

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКО-РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра «Гуманитарные дисциплины»

ИСТОРИЯ МИРОВЫХ РЕЛИГИЙ

*Методические рекомендации к семинарским занятиям
для студентов, обучающихся по белорусским
образовательным стандартам*



Могилев 2018

УДК 21 29
ББК 86.3
И 86

Рекомендовано к изданию
учебно-методическим отделом
Белорусско-Российского университета

Одобрено кафедрой «Гуманитарные дисциплины» «27» ноября 2017 г.,
протокол № 5

Составитель канд. ист. наук, доц. Е. П. Цумарева

Рецензент канд. ист. наук, доц. А. С. Мельникова

Методические рекомендации предназначены для студентов, обуча-
ющихся по белорусским образовательным стандартам.

Учебно-методическое издание

ИСТОРИЯ МИРОВЫХ РЕЛИГИЙ

Ответственный за выпуск	Н. Н. Алексейчикова
Технический редактор	Е. П. Цумарева
Компьютерная верстка	Е. П. Цумарева

Подписано в печать 3.01.2018. Формат 60x84/16. Бумага офсетная. Гарнитура Таймс.
Печать трафаретная. Усл. печ. л. 2,79. Уч.-изд. л. 3,06. Тираж 50 экз. Заказ № 2360.

Издатель и полиграфическое исполнение:
Государственное учреждение высшего профессионального образования
«Белорусско-Российский университет».
Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/156 от 24.01.2014.
Пр. Мира, 43, 212000, Могилев.

© ГУ ВПО «Белорусско-Российский
университет», 2018



Содержание

1 Религии древних цивилизаций	4
2 Религии средневековья	13
3 Национально-государственные религии	21
4 Буддизм	29
5 Христианство	31
6 Христианские конфессии	38
7 Ислам	43
Список литературы	48

1 Религии древних цивилизаций

Вопросы для изучения

- 1 Архаичные формы религиозных представлений.
- 2 Религии древнего Востока и Месопотамии.
- 3 Религии античного мира.

1 Архаичные формы религиозных представлений

Изучение проблемы происхождения религии следует начать с вопросов: когда возникла религия, и в каких формах она существовала на ранних этапах своего развития?

Простейшие формы религиозных верований существовали уже 35 – 40 тыс. лет назад. У неандертальцев и кроманьонцев зафиксированы обряды и живопись. Во время появления человека современного типа (*Homo Sapiens*) архаичные формы религиозных представлений получили дальнейшее развитие [1, с. 46–59]. Он был способен к анализу, созданию обобщенных понятий и абстракций, к осознанию самого себя и своего места в окружающем мире. В эпоху верхнего палеолита появилось два важных нововведения: *практика захоронений и практика магических изображений в пещерной живописи*. Исходя из религиозных верований, умерших хоронили в специально приготовленных местах. Совершались обряды подготовки к загробной жизни: погребаемые тела покрывались слоем охры, располагались определенным образом, рядом с ними помещали оружие, предметы домашнего обихода, украшения. Это свидетельствует о формировании представлений о загробном мире.

В произведениях пещерной живописи и прикладного искусства отражены анимизм, тотемизм, фетишизм и магия.

Словарь ключевых терминов [6]

Анимизм (лат. «*anima*» – душа) – вера в существование души и духов, вера в одушевленность всей природы.

Дух – в мифологии: сверхъестественное существо, наделенное волей, способностью воспринимать предметы и различными сверхъестественными способностями и возможностями, при этом само остающееся (почти) всегда недоступным для восприятия. Духам часто приписывают невидимость, разум, ясновидение, способность к полету, исчезновению и появлению.

Жертвоприношение – форма религиозного культа, существующая в той или иной степени в большинстве религий. Преследует цель установления или укрепления связи личности или общины с богами или другими

сверхъестественными существами путем принесения им в дар предметов, обладающих реальной или символической ценностью.

