



Могилеву – 750 лет!



Мой Магілёў

гарадскі выканаўчы камітэт, упраўленне ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі Магілёўскага гарвыканкама, устаноўа культуры “Музей гісторыі Магілёва”. На навуковым фо-

літаратура і мастацтва” быў прадстаўлены даклад ст. выкладчыка кафедры “Беларуская, руская і замежныя мовы” А.В. Шарапавай “...Кут свой родны, дарагі”: жанрава-стыльова асаблівасці паэзіі Аляксея Пысіна для дзяцей і асаблівасці яе вивучэння”.

**Ты стаіш шмат вякоў ля сівога кургана Машэкі,
А аблічча тваё застаецца заўжды маладым.
Расцвітай, Магілёў, любы горад маёй Беларусі,
Хай тваю прыгажосць нясе людзям дняпроўская плынь.**

Аляксандр ШЛЕЯНКОЎ.

Наш родны Магілёў адзначае ў гэтым годзе свой юбілей. Гораду 750 гадоў. Сярод шэрагу святочных мерапрыемстваў кафедра “Беларуская, руская і замежныя мовы” Беларуска-Расійскага ўніверсітэта рэалізавала праект “Мой Магілёў”, у межах якога адбылося шмат розных і цікавых падзей. Пра іх можна прачытаць на старонцы кафедры “Беларуская,

першыя дні вайны з самалётаў. Цэлая серыя работ зроблена 10 красавіка 1942 года падчас трагедыі на Дубравенцы, калі прарвала насып, што перакрываў рэчышча гэтай ракі. “Магілёўскае цунамі” забрала жыццё некалькіх тысяч чалавек. На шэрагу выяў адлюстраваны Магілёў, які не захаваліся, храмы, жылыя дамы, грамадскія ўстановы, што не



Падчас экскурсіі ў манастыр

ны многія духоўныя і культурныя традыцыі сучаснага беларуса: Святога Мікалая, выявы Божай Маці Магілёва-Брацкай, Баркалабаўскай, Бялыніцкай, ікону нябеснага апекуна Магілёва Георгія Каніскага і іншыя прыклады ікананісу. Ва ўсёй Усходняй Беларусі Свята-Мікольскі манастырскі комплекс адзіны, які поўнасьцю захаваліся і з’яўляецца паказальным прыкладам архітэктуры беларускага барока.

руме прысутнічалі прадстаўнікі з Беларусі, Украіны, Польшчы, Туркменістана. На пленарным і секцыйных пасяджэннях былі прадстаўлены цікавыя даклады, звязаныя з выдатнымі дзеячамі Магілёва: навукоўцамі, мастакамі, святарамі і інш., прадстаўлены новыя факты з гісторыі горада. Так, у выступленні доктара гістарычных навук, прафесара, старшыні пастаяннай камісіі па адукацыі, культуры і навуцы Палаты прадстаўнікоў Нацыянальна-

Падзея 3. У канцы красавіка 2017 года студэнты аўтамеханічнага факультэта груп АВТ-161 і ТЭА-161 разам са сваімі куратарамі наведалі Магілёўскі абласны краязнаўчы музей імя Е.Р. Раманава, які ў гэтым годзе святкуе 150 год з дня свайго заснавання. Напярэдадні Дня Перамогі было вырашана засяродзіцца на экскурсіі “Магілёў у гады Вялікай Айчыннай вайны”, якую цікава і эмацыйна правялі супрацоўнікі музея. Студэнты ўбачылі дыяраму, якая ўзнаўляе фрагмент гераічнага бою на Буйніцкім полі 12 ліпеня 1941 г., і дыяраму “Штурм Магілёва 28 чэрвеня 1944 г.”, фотаздымкі, сапраўдныя дакументы і асабістыя рэчы герояў магілёўскай абароны, падпольшчыкаў і партызанаў, воінаў-вызваліцеляў. Сэрцы студэнтаў і выкладчыкаў кранулі лісты, што пісалі дадому сваім родным і бліжнім байцы, якіх лёс звязваў з Магілёўшчынай.



У краязнаўчым музеі

нага сходу Рэспублікі Беларусь І.А. Марзалюка прагучалі факты пра археалагічныя знаходкі княжацкіх знакаў і падвескі з выявай геральдычнага знака князя Уладзіміра, якія дазваляюць сцвярджаць, што Магілёў заснаваны не пазней за 1015 г.

У рабоце канферэнцыі прынялі ўдзел і выкладчыкі Беларуска-Расійскага ўніверсітэта. У межах секцыі “Духоўныя традыцыі:

Магілёўскай ратушы. Завяршыўся і праект “Мой Магілёў” кафедры “Беларуская, руская і замежныя мовы”. Але мы не развітваемся назаўжды, а толькі гаворым “Да сустрэчы ў новым навучальным годзе!”.

А.В. ШАРАПАВА, ст. выкладчык кафедры “Беларуская, руская і замежныя мовы”.

Фота аўтара.



Каля Ратушы

руская і замежныя мовы” “ВКонтакте” (наш хэштэг #моймагілёў) і на сайце Беларуска-Расійскага ўніверсітэта.

Падзея 1. У першы дзень вясны студэнты аўтамеханічнага факультэта груп АВТ-161 і ТЭА-161 з куратарамі А.В. Шарапавай і А.У. Цітовай наведалі выставу фотаздымкаў 1941-1944 гадоў “Невядомы Магілёў”, якая была арганізавана Музеём гісторыі Магілёва разам з калекцыянерам Алегам Давідам Лісоўскім (г. Аўгсбург, Германія).

Фотаздымкі адлюстроўваюць Магілёў у часы акупацыі. Большасць з іх была зроблена гітлераўскімі салдатамі, якія прыйшлі на нашу Радзіму, каб забіваць і нішчыць. На фота можна ўбачыць выявы баёў на Буйніцкім полі ў ліпені 1941 года, сцэны публічнага смяротнага пакарання на Савецкай плошчы ў красавіку 1942 года, іншыя эпизоды з жыцця Магілёва ў гады акупацыі. Вялікую цікавасць выклікалі аэрафотаздымкі, зробленыя ў

пашкадаваў ні час, ні людзі. Студэнтам цікава было параўнаць сённяшні і старажытны горад, убачыць, як выглядала тая ці іншая вуліца, плошча, родны ўніверсітэт.

