УДК 621.9

РЕКОНСТРУКЦИЯ КИНОТЕАТРА «ЧЫРВОНАЯ ЗОРКА»

О. В. ГОЛУШКОВА, М. Д. АЛЕКСЕЕВА
Белорусско-Российский университет
Могилев, Беларусь

Старая застройка г. Могилева насчитывает до 50 капитальных строений гражданского назначения. Их основная локация – это улицы Первомайская, Ленинская, Миронова, Челюскинцев и проспект Мира. Они построены в стиле советского модернизма (1938–1940 гг.) и сталинского ампира, классицизма (1944–1955 гг.). Однако рассмотрим более раннюю постройку.

В начале 1930-х гг. в архитектуре городов БССР утвердился конструктивизм. Его основная идея состояла в полной идентичности формы здания и его назначения. Основные черты конструктивизма отчетливо видны на кинотеатре «Чырвоная Зорка». Архитектура кинотеатра сочетает в себе прямоугольные и сферические формы. В плане здание выглядит как вытянутый прямоугольник, расположенный перпендикулярно кассе и полукруглому вестибюлю. Как и подобает зданиям, построенным в этом стиле, на фасаде большие площади отданы под остекление. Фасад вестибюля с широким остеклением контрастирует с вертикальной стеной небольшого размера, отделяющей административные помещения. За время своего существования кинотеатр пережил две реконструкции. Первая – в 1954 г. – характеризуется комплексом работ, которые позволили восстановить довоенный облик здания, т. к. во время войны оно частично было разрушено. Вторая реконструкция выполнялась в 2005 г. и касалась обновления технической базы и внутренних помещений. Внешний облик старейшего кинотеатра в городе был сохранен. В 2007 г. кинотеатру «Чырвоная Зорка» был присвоен статус памятника архитектуры регионального значения (категория «3») как яркому и редкому для Могилева примеру конструктивистской гражданской архитектуры 1930-х гг., а фасад здания украшает защитная охранная доска.

Для сохранения исторической памяти и предотвращения моральной и физической «деградации» здания с 2027 г. запланировано проведение очередной реконструкции, включающей модернизацию с перепланировкой и добавлением точек питания, в том числе кинобара со своей кухней. Основные строительные решения затронут внутреннее пространство кинотеатра и будет выполнена цифровизация инженерных систем видеопроката. При этом внешнее убранство здания и характерные для конструктивизма черты будут сохранены, но обновлены. Внутренние изменения в большей степени претерпит кинозал, где на месте одного появятся сразу четыре кинозала. На втором этаже разместятся зона для развлечений, премиальное пространство для закрытых мероприятий и караоке-пространство. К современному уровню техники будут приведены внутренняя музыкально-информационная система и экраны. Старейший кинотеатр г. Могилева должен превратиться в современный многофункциональный центр отдыха.