Жречество (служитель – жрец) – группа людей, занимавшаяся изучением природных явлений и отправлением культов в архаичных цивилизациях. Жрецы почитались как посредники в общении людей с миром богов и духов. По своему значению жрецы были предшественниками ученых, юристов, врачей, философов.

Космогонические мифы – (космогония от греч. «вселенная» и «рождение») – мифы о происхождении Вселенной, образовании астрономических объектов, возникновении жизни, планеты Земля и человека.

Культ вождей – формировался по мере разложения общинно-родового строя и проявлялся в выполнении вождем жреческих или колдовских функций; приписывании вождю сверхъестественных способностей и прямое поклонение ему; в культе умерших вождей.

Культ предков – поклонение умершим прародителям и сородичам, и вера в то, что предки магически участвуют в жизни потомков.

Культ природы – почитание как самих природных стихий (объектов природного мира), так и их олицетворений в антропоморфных образах и знаковых символах.

Магия (лат. «magia» – колдовство) – совокупность представлений и обрядов, в основе которых лежит вера в возможность сверхъестественного воздействия на людей, животных, предметы и явления природы.

Матриархат – (греч. «мать» и «господство») – форма общества, в которой лидирующая роль принадлежит женщинам, в особенности матерям семейств. Религиозную картину мира формирует *матрицентричная религия* с развитым пантеоном женских божеств, а также наличие во главе пантеона богов верховного женского божества (Богиня-мать).

Миф – (греч. «речь, слово; сказание, предание») – повествование, передающее представления людей о мире, месте человека в нем, о происхождении всего сущего, о богах и героях.

Пантеон – (греч. «храм всем богам») – группа богов, принадлежащих к одной религии, мифологии, народу.

Табу – термин, заимствованный из религиозно-обрядовых установлений Полинезии для обозначения системы специфических запретов. Нарушение табу обычно рассматривается как угроза обществу.

Тотемизм (от алгонкинского «ототем» – его род) – вера в существование особого рода мистической связи между какой-либо группой людей (род, племя) и определенным видом животных или растений (реже – явлениями природы и неодушевленными предметами).

Фетишизм – религиозное поклонение (культ) неодушевленным материальным предметам – фетишам, которым приписываются сверхъестественные свойства.

Шаманизм – ранняя форма религии, насчитывающая десятки тысячелетий. Основывается на вере в общение шамана с духами в состоянии транса («камлие»). Шаманизм связан с магией, анимизмом, фетишизмом и тотемизмом.

Некоторые достижения религии и культуры: «Венера Виллендорфская»; росписи пещер Нио, Ласко (Франция); Кастилья, Дела Пенья, Пасечья (Испания); Альтамира (Испания), Фон-де-Ром (Франция); Капова пещера (Южный Урал), скалы Валлторта (Испания).

2 Религии древнего Востока и Месопотамии

Территория изучения: Древний Египет, Древняя Месопотамия, Малая Азия и Финикия, Китай.

Общие черты: Возникновение цивилизаций в 4 тыс. до н. э. характеризовалось территориальным оформлением первых государств, развитием органов власти, появлением письменного права, углублением социального расслоения. В государствах возникла необходимость в существовании общей и объединяющей все слои населения системы, которой стали религиозные верования. Составными частями данной системы были общие духовные ценности и стандарты поведения. Этим религиям свойственно сочетание архаических черт и новых форм [4, с. 61].

Древнеегипетская религия

Египетская цивилизация одна из самых древних. Значительный вклад в научное изучение египетской религии внес «отец египтологии» Ф. Шампольон. В 1822 г. он дешифровал египетские иероглифы, что дало возможность научному исследованию многочисленных источников.

Этапы развития древнеегипетской религии: Древнее, Среднее и Новое царства, греко-римский период. На смену египетской религии пришло Христианство (около 6-4 тыс. до н. э. – середина 1 тыс. н. э.).

Религия отражала как природные условия (Нил, пустыня, звери), так и социальные (фараон, государство). Проявление тотемизма отразилось в поклонении священным животным (корова, баран, шакал, ибис, крокодил, кошка).