Падзея 2. Напярэдадні светлага свята Вялікдзень, якое ў гэтым годзе адначасова адзначалі прадстаўнікі розных хрысціянскіх канфесій, студэнты аўтамеханічнага факультэта груп АВТ-161 і ТЭА-161 разам са сваімі куратарамі наведалі Свята-Мікольскі манастыр. Цікавую і змястоўную экскурсію па ім правёў загадчык кафедры літаратуры і міжкультурных камунікацый МДУ імя А.А. Куляшова С.Э. Сомая. Студэнты даведаліся пра гісторыю абіццелі, складаную і драматычную, якая пачалася яшчэ ў далёкім XVI стагоддзі. З лёсам манастыра перасякаліся лёсы такіх выдатных дзеячаў і асветнікаў, як Пятро Магіла, Георгій Каніскі, Клім Міхайлаў, імператар Мікалай II, епіскап Максім. У галоўным Свята-Мікольскім храме можна пабачыць іконы, з якімі звяза-

Женщина в науке: редкий монстр из Красной книги

Когда говорят «наука», «ученый», все, как правило, живо представляют себе этакого солидного дяденьку в камзоле или костюме (в зависимости от эпохи). Дяденька замкнут, серьезен, полностью этим поглощен, поэтому в обыденной жизни рассеян и, в принципе, к житейским трудностям не подготовлен. Но мир меняется, меняется очень быстро. И вот известному ученому приходится оправдываться перед журналистами и феминистками за яркую рубашку с двусмысленным принтом, поскольку все чаще известными учеными становятся женщины... Но несмотря на инновационность, революционность и динамичность науки как сферы человеческой деятельности в отношении «женщин в науке» до сих пор сохраняется много стереотипов, граничащих с сексизмом: «наука – не женское дело», «у тебя отлично получаются котлеты, зачем тебе аспирантура и диссертация», «только женщины с несложившейся личной жизнью успешны в науке» и т.д. и т.п. Как ни странно, эти стереотипы до сих пор влияют на женщин в науке и отношении к этому феномену. Несколько лет назад попала мне интересная статья о результатах социологического исследования гендерного вопроса в естественнонаучных заведениях США: от колледжа и университета до научно-исследовательских лабораторий и нобелевских лауреатов. Авторы не мудрствуя лукаво оценили процентное соотношение «мальчиков и девочек» на каждом из исследуемых уровней, а также их успешность и результативность. Вполне естественно, что количество женщин на каждом последующем уровне уменьшалось в геометрической прогрессии, не имея никакой корреляции ни со способностями их к математике, физике, биологии и химии, ни с успешностью и результативностью в освоении этих научных дисциплин. Пожалуй, «женщина в науке» до сих пор остается феноменом...

Женщина в науке. Что ее туда привело, трудно ли ей было и женщина ли это вообще? Никогда раньше мне не приходилось отвечать на эти вопросы. Для меня всегда было вполне очевидным и логичным, что я занимаюсь научными исследованиями. Мне казалось, что нет ничего примечательного ни в моей карьере, ни в моей жизни. И тем более я никогда не думала о том, как повлиял мой пол на мою карьеру. Теперь, оглядываясь назад, я понимаю, что в моей жизни было больше сломанных стереотипов, чем закономерностей. Но, может, я и преувеличиваю...

Начнем, пожалуй, по порядку. Итак, как я оказалась в науке. Выбор специальности был предопределен договором о ликвидации ракет средней и малой дальности. И это шутка лишь отчасти. Этот договор случился уже под занавес Советского Союза (1988), имел очень важное значение для нормализации политической

обстановки и широко освещался советским телевидением. Помню, диктор рассказывал всякие ужасы про ядерное оружие, про полное уничтожение Земли в результате его применения, а я, будучи еще совсем ребенком, как-то очень живо все это представляла, до мурашек по позвоночнику. Помню решила, что



А.Ю. Скриган

гибель Земли – это самое ужасное, что может случиться. Неисповедимы пути господни, и благодаря советской антиядерной пропаганде был определен вектор моей будущей профессиональной деятельности – экология. Конечно, это судьбоносное решение вскоре было забыто, и жизнь пошла своим чередом. В старших классах увлеклась естественными науками – обожала физику и биологию, с удовольствием занималась химией и математикой. А потом учительница географии предложила участвовать в олимпиаде по своему предмету. Как-то получилось, что в 10 и 11 классах у меня были дипломы I и II степени республиканской олимпиады в дополнение к серебряной медали. Но несмотря на физико-математический класс в лицее, совмещенные выпускные и вступительный экзамены в машиностроительный институт я выбрала геофак БГУ. Вот уж чистая случайность в моей жизни! Ведь могла бы быть инженером, выпускником нашего университета как все остальные 16 моих одноклассников, на худой конец – биологом, как мне мечталось в 8 классе. А вот нет – геофак БГУ. Мне кажется, родители очень переживали, но смирились с моим выбором. Жалею ли я сейчас о такой странной специальности? Пожалуй, нет. Географию хоронят последние лет триста как минимум: странная наука о территории на стыке естественных и социально-экономических дисциплин трудно укладывается на строго отведенную полку научной классификации. Тем не менее, будучи географом, сразу принимаешь на уровне аксиом важные особенности сложных систем, до которых в других науках доходят долго и мучительно.

Геофак в итоге привел меня к экологии и науке. И здесь уже не

было случайностей: аспирантура была осознанным решением после двухлетней отработки по окончании университета. Чем бы я ни занималась те два года после геофака, понимала, что это совсем не то, к чему у меня есть внутренняя потребность. И я решила поступать в аспирантуру. Секретарь факультета, помню, долго ворчала, потому что пришлось собирать все необходимые бумаги: «Все нормальные люди сразу в аспирантуру поступают, а не через 2 года после окончания университета». Так я оказалась в аспирантуре.

Осознание того, что и зачем я делаю в науке, далось непросто. Оказалось, что занятие наукой – это не романтика, это – рутинная ежедневная работа, 90% которой не находят отражения в ее результатах. Крупные научные открытия редки, от хорошего ученого не требуется совершать еженедельного переворота в научной картине мира. А что тогда требуется? И что буду делать я? Поиск ответов на эти вопросы привел меня к той научной проблематике, которой я занимаюсь до сих пор – экологическая стратегия и экологическое управление, т.е. прикладные экологические исследования, направленные на совершенствование природопользования и решение проблемы взаимодействия общества и природы.

Писать кандидатскую диссертацию было трудно, потому что я писала диссертацию. Сейчас – легче, потому что я занимаюсь наукой. Спросите: в чем разница? А разница в том, что диссертация – это продукт, а занятие наукой – это процесс. Если наука не становится образом жизни, тогда трудно, потому что успех и результативность неочевидны. Научная деятельность, включая написание статей, проведение полевых и лабораторных исследований, – это мастерство, приходящее с годами, и этих лет требуется не меньше, чем шаолинскому монаху постичь все таинства кунг-фу. Поэтому в науке остаются и добиваются успехов упорные, даже упертые, не побоюсь этого слова, фанаты, для которых наука – это способ работать и жить. И вы знаете, это так затягивает! Если я не читаю статьи по теме и специальности, ни над чем не работаю, то уже через несколько дней начинается настоящая ломка, как у наркомана. Быть ученым – это значит быть всегда в поиске, всегда критично и со скепсисом (в хорошем смысле слова) воспринимать действительность. А в качестве награды – упорядоченный тобой маленький кусочек реальности, который будет подвергнут всесторонней критике со стороны уважаемых коллег.

