь. 4 Ночь выпала на редкость бурная. 5 Для того чтобы не допустить неправильного сужения термина «предложение», А. Шахматов ввел понятие коммуникации в свое определение. 6 Между словами могут быть связи, имеющие в тексте морфологические показатели или не имеющие их. 7 Чем сильнее различие языков, тем труднее составить словарь. Например, составить словарь французских слов на английском языке не так сложно (благодаря значительному сходству языков и культур), как составить словарь языка зулусов на английском языке.

Задание 4

Прочитайте скороговорки в различном темпе (сначала медленно, разъясняя; потом быстро, уточняя).

Наша голова вашего голову головой переголовил, перевыголовил. Бобры берут для бобрят бобы. Бобры, бывает, будоражат бобрят, давая им бобы. Забыл Панкрат Кондратов домкрат, а Панкрату без домкрата не поднять на тракте трактор. И ждет на тракте трактор домкрат. Рыла свинья белорыла, тупорыла, полдвора рылом изрыла, вырыла, подрыла. Королева Клара строго карала Карла за кражу коралла. Маланья-болтунья молоко болтала, выбалтывала, да не выболтала. Из кузова в кузов шла перегрузка арбузов. В грозу в грязи от груза арбузов развалился кузов.

14 Функциональные стили русского языка. Официально-деловой стиль

Задание 1

Прочитайте данные слова и словосочетания. Выпишите те из них, которым свойственна окраска официально-делового стиля.

Воздать должное, нетрудоспособность, жилищный фонд, извлекать квадратный корень, принять к исполнению, страховой полис, надлежащий, предписывать, чудесный случай, проводить исследование, ходатайствовать, обвинительный приговор, поставить на вид, социология, установленный порядок, единовременное пособие, посоветовать, прямые обязанности, прогулка, соглашение, несоблюдение, дипломная работа, просрочка, ответчик.

Задание 2

Образуйте устойчивые словосочетания, имеющие окраску официально-делового стиля, добавив к первой группе существительных соответствующие прилагательные, ко второй группе существительных – необходимые глаголы. Составьте по две фразы с полученными словосочетаниями каждой группы.

1 Приговор, срок, лицо, дети, ответственность, действия, оборона, полномочия, обстоятельства, преступление, наказание, жалоба, пособие, органы, порядок, рассмотрение. 2 Приказ, контроль, должностные оклады, выговор, порицание, ошибка, содействие, порядок, выполнение, недоделки, дисциплина, совещание, перестройка, обязанности, обследование, меры.

Задание 3

Ответьте на вопросы одним-двумя предложениями так, чтобы ваш ответ являлся фрагментом какого-либо официального документа (инструкции, положения, правила, приказа и т. д.).

1 Можно ли на экзаменах пользоваться мобильным телефоном? 2 Можно ли сдавать экзамены, если сданы не все зачёты? 3 Какие документы необходимы, для записи в библиотеку? 4 Когда преподаватели проводят консультации для студентов. 5 Принимает ли преподаватель курсовые работы на флешке / на электронную почту? Какие оправдательные документы могут быть оправданием большого количества пропусков?

Задание 4

Прочитайте предложения, найдите в них ошибки. Объясните характер допущенных ошибок, запишите правильные варианты предложений.

1 Мы рассмотрели вопрос согласно полученного заявления. 2 В обсуждении принял участие заведующий кафедры социологии. 3 Ряд предложений проекта расчетами не подкрепленные. 4 В 2026 году на предприятие были приняты двадцать один специалист. 5 В наше предприятие распределены на работу молодые специалисты. 6 В связи с предварительной договоренностью высылаем Вам необходимые документы. 7 Мы признаем о том, что проект станка неудачный. 8 Взяв без разрешения это оборудование на складе, у него начались неприятности с начальством. 9 Зарплата не была выплачена пятистам сорок двум рабочим. 10 Рабочие, что допустили брак, получили выговор.

15 Письменная деловая коммуникация

Задание 1

Напишите автобиографию по следующей схеме.

1 Фамилия, имя, отчество, дата и место рождения автора.

2 Фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, место работы, должность каждого из близких родственников (отца, матери, родных братьев и сестер) автора. Данный пункт заполняется в зависимости от требований организации.

3 Указываются периоды обучения на всех уровнях образования. Если у автора уже есть профессионально-техническое образование / среднее специальное образование / высшее профессиональное образование, то указывается название полученной специальности и квалификация.

4 Указывается (если была) службу в Вооруженных Силах Республики Беларусь.

5 Указывается (при наличии) место работы с указанием должности.

6 Указывается общественная деятельность.

7 Указывается семейное положение, фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, место работы, должность мужа / жены. Если есть дети, то указываются их фамилия, имя, отчество, дата и место рождения.

8 Дата оформления документа (с левой стороны, включает восемь арабских цифр), подпись (по центру), инициалы и фамилия (с правой стороны).

Задание 2

Напишите резюме (краткое описание служебной карьеры) по следующей схеме.

1 Фамилия, имя, отчество, почтовый и электронный, телефон.

2 Дата и место рождения.

3 Семейное положение (замужем, женат, не замужем, холост); если есть дети, то указать их возраст.

4 Образование в обратной хронологической последовательности, начиная с последнего до окончания школы. Указываются годы обучения, полученная

специальность и квалификация. Если есть обучение на данный момент, то указывается год поступления, предполагаемая дата окончания учебного заведения, будущая специальность и квалификация.

5 Дополнительное образование, в том числе онлайн: курсы, стажировки, семинары, практики и другое. Сведения подаются в обратной хронологической последовательности.