Матриархат проявлялся в поклонении женским божествам (Хатор, Сохмет, Нефтида и др.). Боги Древнего Египта чаще всего были *зооморфны* – с телом человека и головой какого-либо животного. Насчитывают около 700 богов, которых разделяют на группы:

- 1) Главное божество: Ра, Амон, Атон.
- 2) Местные боги – покровители городов.
- 3) Великая энеада или гелиопольский пантеон – девятка главных богов в Древнем Египте, изначально возникшая в городе Гелиополе. Глава

семьи – Бог-Создатель Атум, ниже по иерархии идут его дети Тефнут и Шу, еще ниже – внуки Геб и Нут, далее – правнуки Сет и Нефтида, Осирис и Исида.

4) Боги-триады чаще всего представляют собой мать, отца и ребенка. Самая знаменитая триада – Осирис, Исида и Гор. В большом почтении была триада богов из города Мемфис – Птах, Сохмет и Нефертум; из города Карнак – Амон, Мут и Хонсу. Подобные семьи богов были призваны объединить между собой богов одной местности.

5) Боги смерти, относящиеся к загробному миру, были под предводительством бога Ра. Но потом его место занимает Осирис. Бог Анубис следит за судом над душами умерших. Бог Тот провозглашает приговор суда, богиня Маат выносит решение суда. Сыновья Гора охраняют внутренние органы умершего.

6) Боги Солнца. Основным богом Солнца был Ра, а другие боги отражали его аспекты: Атон – Восходящее солнце, Атум – заходящее, Шу – солнечный свет, и Бехдети – крылатое солнце. А также Харахги – солнечный сокол, Хепри – жук-скарабей, который сам себя создает [4, с. 61].

Мифы Древнего Египта: об убийстве Осириса, миф о войне Богов, «Глаз Гора», «Объединение страны», «Уничтожение человечества».

Культы Древнего Египта.

Погребальный культ имел широкое распространение. Мумификация тела возникла из веры в то, что человек после смерти обитает в месте своего погребения. В усыпальницах четко прорисован путь души в последнем путешествии. «Книга мертвых» («Книга воскресения») сборник египетских гимнов и религиозных текстов, помещались в гробницу с целью помочь умершему преодолеть опасности потустороннего мира и обрести благополучие в посмертии. Самооправдание умершего перед Осирисом: «...Я не чинил зла... я не крал... я не завидовал... я не лицемерил... я не лгал... я не пустословил... я не совершал прелюбодеяния ... я не был глух к правой речи... я не оскорблял другого... я не поднимал руку на слабого... я не был причиной слез... я не убивал... я не сквернословил...» [3, с. 56].

Египтяне считали, что каждый человек имел *Ка* и *Ба*. *Ка* – жизненная сила, которая оставляла тело в момент смерти и продолжала существовать внутри гробницы. *Ба* – глубинная сущность и жизненная энергия.

Обожествление царя – фараон рассматривался как сын бога Ра и как живое божество.

Магия играла большую роль в Египте: лечебно-предохранительная; магия погоды; вредоносная магия; заупокойная магия.

Жречество являлось замкнутой группой, обладало большой властью в обществе вплоть до политической власти.

Некоторые достижения религии и культуры: Карнакский храм, Луксорский храм, Фиванский некрополь, пирамиды Гизы, Большой сфинкс, аллея сфинксов. Книги: врат, дыхания, земли, мертвых. Много-

численные статуи, статуэтки, ярко раскрашенные росписи стен гробниц, свитки папирусов, амулеты и культовые предметы.

Религия древней Месопотамии

Территория изучения: С середины 4 тыс. до н. э. (эпоха Урук) по 539 г. до н. э. (падение Вавилона). Территория между реками Тигр и Ефрат; к северу от Персидского залива, между Средиземным и Каспийским морем. Народы: шумеры, аккадцы, холдеи, вавилоняне, ассирийцы.

В религии Месопотамии видна смена матриархата (например, первобытная водная стихия мыслилась в виде богини Тиамат) патриархатом, при котором большинство богов оказываются мужскими.