Как-то уж само собой получилось, что я стала первым кандидатом наук на кафедре, защитившим диссертацию после заочной аспирантуры, и более того, в течение года после ее окончания (явление крайне редкое и для аспирантов-очников). Я одна из

первых в Беларуси защитила диссертацию по специальности «Геоэкология», новому в то время направлению. В моем активе растерянность моего научного руководителя, когда на последней аттестации я представила «кирпич» и доклад по нему, и фраза, которую я не забуду до конца жизни: «Если бы я знал, что она напишет диссертацию, я бы подготовился к сегодняшнему выступлению».

Было ли мне трудно, потому что я женщина? Сложно сказать. Конечно, были свои особенности. В год моей защиты дочка пошла в первый класс. Другими словами, диссертацию я писала с маленьким ребенком на руках. Помню, Лизина воспитательница в детском саду отозвала меня как-то в сторонку и, округлив глаза, шепотом спросила, чем я занимаюсь. В ответ на мое удивление, она объяснила, что для развития речи детей просят рассказывать, чем они занимаются дома вечерами, и моя Лизавета выдала, что она пишет с мамой диссертацию. Ну да, вместе и писали: я ей стопку черновиков и цветные карандаши на один край стола, сама – за компьютер



«КЛАСНЫЕ ЧАСЫ ПО ЭКОЛОГИИ» СО ШКОЛЬНИКАМИ

на другом краю стола. Так и написали, и защитили.

Наличие маленького ребенка объясняет, почему географ работает в техническом вузе. Поступив в аспирантуру, я задумалась о месте работы. Я попробовала себя в преподавании студентам еще на первом курсе аспирантуры: вела лабораторные и практические занятия по общей геологии и землеведению в МГУ им. А.А. Кулешова. И, честно говоря, рассчитывала туда перейти на полную ставку с нового учебного года. У меня потемнело в глазах, когда я услышала слова тогдашнего заведующего кафедрой географии: «Ну и что, что вы в аспирантуре. Вы замужем, у вас маленький ребенок. Диссертацию вы не напишете никогда. Идите и занимайтесь семьей». А вот в технический вуз меня взяли. И я безмерно благодарна тем людям, которые в меня поверили и помогли.

Год науки

Следует упомянуть тех, с кем связан мой профессиональный рост здесь (в хронологическом порядке): С.Д. Галюжин, В.И. Мрочек, И.С. Сазонов, А.А. Жолобов, А. Котляров..., но особые слова признательности я хочу сказать Н.И. Рогачевскому. В 2004 г. он возглавлял центр тестирования, уж я и забыла как правильно называлась эта структура тогда. Я пришла к нему с просьбой давать мне разные поручения с командировками в Минск: мне по вопросам защиты надо было туда «кататься» постоянно, ведь просто так и с работы не уедешь, и командировку не оформишь, и семью не оставишь. Так и договорились: сначала я выполняю все, что требовалось для центра, потом мчусь по своим делам в БГУ. И так каждую неделю в течение двух месяцев перед защитой. И непрерывное возвращение ученого секретаря Совета: «Все нормальные люди отпуск берут на месяц, а не так, как ты...».

Большее трудностей я испытывала не в науке, а в карьере в техническом вузе. Реакция «Кто? Вы? Вы это сделаете?» – для меня привычна, и я уже не удивляюсь, нитем более, не злюсь. В конце концов, на меня и мой успех никто никогда не делал ставки: ни тогда, когда я училась заоч-

но в аспирантуре, ни тогда, когда меня родилась дочь, ни тогда, когда кандидат географических наук стала начальником УМО в техническом вузе. Вот и выходит, что сломать стереотип и добиться успеха там, где от тебя этого не ожидают, стало для меня обычным делом, можно сказать, кредо жизни.

Однажды во время подготовки документов к защите диссертации технический секретарь Совета не смогла догнать меня в коридоре учебного корпуса, а потом долго выговаривала: «Анна Юрьевна, перестань бегать! Вам надо научиться ходить медленно и солидно, вы уже почти кандидат наук!» Вот чего я так и не научилась делать – так это медленно ходить и выглядеть как солидный ученый.

А.Ю. СКРИГАН.

Фото из архива автора.

СЛОВО ВЫПУСКНИКАМ



В этом году я оканчиваю электротехнический факультет Белорусско-Российского университета и получаю второе высшее образование. Первое образование получил у себя на родине, в Сирии.

За время учебы в Беларуси я познакомился со многими хорошими людьми и приобрел огромный опыт общения. Здесь я увлекся фотографией и благодаря администрации университета и руководителю фотоклуба Юлии Губаренко получил шанс продемонстрировать своё творчество. Я принимал участие в республиканских фотоконкурсах, где занимал призовые места. Отдельное спасибо замечательным преподавателям и работникам международного отдела за их теплое отношение, поддержку и помощь в трудных ситуациях.

Малек Фахер Аддин, электротехнический факультет.



Как можно описать мою студенческую жизнь? Скучно, нудно, трудно? Да, временами именно так и было. Но несмотря ни на что четыре года учебы я буду вспоминать с улыбкой и теплом.

Мы, выпускники, благодарны преподавателям, которые сумели рассмотреть

треть в нас потенциал за горой лени, неприятия, отвержения и даже злости. Вы были уверены в том, что из нас получатся хорошие специалисты!

Антонина Вавулова, экономический факультет.



Учеба в университете останется одной из ярких страниц в моей жизни. За это время мы многому научились, стали семьей, не раз выручили друг друга и весело проводили время. Я хочу сказать спасибо коллективу машиностроительного факультета, преподавателям за то, что «вложили» в наши головы не

только знания, но и научили справляться с жизненными трудностями, помогли советом. Хочу пожелать своим одноклассникам найти себя в жизни, достичь намеченных целей. Спасибо за то, что были рядом. Уверена, что студенческие годы останутся в нашей памяти навсегда. А еще хочу обратиться к студентам нашего университета: ребята, вам очень повезло, что вас обучают талантливые, умные и добрые преподаватели. Цените их труд, берегите их, не скупитесь на хорошие слова и поступки. Вы выбрали достойное учебное заведение, удачи в вашем профессиональном становлении!

Анна Елисеева, машиностроительный факультет.

Могилеву – 750 лет!



К. СИМОНОВ И МОГИЛЕВ: ДВЕ СУДЬБЫ

Воспитание патриотизма и гражданского долга не может осуществляться без опоры на исторические примеры мужества и героизма народа. С этой точки зрения творчество Константина Симонова правдиво. Произведения писателя, рассказывающие о Великой Отечественной войне, представляются одним из ценнейших источников патриотического воспитания.

Победные залпы Великой Отечественной войны все дальше уходят в историю. Тем не менее, мы снова и снова возвращаемся в те, опаленные огнем, годы. Почему? Наверное, потому что без прошлого нет настоящего и будущего. Деды и прадеды защитили свою землю, а наш долг – сохранить ее свободной.