6 Навыки: *hard skills* – знание языков программирования, владение иностранным языком, умение делать что-то руками, научная деятельность указанием конференций (указывается название и дата проведения) и публикаций (дается библиографическое описание), наличие водительского удостоверения; *soft skills* – грамотность, навыки публичного выступления, пунктуальность, коммуникабельность.

7 Увлечения, интересы, например, спорт, вокал, волонтерство, театр и др.

8 Опыт работы. Этот раздел должен быть организован хронологически, начиная с последнего места работы. Указывается (для каждого места работы): названия должности, компании и ее местоположение, даты начала и окончания работы, краткое описание обязанностей и достижений автора. В этот раздел можно выключить стажировки, практики, подработку без официального трудоустройства, фриланс и др.

Задание 3

Укажите ошибки в оформлении документов. Обратите внимание на состав и расположение элементов оформления документов. Отредактируйте документы и их заголовки.

1 Заявление

Начальнику механосборочного цеха № 2

Алексееву

Очень прошу предоставить мне трехдневный отпуск за свой счет с 15 февраля по 18 февраля по семейным обстоятельствам.

Токарь Смирнов Николай

2 Доверенность

Я, Аникин В. Н., доверяю моей жене Аникиной Н. С. получить мою зарплату за первую половину декабря.

16 декабря 1991 г. В. Аникин

Паспорт КВ № 1111111 выдан 24 июля 1980 г. Ленинским РОВД г. Могилева.

3 Письмо

Авторемонтный завод № 2 просит дополнительно выделить:

1) Мазут топочный – 20 т;

2) В том числе в апреле – 10 т.

Директор Федоров И.П.

4 Приказ

О подготовке, организации и проведении новогодних мероприятий в школе № 100

1. Назначить ответственным дежурным по школе в дни проведения новогодних мероприятий:

29.XII – вечер учащихся VIII–X кл. – Белова А. Н. – 18 ч.

4.1 – елка I–IV кл. – М. Н. Филиппова – 10 ч.

5.1 – елка V–VII кл. – Леонидов П. Я. – 16 ч.

2. Начальником зимнего лагеря назначить учителя физкультуры школы П. Я. Леонидова

Директор школы [Подпись].

5 Решение об организации летнего отдыха на предприятиях и учреждениях города

6 Акт проведенной выборочной проверки качества продукции цеха № 4 (платьев женских и детских, костюмов школьных и т. д.)

16 Функциональные стили русского языка. Публицистический стиль

Задание 1

Подготовьте публицистическую статью, содержащую аргументы, которые помогут убедить в следующем.

1 Заниматься бегом по утрам: а) даму средних лет; б) пожилого мужчину.
2 Бросить курить: а) шестиклассника; б) тридцатилетнюю женщину.
3 Изучить курс ораторского искусства: а) выпускника педагогического университета; б) выпускника политехнической академии; в) директора туристической фирмы.

Задание 2

Распределитесь на группы, чтобы защищать противоположные точки зрения. Продумайте аргументацию, используйте приемы ораторского искусства.

1 а) должно быть свободное посещение лекций; б) нельзя разрешать свободное посещение лекций.

2 а) дачный участок – это прекрасно; б) дача – это чемодан без ручки.

3 а) счастье в браке возможно только, если молодые люди страстно любят друг друга; б) счастье в браке невозможно, если молодые люди страстно любят друг друга.

17 Функциональные стили русского языка. Литературно-художественный и разговорный стили

Задание 1

Сочините сказку, взяв за основу сюжета какое-либо положение из области лингвистики, физики, математики, истории или любой другой науки. Текст может иметь динамический характер (повествование), раскрывая сюжет в конфликте противоборствующих сил, или статический характер (описание), последовательно описывая какой-либо объект, объясняя принцип его действия.

Задание 2

Напишите небольшие художественные произведения, в которых вы расскажете определенным людям об определенных объектах или ситуациях.

- 1 Жителю пустыни, ни разу не покидавшему своего селения, о суровой белорусской зиме.
- 2 Жителю Марса, приземлившемуся в далекой степи, о воде.
- 3 Жителя тайги, видевшего только большую реку (например, Енисей), о море.
- 4 Врача или милиционера, уставшего после дежурства, заставьте прийти в восторг от вашей любимой книги, музыки или картины.

Задание 3

Разработайте проект рекламной кампании по популяризации Белорусско-Российского университета в целом и направления подготовки «Зарубежное регионоведение» в частности.

Задание 4

Разделившись на три творческих подгруппы, выполните задание.

- 1 Разработать маршрут и написать текст для экскурсоводов туристической фирмы, предлагающей экскурсии по Могилеву туристам из России.
- 2 Сделать для промоутеров издательства, где публикуются книги по русскому языку и культуре речи, аудиальную или визуальную рекламу учебникам и пособиям издательства.
- 3 Создать презентацию для менеджеров фирмы (общее направление деятельности выбирает группа), заинтересованных в приходе профессионалов направления подготовки «Зарубежное регионоведение».

Список литературы

- 1 **Елисеева, М. Б.** Справочник по орфографии и пунктуации : практ. пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. – М. : Юрайт, 2020. – 325 с.
- 2 Культура речи : практикум / сост. И. П. Кудреватых, Л. А. Бессонова, Е. В. Кожемяченко [и др.]. – Мн. : БГПУ, 2011. – 170 с.
- 3 **Ладутько, М. В.** Культура речи: предупреждение нарушений норм современного русского языка : практикум / М. В. Ладутько, Л. И. Мамонтова. – Могилев: МГУ им. А. А. Кулешова, 2012. – 208 с.
- 4 Русский язык и культура речи : учебник и практикум / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общ. ред. В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2022. – 389 с.
- 5 Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учеб.-практ. пособие / под общ. ред. В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2019. – 525 с.