Три главных Бога: *Ану* (небо), *Эа* (герой, защитник людей), *Энлиль* (ветер). Между ними и местными богами установлены генеалогические связи. Боги *антропоморфны*, имеют черты человека. Единственный зооморфный бог Эа – человек-рыба. Тотемизм проявился в почитании священных быков (с головой человека), змей.

Сложная система *религиозной космогонии* – мифы о сотворении мира из первичного океана (гигантской женщины). В недрах ее зародилась твердь в виде огромной горы, вершиной которой был бог неба Ану, а плоское дискообразное основание мыслилось как богиня земли Ки. Оба божества были неразрывно связаны друг с другом. От этой божественной пары родился бог воздуха Энлиль. Когда он подрос, то ему стало тесно и он разрезал ножом первичную гору и навеки отделил небесного отца от матери – земли. С тех пор он стал править на земле и породил поколение богов.

Закономерности в природе (смена дня и ночи, времен года), основные перемены в хозяйственной жизни (появление земледелия и скотоводства, технических изобретений) объяснялись событиями из жизни богов.

Луна считалась старше Солнца (и других планет), поэтому у шумеров сутки начинались с наступлением темноты.

Изменения в природе, смена зимы весной объяснялись мифом о смерти и воскрешении богини плодородия Инанны-Иштар. Частые наводнения объяснялись мифом о потопе, который расценивали как гнев Богов.

Миф о сотворении человека из глины. Миф об учителе людей Адапе. Знаменитый эпос о Гильгамеше – величайшее героическое сказание шумеров, вавилонян и ассирийцев.

Особое внимание уделялось жертвоприношениям.

Возвышение Вавилона повлекло становление во главе пантеона покровителя города – Бога Мардука.

Некоторые достижения религии и культуры: Врата богини Иштар (Вавилон, 575 г. до н. э.). Клинопись – сохранились гимны, молитвы, заговоры и заклинания. «Эпос о Гильгамеше» о поисках бессмертия и смысла человеческой жизни. Старовавилонская «Поэма об Атрахасисе»,

повествующая о сотворении человека и всемирном потопе. Культовый космогонический эпос «Энума элиш» («Когда вверху...»). Мифы о всемирном потопе, сотворении мужчины из глины, а женщины из ребра мужчины стали частью ветхозаветных преданий. События, города и цари упоминались в Библии. Древнемесопотамская словесность, ее тематика, поэтика, само видение мира и человека оказали значительное воздействие на литературы соседних народов, на Библию и через нее – на литературы Европы. Строительное искусство.

3 Религии античного мира

Территория изучения: Древняя Греция, Древний Рим и завоеванные территории.

Древняя Греция.

В *догомеровский период в Греции* были наиболее распространены анимистические, тотемистические и фетишистские культы, осознание таинственной жизни окружающей природы.

Древние греки полагали, что жизненной силой наделен не только органический мир животных и растений, но и горы, минералы, реки, и т. д. Духи могли быть как антропоморфного, так и звероподобного вида. Религия древних греков в догомеровский период основывалась на *культе земли*. Эллы считали, что небо также является порождением земли.

В честь различных божеств проводились религиозные обряды. Согласно греческими мифам, древние боги – это антропоморфные существа, обитавшие на вершине горы Олимп. Их отношения между собой выглядели как прообраз связей в раннем родоплеменном древнегреческом обществе, а взаимодействия Зевса с другими богами сильно напоминали отношения царя-басилевса со своими подданными. В произведении *Гесиода* (VI в. до н. э.) «Теогония» в какой-то мере отражено мировоззрение греков.

Боги: Артемида, Пан, Гермес, Посейдон и др.

Нереиды – морские нимфы.

Сатиры – тритоны, юноши с рыбьими хвостами.

Герои – полубоги, отличались от людей бессмертием, были способны творить чудеса, недоступные для человека. Например, Геракл и Ахиллес [6].

Великий древнегреческий мудрец и философ *Гомер* в своих произведениях «Илиада» и «Одиссея» отобразил мировоззрение соотечественников периода, получивший название *гомеровский*.