Победа советского народа в Великой Отечественной войне стала возможной благодаря тому, что плечо в плечо сражались люди разных национальностей: русские, белорусы, украинцы, туркмены, узбеки, грузины... Павшие и живые герои! Их подвиг бесценен, а имена не все известны потомкам. Но каждый из сотен тысяч солдат Великой Отечественной был чьим-то отцом, сыном, мужем, братом; каждый выполнял свой нелегкий солдатский долг, освобождая от фашистского ига маленькие деревушки, родные города, европейские столицы.

Давно заросли окопы, траншеи и воронки от разрывов снарядов на Буйничском поле. Щедрый урожай дает когда-то израненная могилевская земля. Земля, которая стала известной благодаря и Константину Симонову.

Константин Симонов – поэт, прозаик, военный журналист. Могилев прочно вошел в его судьбу. С белорусской землей известного писателя, автора популярного стихотворения «Жди меня», связывало очень многое: именно здесь произошло его становление как фронтového журналиста, здесь зазвучала тема, ставшая в его творчестве главной, – тема Великой Отечественной войны. Война была для Симонова временем возмужания, временем формирования характера и мировоззрения, испытанием его душевных и нравственных качеств, стала его школой, судьбой.

За годы войны около тридцати раз К. Симонов ездил в короткие и длительные командировки на фронт; первый раз – в июне сорок первого – под Могилев и последний – в апреле сорок пятого – под Берлин.

К. Симонов знал войну как никто. Он был свидетелем героической обороны Могилева в июле 1941 года. В большей мере Буйничское поле стало известно благодаря К. Симонову. 24 июня 1941 года он был призван из запаса и командирован в район Гродно для работы в газете «Боевое Знамя». Но в связи с отступлением армии до места назначения не до-

брался и был направлен в редакцию газеты «Красноармейская правда» Западного фронта. В поисках редакции прошел дорогой отступления от Борисова до Орши и первый раз прибыл в Могилев утром 28 июня. К. Симонов пережил ужасные дни отступления наших войск. В книге «Разные дни войны» он писал: «Я плакал, когда на Бобруйском шоссе фашисты за один раз сбили шесть наших ТБ-3».

Второй раз К. Симонов и фотокорреспондент П. Трошкин прибыли в Могилев по заданию газеты «Известия» 12 июля 1941 года. В ночь с 13 на 14 июля по рекомендации комиссара 172-ой стрелковой дивизии С. Черниченко они направились в полк С. Кутепова «...что лучше всего у них в дивизии дерется...».

К. Симонов и П. Трошкин под прикрытием автоматчиков отправились на передовую, где воочию увидели искореженную фашистскую технику и место недавнего боя, который длился 14 часов. Затем журналисты прорвались через кольцо окружения и доставили материал в редакцию. 19 июля в газете «Известия» были опубликованы фотографии, сделанные П. Трошкиным на Буйничском поле, и статья К. Симонова «Горячий день», в которой он рассказал о героических защитниках Могилева. Сражение на Буйничском поле про-

короткое время писатель увидел в Кутеполе, в людях его полка настоящих героев. За один день в бою было уничтожено 39 единиц вражеской бронетехники. 16 июля взят Смоленск, а защитники Могилева продолжали держать оборону города до 26 июля. Позже К. Симонов обессмертил в своих произведениях героическое сражение на Буйничском поле. Могилеву посвящены яркие страницы романа-трилогии «Живые и мертвые» и книги «Разные дни войны».

Оборону Могилева писатель поставил в один ряд с битвами под Москвой, Сталинградом, Севастополем, Одессой, на Курской дуге.

В книге «Шел солдат» он писал: «Я не был солдатом, был всего-навсего корреспондентом, но и у меня есть кусок земли, который мне век не забыть – вот это поле за Могилевом, где я впервые видел в июле сорок первого, как наши сожгли тридцать девять немецких танков и бронетранспортеров. Вот этих самых, снятых тогда моим погибшим потом товарищем».

По окончании войны К. Симонов искал своих сослуживцев, участвовавших в сражении на Буйничском поле, но ни командира С. Кутепова, ни тех, кто был с ним в страшные минуты рядом, не было в живых. Они сражались до конца и положили свои жизни на алтарь общего дела.

После войны К. Симонов приезжал в Могилев пять раз. Он работал в архивах, подолгу ходил по Буйничскому полю и другим местам бывших боев. «Приехав в Могилев и бродя по местам боев сорок первого года, я совершенно точно вспомнил, где что было», – писал он.

К. Симонов встречался с ветеранами войны, выступал перед рабочими и студентами, вел оживленную переписку с могилевчанами и завещал развеять на Буйничском поле свой прах, чтобы навсегда остаться с известными и неизвестными ему защитниками Могилева.

28 августа 1979 года писателя не стало. Урна с его прахом была перевезена в Могилев. В присутствии родных и близких друзей Алексей, сын Симонова, развеял прах над Буйничским полем.

Через год, 25 ноября 1980 года, на Буйничском поле состоялось открытие мемориального знака К.М. Симонову. Это 15-тонный камень-валун, на обратной стороне

которого закреплена табличка с надписью: «К.М. Симонов. 1915-1979. Всю жизнь он помнил это поле боя 1941 года и завещал развеять здесь свой прах». В ста метрах – обелиск воинам 388-го стрелкового полка, почти целиком под Могилевом. К. Симонов пожелал остаться со своими героями, теми, кого встретил здесь в июле 41-го. Прах его смешался с прахом погибших в сорок первом. Он вернулся к ним навсегда.

Могилеву принадлежит «большое сердце» К. Симонова. Жители города свято чтят память о нем. В 1980 г. именем писателя названа одна из улиц города.

Преподавателями кафедры «Белорусский, русский и иностранные языки» В.В. Панежей и Н.В. Федоровой для студентов и слушателей подготовительного отделения была организована экскурсия в Могилевский государственный Орден Трудового Красного Знамени профессиональный агролесотехнический колледж имени К.П. Орловского. Ребята посетили музей колледжа «Спадчына», «Военный корреспондент К. Симонов», познакомились с экспозицией под открытым небом, посвященной форсированию Днепра и освобождению д. Буйнич и города Могилева, а также возложили цветы к памятнику воинам-интернационалистам и к мемориальному знаку К.М. Симонова. Руководитель кружка «Краеведение» Светлана Васильевна Орловская провела интересную экскурсию, во время которой рассказала об истории создания колледжа, познакомила с интересной экспозицией, посвященной К. Симонову. Из ее рассказа ребята узнали, что в 2000 году в Могилевском государственном профессиональном агролесотехническом колледже имени Орловского был открыт музей, посвященный творчеству писателя, поэта, корреспондента. Экспозиция музея рассказывает о творческой деятельности К. Симонова в период Великой Отечественной войны, о правде военных событий с первого и до последнего дня, об участниках героического сражения. Богатый материал о писателе подарила колледжу замечательная женщина, ветеран войны, освобождавшая Беларусь, россиянка Тамара Сергеевна Бусько. Она жила в Краснодаре, но каждый год в день рождения К. Симонова приезжала в Могилев на Буйничское поле, чтобы отдать дань уважения любимому писателю. В один из приездов состоялась ее знакомство с коллективом работников Могилевского государственного