Идеи космоса, гармонии и порядка.

Космос – гармонизированный упорядоченный мир, во главе которого стоит Зевс и его окружение [6].

Обряд жертвоприношения. В городах строились специальные храмы и алтари, которые посвящались различным богам.

Древние греки распределяли богов по их специализациям, связанным с теми или иными нуждами людей.

Пифия – служительница храма Аполлона в Дельфах, предсказательница [6].

Вера в предначертанность событий: «Мойра Клото прядет жизненную нить каждого человека, определяя срок его жизни: когда обрывается нить, заканчивается и жизнь человека. Мойра Лахес вынимает, не глядя, жребий, который выпадает человеку в жизни. Мойра Антропос заносит в свиток все, что назначили человеку ее сестры, а то, что занесено в свиток неизбежно» [1, с. 115]. С течением времени сменились представлениями, что рок воздействует на человека через его *свободную волю*.

Боги: Зевс, Аполлон, Дионис, Деметра и др.

Праздники в честь всех богов проводились при участии правительственных структур.

Для Древней Греции была характерна *героизация людей* за особые заслуги, например, Лакедемона, Коринфа, Академа.

Терпимость по отношению к другим религиям проявлялась в мнении, что все человечество поклонялось одним и тем же богам под разными именами.

Александр Великий с завоевательными походами распространил верования древних греков.

В **Древнем Риме** история религии прошла те же ступени развития, что и в Древней Греции. Римская мифология сложилась под влиянием этрусской и греческой традиций. Культы фамилий, культы соседских общин и общеримские культы. Позже оформился культ императора, полководцев.

Одной из первых легенд являлась легенда о братьях Ромуле и Реме – основателях Рима, которые были вскормлены волчицей.

В римской мифологии боги делились на небесных, земных и подземных.

Авгуры – предсказатели, читавшие волю богов по полету птиц [6].

Когда Римское государство стало могущественной средиземноморской державой, ей удалось завоевать Древнюю Грецию, культура которой находилась на значительно более высоком уровне развития. Эллинская цивилизация оказала существенное воздействие на все сферы жизни римского общества, в том числе и на религию. Практически весь пантеон богов и обряды римляне заимствовали у греков.

В Риме греческие боги приобрели новые имена: Зевс – Юпитер, Гера – Юнона, Деметра – Церера и т. д. Существовало даже поверье, что можно с помощью обрядов переманить на свою сторону богов врага.

Демократизация общества, победоносные войны и взаимодействие с более развитыми культурами отразились на религии.

Некоторые достижения религии и культуры: В IV–III вв. каждый храм в Греции (Аполлона в Дельфах, Деметры и Керы в Элевсине, Афины Паллады на Акрополе, Зевса в Олимпии) стал настоящим музеем. В Древнем Риме книги жрецов «Индигитаменты», «Сившшины книги». Храм Юпитера в Риме, Пантеон. Чудеса света.

Задания:

Задание 1. Прочтите отрывок из шумерского мифа о сотворении человека:

... И вот боги и богини обратились за помощью к премудрому Эн-ки, чтобы он ... создал помощников... поставляющим пропитание бессмертным. Сама праматерь всего сущего Намму с настойчивым призывом обратилась к Энки

«Встань же, сын мой, со своего ложа, поднимись,
Покажи свою искусность и мудрость,
Создай нечто, что богов заменит...» и Энки отвечает ей:
«Мать моя...

Когда замешаешь ты глины из самой сердцевины Абзу.

Подобно женскому лону затяжелеет глина.

Ты воистину создашь творенье...

Когда ты будешь давать рождение.

Мать моя, когда судьбу ему ты назначишь...

Род человеческий да будет создан» [3, с. 68].

Из чего сотворен человек, по мнению древних шумеров? В каких отношениях он состоит с богами и с какой целью создан? Что общего с мифами других народов?

Задание 2. Охарактеризуйте чудеса света, символизировавшие религиозные воззрения их создателей.