профессионального агролесотехнического колледжа имени К.П. Орловского. Общаясь с учащимися, Тамара Сергеевна поняла, что ребята проявляют интерес к событиям войны, хотят больше узнать о героях,



На буйничском поле

своих земляках, из уст очевидцев. Вот тогда Т.С. Бусько и решила оформить альбом о К. Симонове и подарить колледжу. Началась долгая, кропотливая работа. Тамара Сергеевна посетила архивы в городах, где бывал К. Симонов, изучила много документов, сделала их копии. Она собрала огромное количество документального материала, который не смог вместиться в один альбом. Тогда Т.С. Бусько обратилась к коллегам с просьбой помочь оформить экспозицию для будущей передвижной выставки, посвященной деятельности К. Симонова. С удовольствием ей помогли художники, литераторы, фотографы, простые рабочие. Многие города России объездила Тамара Сергеевна со своей выставкой, и везде ее принимали с большим интересом. Почти десять лет Тамара Сергеевна была частым гостем Могилева и колледжа. Она встречалась с учащимися, проводила удивительно интересные экскурсии, которые способствовали воспитанию в них патриотизма и гордости за свой народ, за свою страну.

Произведения Константина Симонова о Великой Отечественной войне представляются одним из ценнейших источников патриотического воспитания. И в литературе, и в жизни писатель утверждал идеи защиты Отечества, глубокого понимания патриотического и воинского долга, которые не могут существовать без опоры на исторические примеры мужества и героизма народа.

В.В. ПАНЕЖА, ст. преподаватель кафедры «Белорусский, русский и иностранные языки».

Фото автора.



Во время экскурсии в музей К. Симонова

извело огромное впечатление на К. Симонова: «В те дни я ничего не мог писать, пока не коснулся точки опоры – встретил часть, которая не отступала, а дралась. Тут я впервые увидел, что фашистов действительно бьют. Я увидел, что есть люди, которые остановят врага...». Газета передавалась из рук в руки. И сам писатель, и миллионы его читателей почувствовали надежду на победу советского народа над фашистской Германией. В своих дневниках Константин Михайлович писал: «Начало будущего разгрома немцев под Москвой было положено в июльских боях 41-го под Могилевом».

Меньше суток К. Симонов и П. Трошкин были в расположении полка С. Кутепова, но и за это



С Л О В О В Ы П У С К Н И К А М

Незаметно пролетели четыре года учебы в Белорусско-Российском университете. Большое спасибо преподавателям кафедры «Экономическая информатика», которые приложили много усилий, чтобы мы стали хорошими специалистами.

Я училась в самой «крутой» группе. Спасибо моим подругам – Лизе Михеенко, Оле Пуренковой и Полине Симаковой. Вместе мы делали нашу жизнь яркой, насыщенной и веселой.

Спасибо вокальному коллективу «Сузорье» и его участникам: Анастасии Анисимовой, Илье Кубракову, Михаилу Гончаренко, Дарье Шафрановой, Анне Авсянниковой, Радиславе Бандуриной, Павлу Нестерову. Отдельные слова благодарности нашему руководителю Анне Владимировне Алексеевой.

Александр Новикова, инженерно-экономический факультет.

За годы учебы я получила хорошие знания по своей специальности, принимала участие в творческой жизни университета, познакомилась с интересными людьми.

Самые яркие впечатления связаны с фестивалем творчества иностранных студентов «Дружба народов». Впервые я вышла на сцену будучи студенткой 1-го курса. Это было очень волнительно и незабываемо. Кроме того, я была членом студенческого совета университета.

Хочу сказать спасибо моим преподавателям, которые делились огромным опытом; отдельное спасибо сотрудникам международного отдела, к которым всегда можно было обратиться за помощью.

В каждом из нас есть талант, мы рождены, чтобы творить. И так здорово, что есть такие места и такие люди, которые помогают развиваться и учат смотреть на мир по-другому. Спасибо тебе, мой университет, спасибо тебе, БРУ!

Наурузова Зейнап, экономический факультет.

За время обучения в университете самыми яркими впечатлениями для меня стали победы нашего факультета в фестивале студенческого творчества «Студенческая весна». Победы дороги тем, что весь наш творческий коллектив, в том числе и я, вложили в них свой талант и свою душу! Это было круто!

Я выражаю огромную благодарность всем преподавателям и студентам Белорусско-Российского университета. Я говорю спасибо всем, кто меня учил, помогал в самореализации. Я вас всех люблю!

Максим Лебедев, строительный факультет.

Могилеву – 750 лет!



УТРАЧЕННОЕ НАСЛЕДИЕ МОГИЛЕВА

Города, как и люди, имеют свое имя, свою биографию, свое лицо. Могилев не исключение. Он повидал немало великих людей, претерпел множество битв и сражений. Город захватывали, освобождали, а он раз за разом возрождался из руин и пепла.

униатства она была единственным действующим в городе православным храмом. В XVIII веке на месте старой Спасской церкви был построен одноименный собор. Архиепископ Георгий Конисский доверил его возведение архитектору из Вильно Иоганну Глаубицу, пред-

входили также «теплая» каменная церковь во имя Иоанна Богослова, колокольня, типография, магазины, школа, здание госпиталя, дом настоятеля и ряд хозяйственных построек. Все это было окружено каменной оградой с въездными воротами. Внутренний интерьер храма выделялся особой пышностью и богатством убранства. Главной достопримечательностью церкви были росписи стен и деревянный 4-ярусный иконостас, выполненный в технике сквозной белорусской резьбы и покрытый позолотой. По его образцу был сделан иконостас для Никольской церкви, а также местные иконы в серебряных окладах с позолотой. Именно здесь до начала XX века находилась чудотворная Могилево-Братская икона Божией Матери – защитница Могилева.

В типографии монастыря печатали книги на белорусском, греческом, польском и латинском языках. В ней работал Спиридон Соболев («Букварь», 1637), а также известные белорусские граверы – Максим и Василий Ващенко (отец и сын).

В 1928 году обе монастырские церкви были закрыты, а в их помещении расположился Центральный исторический архив БССР.

Во время обороны города в 1941 году строения церковью сгорели, но

стыря были уничтожены нашими современниками. До 1956 года Богоявленский храм числился в списке памятников архитектуры БССР. Сейчас здесь расположены жилые дома (площадь Славы, 4 и ул. Первомайская, 1).

Еще одно из не дошедших до

она была закрыта и приспособлена под склад. Во время Великой Отечественной войны здание костела сильно пострадало и было снесено.

В 1938 году город лишился Иосифовского собора. Его история интересна красивой легендой.



Театральная площадь, начало XX века. Костел св. Ксаверия на заднем плане

Датой основания Могилева принято считать 1267 год, когда он впервые упоминается в летописях. А Днем города – 28 июня, именно в этот день в 1944 году областной центр был освобожден от фашистской оккупации. В этом году наш город отмечает 750-летний юбилей.

Образ любого города формируется его архитектурным наследием. На отсутствие такового Могилеву жаловаться грех, однако богатым это «наследие» назвать трудно.

В начале XX века известный белорусский политический деятель, археолог, историк, этнограф, коллекционер Иван Луцкевич впервые приехал в Могилев, прошелся по улицам и восхищенно воскликнул: «Это же наша маленькая Прага!» Такое ощущение у гостя города сложилось из-за обилия увиденных храмов. К сожалению, до нашего времени сохранились лишь единицы творений рук мастеров моголевской школы зодчества. Причем, что весьма прискорбно, большинство из них было разрушено уже непосредственно после войны.

Особого внимания заслуживает печальная история костела св. Казимира (фарного костела) – первого католического храма города, первого каменного строения (1634 г.). К 30-м гг. XX века по всему востоку Беларуси закрывались польские школы, польские пункты ликвидации неграмотности, заодно уничтожалось и архитектурное наследие. В советский период костел послужил штабом НКВД, в настоящее время здесь расположены складские помещения управления связи. Уникален он также подземным тоннелем, который соединял множество важных городских объектов и, судя по исследованиям, неплохо сохранился. Строение начала XVII века – костел св. Казимира сохранился частично, но находится в плачевном состоянии. Эта постройка, по сути, не охраняется.

К сожалению, сегодня в Могилеве уже ничто не напоминает о старейшем культовом архитектурном комплексе города – Спасском монастыре, который находился недалеко от городской ратуши. Первое летописное упоминание о монастыре относится к 1447 г. Его главный храм – деревянная Спаская церковь, известная с 1478 года, играла значительную роль в жизни горожан, а образ Святого Спаса считался защитником Могилева и его жителей. В период

ставителю школы барокко. В 1762 году строительство церкви было завершено. Позже между церковью и ратушей возвели каменную колокольню, которая получила название «астрономическая башня», так как с нее проводились астрономические наблюдения. Изнутри интерьер был богато отделан произведениями местных мастеров живописца Мирона Пигаревича и чеканщика Петра Слижика. Остатки Спасо-Преображенского храма уцелели во время Великой Отечественной войны и могли быть восстановлены, но, как и другие христианские святыни, были уничтожены в 1950-е годы. Сейчас на месте бывшего храма находится административное здание.

Самым большим в Могилеве был Богоявленский собор – главный храм Богоявленского братского мужского монастыря. Он был построен в 1633 – 1639 гг. В архитектурный ансамбль монастыря

целиком остались стены зданий и 4-ярусная колокольня. В 1945 году комиссия управления архитектуры при Совете Министров БССР признала необходимость сохранения и реставрации комплекса зданий монастыря. Однако после 1952 года остатки церковью мона-

нас творений – иезуитский костел Святого Ксаверия, который раньше располагался в юго-западной части Театральной площади (сейчас здание музея этнографии). В 1686 году был построен деревянный костел, а к 1725 году на его месте появилось красивое и величественное, богато отделанное каменное здание костела Святого Ксаверия. Построенный в стиле барокко, костел внутри был украшен лепными гирляндами и живописными композициями, росписями сцен из жизни и деятельности ордена иезуитов, миссионеров и местного населения, природы и людей. В 1820 году по приказу российского

царя Александра I иезуиты были изгнаны из России, в том числе и из Могилева. В бывшем костеле разместились армейская церковь, затем открылась переоборудованная и преосвященная приходская Воскресенская церковь, которая действовала до 1930 года. Позже

Кафедральный собор св. Иосифа

В мае 1780 года в Могилеве состоялась встреча Екатерины II с австрийским императором Иосифом II. В честь этого события оба монарха заложили камень в основание будущей церкви. Говорили, что в момент, когда Екатерина и Иосиф склонились над камнем, у императрицы с шеи оборвалось жемчужное ожерелье, и жемчуг рассыпался на землю. Попытки придворных поднять драгоценные жемчужины Екатерина остановила, сказав: «Пусть жемчужины остаются в земле, но пусть храм, который вырастет на этом месте, будет таким же прекрасным, каким было ожерелье». Екатерина лично курировала строительство храма. Многие проекты были отвергнуты, пока она не остановила свой выбор на варианте, предложенном архитектором Николаем Львовым, он же и руководил строительством, которое было завершено в 1798 году.

Интерьер храма был выполнен в классических традициях. Все иконы написал художник В.Л. Боровиковский, позже известный своими портретами.

История Иосифовского собора была непостоянной и полной загадок, а закончилась просто трагически. Уже в 1930 году, как и многие другие церкви на территории бывшего СССР, собор закрыли. До 1938 года в нем размещались клуб хлебозавода, затем – музей религии и атеизма. Когда Могилев собрались сделать столицей БССР, на месте собора решили построить гостиницу «Днепр» для членов правительства, здание взорвали – от храма остались лишь руины.

Этот печальный список можно продолжить. К сожалению, сегодня большинство существовавших в Могилеве храмов сохранилось только на старых фотографиях, планах и на картинах художников.

Но как знать, возможно, когда-нибудь уникальные храмы будут восстановлены, ведь начало уже положено: прямо в сердце Могилева, на площади Славы, высятся ратуша, о которой еще совсем недавно мы могли только вспоминать. Одна из целей современников – сохранить и преумножить архитектурное наследие города.

Статья подготовлена А.В. БЫЧКОВОЙ, С. СИНИЦЫНОЙ, Д. ЩАНОВОЙ по материалам историка и писателя Н.С. БОРИСЕНКО.

Фото из архива О. ЛИСОВСКОГО.



Костел св. Казимира (фарный костел)



Спасо-Преображенский собор (фото 1910 год)



Богоявленский собор, конец XIX века

НОВОСТИ СПОРТА

Белорусско-Российский университет славен своими спортивными традициями и достижениями.



Ежегодно проводятся круглогодичная спартакиада среди факультетов (по 13-ти видам спорта), среди общежитий (по 5-ти видам спорта), а также спартакиада «Бодрость и здоровье», в которой соревнуются сотрудники университета. В текущем учебном году в мероприятиях приняло участие около 1000 человек. Итоги спартакиады среди факультетов:

- I место – строительный факультет;
- II место – машиностроительный факультет;
- III место – экономический факультет;

IV место – электротехнический факультет;
V место – инженерно-экономический факультет;
VI место – автомеханический факультет.

Среди общежитий места распределились следующим образом:
I место – общежитие №1;
II место – общежитие №3;
III место – общежитие №2;
IV место – общежитие №2 (иностранные студенты);
V место – общежитие Архитектурно-строительного колледжа.

В течение учебного года студенты нашего университета участвовали в областных соревнованиях, чемпионатах и Кубках Республики Беларусь, международных турнирах, этапах Кубка мира, Кубках мира по следующим видам спорта: сумо, водное поло, армрестлинг, бокс, волейбол, гандбол, баскетбол, дзюдо, каратэ, киокушинкай каратэ-до, лыжные гонки, плавание, самбо, полиатлон, многоборье, легкая атлетика, вольная борьба, биатлон, фехтование, футбол, спортивная акробатика, тайландский бокс, тяжелая атлетика. Как в личных первенствах, так и в командных студента становились бронзовыми, серебряными призерами и, конечно же, победителями.