Задание 3. О каких чертах *зороастризма* свидетельствует выдержка из священной книги **Авесты**?

Мудрец обратился к своему сыну: «Будь безгрешен, чтобы не испытывать страха. Будь благодарным, чтобы быть достойным. Будь благоразумным, чтобы быть богатым. Будь довольным и смиренным, чтобы иметь много друзей. Остерегайся людей завистливых. Думай об устройстве своего дома... Не служи злему духу... Пей вино в меру, во время вкушения вина говори умеренно... Сам внимательно следи за своими недостатками. Говори правдиво... Остерегайся врага, если он стоит у власти. Везде и всегда будь старательным. Везде и всегда что тебе не кажется хорошим, не делай никому. Считай самым плохим человеком невежественного и считай его несчастным, не будь мстительным и завистливым, к жене и детям относись как можно лучше и доброжелательнее. Выбирай жену смышленную, друга – обходительного... Злобу в себе не допускай. Не будь переменчив,

не водись с распутницей, иначе все грехи ее перейдут на тебя. Будь щедрым за счет твоего имущества, а не за счет чужого, так как тело не вечно, а душа – вечно» [1, с. 69].

Задание 4. Охарактеризуйте поэму Гесиода «Теогония». В чем выражен космогонический процесс *древнегреческих верований*?

Краткий обзор божественной генеалогии, оформленной Гесиодом:

116–122. Первые существа: Хаос, Гея, Тартар, Эрос, Ночь.

122–153. Поколение первое: потомство Хаоса, Земли и Урана (Понт; титаны, среди них Крон).

211–239. Поколение второе: потомство Ночи и дети Понта.

240–336. Поколение третье: внуки Понта: дети Нереев.

337–410. Внуки Урана.

453–467. Потомство Крона и Реи (будущие олимпийские боги).

Крон пожирает своих детей.

468–506. Рождение Зевса, обман и свержение Крона.

507–616. Потомство титана Иапета: Прометей и его хитрости; создание женщины и осуждение женского рода.

617–725. Война богов с титанами.

726–819. Описание Тартара и его обитателей.

881–885. Утверждение власти Зевса.

886–929. Браки Зевса с богинями (Метида, Фемида, Деметра, Мнемосина, Лето, Гера) и их потомство.

930–937. Потомство Посейдона, дети Ареса и Афродиты.

969–1018. Браки богинь со смертными [1, с. 144].

Сделайте сообщение о богах и героях Древней Греции.

Задание 5. Охарактеризуйте чудеса света, символизировавшие религиозные воззрения их создателей.

Задание 6. Заполните сравнительную таблицу

«Общее и особенное в религиозных верованиях Древней Греции и Древнего Рима»

Вопросы для сравнения	Религиозные верования Древней Греции	Религиозные верования Древнего Рима
Общее		
Особенное		

Задание 7. Раскройте в сообщении достижения религии и культуры изучаемого периода.

Задание 8. Напишите реферат по теме:

1) История религий на современном этапе (основные тенденции развития дисциплины).

2) Первобытное мышление и интерпретация мифологии.

3) Палеолитическое искусство как форма выражения религиозных феноменов.

4) Шаманизм как историко-культурная система.

5) Зороастризм.

6) Древнеиндийские верования и культы. Ведическая религия.

7) Религии в древней Греции.

8) Религии в древнем Риме.

2 Религии средневековья

Вопросы для изучения

1 Религии у древних кельтов (галлов).

2 Религия у славян.

3 Религии доколумбовой Америки.

1 Религии у древних кельтов (галлов)

Территория изучения: Галлия (Франция), Британия, кельтские районы Испании и северной Италии.

Религиозным верованиям древних кельтов свойственны реликтовые формы тотемизма, культ умерших и культ предков, культ Великой Богини Матери-Земли, культ огня и солярные (солнечные) культы.