На базе Белорусско-Российского университета в этом году проходили международные соревнования по зимнему полиатлону, включающие в себя: этап Кубка мира по полиатлону, Кубок мира по полиатлону среди ветеранов, чемпионат мира среди юниоров по полиатлону, этап Кубка мира по летнему полиатлону

в закрытых помещениях, Республиканскую универсиаду по летнему многоборью «Здоровье», традиционный международный турнир по тайландскому боксу «Кубок золотого льва».

По итогам Республиканской универсиады 2017 года Белорусско-Российский университет, занял почетное III место в 3-й группе вузов.

Гордость нашего университета: Никита Цмыг – мастер спорта международного класса, член национальной сборной по плаванию,

в Санкт-Петербурге, многократный победитель первенства, кубка и чемпионата Республики Беларусь по плаванию, бронзовый призер открытого чемпионата Швеции.

Никита Алесенко – мастер спорта Республики Беларусь, призер открытого кубка Республики Беларусь по каратэ; серебряный призер республиканских соревнований «Фестиваль неолимпийских видов спорта» по каратэ, бронзовый призер международного турнира по каратэ в г. Загреб (Хорватия) в разделе «кумитэ».

Артем Поляков – мастер спорта по лыжным гонкам, член национальной



среди мужчин на II летнем чемпионате мира по роллерному и кроссовому полиатлону.

Кристина Саган – член национальной сборной команды по дзюдо и самбо, серебряный призер республиканских соревнований «Фестиваль неолимпийских видов спорта» по самбо, бронзовый призер Республиканской универсиады по дзюдо, бронзовый призер Кубка Республики Беларусь по дзюдо среди юниоров, серебряный призер Чемпионата Европы по самбо среди юниоров.

Александр Бастенков – мастер спорта Республики Беларусь по армрестлингу, победитель Республиканских соревнований «Фестиваль неолимпийских видов спорта» по армрестлингу на левую руку, серебряный призер Чемпионата и Кубка Республики Беларусь по армрестлингу.

А.И. ЛОНСКАЯ.



рекордсмен Республики Беларусь, участник Олимпийских Игр в Рио-Де-Жанейро и чемпионата мира по плаванию на короткой воде в Канаде, победитель десятого международного Кубка Владимира Сальникова

сборной, в составе команды университета является победителем Республиканской универсиады-2017 по зимнему многоборью «Здоровье», занял I место в личном первенстве

С Л О В О В Ы П У С К Н И К А М



Вот и заканчиваются чудесные студенческие годы. Уже совсем скоро мы покинем полюбившиеся стены университета, где активно и энергично «кипит» жизнь студентов, где раскрываются таланты, соединяются судьбы и рождаются надежды.

Пять лет учебы для меня были насыщенными, яркими и веселыми: научные конференции, ежегодные фестивали, концерты, поездки, конкурсы художественной самодеятельности.

Я говорю спасибо преподавателям, которым мы овладели одной из самых увлекательных профессий и готовы внести свой вклад в процветание и развитие страны.

Валерия Шарапановская, строительный факультет.



Одним из самых запоминающихся моментов в моей студенческой жизни стал фестиваль «Студенческая весна»: общение, общее дело, новые знакомства – это все вдохновляет и мотивирует.

Особую благодарность хочу выразить Ирине Владимировне Шиловой за отзывчивость и готовность всегда прийти на помощь.

Елена Сидорова, электротехнический факультет.



Каждый день студенческой жизни был наполнен яркими и впечатлениями. Я научилась ставить цели и достигать их, ценить

время и побеждать, двигаться вперед несмотря на трудности и неудачи. Университет подарил мне верных друзей и любимого человека.

Елизавета Михеенко, инженерно-экономический факультет.



До 3 курса я был обычным студентом, ничем особым не занимался. Но однажды я пришел в волонтерский клуб «От сердца к сердцу», в коллектив, который стал для меня родным. Уже через год меня избрали председателем клуба. За годы волонтерства было много проектов, конкурсов, мероприятий. Деятельность клуба не ограничивается рамками университета, мы постоянно принимали участие в городских, республиканских мероприятиях, международных конкурсах. Так, в 2015 году я стал участником третьего международного молодежного форума «Наследники» в г. Пскове, где познакомился и подружился со студентами и школьниками из России, Эстонии, Латвии, Германии, Голландии, Таиланда и Греции. На форуме наш клуб представлял проект «Краски Души» и занял I место. Огромное спасибо руководителям волонтерского клуба Татьяне Викторовне Протасовой и Наталье Евгеньевне Корнеевой, а также всем преподавателям, которые вложили в нас много сил и времени, делились своими знаниями и опытом.

Особую благодарность выражаю машиностроительному факультету и его декану Виктору Александровичу Попковскому. Искренне желаю машфаку дальнейшего развития и достойных студентов.

Спасибо университету: я всегда с теплом буду вспоминать студенческие годы.

Андрей Башкевич, машиностроительный факультет.

Поздравляем

Софья БИЛЫК, студентка автомеханического факультета, награждена грамотой Министерства образования Республики Беларусь за отличные успехи в учебе, активное участие в научно-исследовательской работе и общественной жизни.

Марина ГОЛУБ, студентка инженерно-экономического факультета, награждена дипломом победителя в номинации «Визуальный сет» международной выставки современного визуального творчества студентов «ГРАНИ ТВОРЧЕСТВА».

Студенты Белорусско-Российского университета впервые приняли участие в Международном конкурсе «3D-моделирование», который был организован в УО «Гомельский государственный технический университет имени П.О. Сухого». Проекты студентов под руководством преподавателей кафедры «Инженерная графика» О.А. Воробьевой, Ж.В. Рымкевич, Н.М. Юшкевич были удостоены дипломов I и II степени. В числе победителей Андрей Артемов (ПДМр-161) – диплом I степени, Владислав Астапов (АЭП-162) – диплом I степени, Александр Кириловский (ПДМр-161) – диплом II степени, Владислав Нагорный (ПДМр-161) – диплом II степени, Вадим Казаков (ПДМр-161) – диплом II степени, Александр Слабачук (АЭП-162) – диплом II степени.

Лучшая группа 2017 года (ПГС-121) на экскурсии в г. Минске



Антон Шульговский
Павел Перец
Анастасия Комар
Валерия Шарапановская
Каролина Дилендик
Анастасия Шляхтова
Валерия Ржевущая
Анастасия Сипайло
Анжелика Сазонова

Фото А. Грудинова.

ОДНА ИЗ ЖЕМЧУЖИН МОГИЛЕВЩИНЫ



Для профактива университета в мае была организована экскурсионная поездка по историческим местам Кричевского района. Участники экскурсии посетили дворцовый комплекс князя Григория Потемкина, построенный в XVIII веке в стиле раннего классицизма для императрицы Екатерины II. Внутреннее убранство дворца – подлинная старинная мебель, изысканная фарфоровая посуда немецкой фабрики «Мейсен», антикварная домашняя утварь – сохранилось до наших дней.

В программу экскурсии также вошло посещение Свято-Николаевской церкви, расположенной на Замковой горе на месте языческого капища. Побывали и в храме Воскресения Христова (до перерегистрации в 2002 году церковь называли Свято-Воскресенская Параскевинская

(Воскресенско-Пятницкая)), возведенном в конце XIX в., где сохранились дивные чудотворные образа в серебряных окладах.

Участники экскурсии посетили почитаемые жителями города места: Святую криницу, которая впервые упоминается в XVIII веке (считается, что вода в этом источнике обладает целебной силой), и Черное озеро – одно из самых красивых мест в окрестностях Кричева (свое название оно получило из-за глубины, благодаря чему вода кажется черной; на самом деле вода в озере очень чистая, потому что со дна бьют ключи).

Профсоюзный актив выражает благодарность профкому сотрудников университета за отличную организацию экскурсии.

Соб. информация.

Вместе во имя гуманности



Отечественной войны и малолетних узников фашистских концлагерей с праздником Великой Победы. Краснокрестные волонтеры клуба «От сердца к сердцу» совместно с профсоюзной организацией сотрудников вручили подшефным поздравительные открытки, праздничные пироги от профсоюзной организации и продовольственные пакеты, подготовленные Ленинской районной организацией Белорусского Общества Красного Креста.

9 мая студенты-волонтеры приняли участие в праздничном шествии-параде, ко Дню Великой Победы, 11 мая выступили с концертной программой в подшефном Солтановском психоневрологическом доме-интернате. Круглый стол под девизом «Вместе во имя гуманности» состоялся 16 мая с участием студентов, проживающих в общежитиях.

В течение месяца прошла рекламная акция «Белорусский

Красный Крест», во время которой волонтеры рассказали об основополагающих принципах международного движения Красного Креста и Красного Полумесяца, основных направлениях деятельности, символик, также было организовано медицинское обследование сотрудников.

22 мая состоялся выездной семинар по здоровому образу жизни «Я, ты, он, она – мы здоровая страна», где студенты-волонтеры и иностранные студенты узнали о здоровьесберегающих методах и закрепили свои знания в интерактивных играх.

Завершился месячник концертно-развлекательной программой для подшефных детей-инвалидов, подготовленной к Международному дню защиты детей. Студенты-волонтеры провели конкурсную-развлекательную программу с загадками, викторинами и музыкальным поздравлением.

Социально-педагогическая и психологическая служба.

Время задуматься!

Ежегодно в третье воскресенье мая с целью привлечения внимания общественности к проблеме ВИЧ-инфекции проходит мероприятие, приуроченное Дню памяти умерших от СПИДа.

Под девизом «Мы выбираем жизнь!» в университете прошла информационно-просветительская акция, в ходе которой волонтеры раздали буклеты и флаеры, провели викторину «ВИЧ-инфекция в вопросах и ответах» и мини-инициативу «Собери слово». На сайте университета в открытом доступе были размещены информационные материалы «То, что нужно знать» и «Правильные решения».

По итогам конкурса «Мы вместе» среди журналистов и внештатных сотрудников СМИ на лучший цикл публикаций либо сюжетов, освещающих проблемы ВИЧ-инфекции, сотрудники социально-педагогической и психологической службы были удостоены диплома.

В конце мая ко Всемирному дню без табака прошла акция «Дыши свободно!». Цель кампании 2017 года – показать, как человек может внести свой вклад в создание устойчивого мира без табака путем отказа от этой вредной привычки.

Социально-педагогическая и психологическая служба.

Ежегодно в нашей стране проводится месячник Красного Креста, приуроченный ко Всемирному дню создания организации. В этом году он стартовал 8 мая и прошел под девизом «Вместе во имя гуманности». Дата выбрана неслучайно. Именно в этот день в 1828

году родился основоположник Международного движения Красного Креста и Красного Полумесяца, первый лауреат Нобелевской премии мира Анри Дюнан.

В университете месячник добрых дел начался с адресных поздравлений ветеранов Великой

СЛОВО ВЫПУСКНИКАМ



Пять лет назад я и представить не могла, насколько изменится моя жизнь с поступлением в университет и как трудно мне будет покинуть стены родного вуза.

Хочу сказать спасибо своей группе ЭОП-121. Мы стали одной семьей, не раз выручали друг друга, весело организовывали свой досуг. Будем долго помнить бурные периоды сессии, потому что знаем, как не спать сутки, готовиться к экзамену, переволноваться, всё забыть и неожиданно сдать его на «9». Знаем, как собраться с силами и написать диплом за две недели. Дорогие одногруппники! Желаю каждому из вас найти свой путь и идти вперед, к своей мечте.

Также хочу поблагодарить наших преподавателей и декана экономического факультета Илью Ивановича Маковецкого, которые учили нас справляться с трудностями, быть лидерами, помогали советом и, конечно, дали, необходимые знания.

Особую благодарность выражаю Лидии Анатольевне Демидовой, Екатерине Валерьевне Порублёвой и замечательным ребятам из танцевального коллектива «Dance-коктейль». Огромное количество часов репетиций, множество концертов, победы, весёлые поездки, яркие эмоции – это невероятные моменты и незабываемые впечатления. Я рада, что была частью всего этого.

Виктория Толстяк,
экономический факультет.



Пять лет пролетели как один миг...

Совсем скоро начнется новый этап жизни, ведь мы уже – дипломированные специалисты. Мы уходим из университета и понимаем, что счастливого времени учебы уже не вернуть, его не повторить и не изменить. Яркая, насыщенная событиями студенческая жизнь осталась позади. Университет для меня – не просто учебное заведение, где получают знания, а мой второй дом, как ни банально это звучит. Здесь я обрела много друзей, мы помогли друг другу в сложных ситуациях, совместно решали жизненные проблемы, радовались нашим успехам.

Я хочу выразить благодарность нашим преподавателям, поскольку каждый из них достоин похвалы и уважения. Спасибо за то, что вы подарили нам частичку себя, делились знаниями и жизненным опытом!

Софья Билык,
автомеханический факультет.



Самым ярким событием для меня стал открытый республиканский туристский слет студентов, который проходил осенью 2016 года. Четыре дня на природе в кругу замечательных людей, песни у костра, новые знакомства. И мы заслуженно получили диплом в номинации «Самый уютный бивак».

Еще мне запомнилась практика в Могилевском профессиональном лицее машиностроения. Здесь я получил огромный опыт, впервые самостоятельно поработал за станком. Огромное спасибо моим преподавателям за их труд и одногруппникам – за дружбу и понимание.

Дмитрий Кисляк,
машиностроительный факультет.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
Белорусско-Российский университет
212005, г. Могилев, пр. Мира, 43,
ауд. 451, тел. 23-03-45
E-mail: ovr@brui.by



Свидетельство о регистрации № 1042 от 20.01.2010 г.

Редактор:
Ольга ПОТАПКИНА