Женские божества раскрыты в сказании о счастливом острове Аваллон, который населяют женщины – прекрасные волшебницы, божества из стародавних времен. Там растут плодоносящие круглый год деревья, а болезням и смерти закрыт доступ. Гармония и красота, свежесть и великолепие, плодородие и богатство царствуют на этом острове. В древних текстах часто говорится о жрицах, женских божествах и женских религиозных общинах.

Вожди или цари древних кельтов обладали правом совершать обряды, как и друиды. Царь наследовал власть не по отцу, а по матери, ибо только она могла передать царскую кровь. Царя выбирали на собрании родов, происходящем на кладбище у могилы царского предка.

Великая Богиня Земля-Мать – женское божество древнекельтского строя.

Друиды – профессиональные жрецы, мудрецы и маги, занимавшиеся отправлением культа.

Барды – вдохновенные певцы, вероятно шаманистического толка.

У друидов был сильно развит культ деревьев, с которым связан бог Эсус. Например, обряд срезания золотым серпом ветви омелы в священных рощах. Друиды обучали молодежь, занимались лечением, совершенствовались в тайных науках, в том числе в металлургии, гончарстве; поддерживали племенные и клановые традиции. Имели политический вес.

Большинство *древних кельтских богов* были племенными богами-покровителями. Отдельные божества считались общими: Белинос (Белис, Бел), Камулос (Кумалл), Огмиос (Огмиан, Огам), Эсус (Эсар) и др. Кельтские боги сохранили во многом древнее тотемическое происхождение.

Боги охотничьего культа – это галльские боги Моккус (вепрь), Цернуннос (бог с оленьими рогами). Часто встречаются изображения рогатой змеи. В Ирландии был рыбий бог.

Божества-покровители скотоводства – богиня Эпона имеет связь с именем Ипполиты, царицы амазонок, и хеттской богиней Хиппи, Дамона – покровительница рогатого скота, бог Мулло – мул или осел и т.д.

Божества, связанные с явлениями природы – Левцитиос (бог молнии), Таранис (громовик, его римляне отождествляли с Юпитером), Эсус (бог лесной растительности) и др.

Божества войны – Катурикс («царь битвы»), Коцидиус, Беленое.

Помимо богов кельты верили в многочисленных духов, фей, эльфов, чудовищ, обоготворяли деревья, источники, камни.

Обряды.

Кельты имели свои священные места, культовые центры, святыни. Они «доброй» считали правую сторону, а «злой» – левую. По представлениям кельтов, центральный пункт их собственных земель являлся также центром мира или даже Вселенной. Инициацию проходили все юноши, стремящиеся стать воинами.

Праздники.

Самым важным религиозным празднеством был Самаин (конец года) – 31 декабря гасили священный огонь на алтарях и зажигали новый, символизирующий наступление нового года.

Все празднества в большей или меньшей мере были связаны с культом предков; многие обряды совершались на кладбищах племени, на курганах или около камней, считавшихся местом обитания душ.

Обычные смертные в стране Маг Мелл образовывали серую толпу, только герои, цари, погибшие в сражениях были избранными. Именно их могилы являлись местом племенных празднеств. По мнению кельтов, смерть является только средством вечной жизни. Глубокая вера в бессмертие души, в вечное счастливое бытие в потусторонних мирах, способствовала отваге и презрению к смерти у галлов.

Неметон – место общественно-религиозного характера, где проходили культовые церемонии и важные собрания народа. Первоначально это был «священный гай» (лес, дубрава).

Романизация кельтских культов – процесс изменений, произошедших после Римских завоеваний: влияние синкретизированной с греческими верованиями религии императорского Рима, проникновение мистических верований Ближнего Востока. Например, Цезарь в своем описании войны с галлами называл их божества римскими именами.

Римляне беспощадно уничтожали кельтских жрецов, особенно друидов, как хранителей народных традиций и носителей возможного бунта [1, с. 204; 6].

Некоторые достижения религии и культуры: мифология, эпос и рыцарский роман вошли в достижения европейской цивилизации. Эпос о короле Артуре, кельтский миф о Персивале и священной изумрудной чаше Грааля, в которую стекла кровь распятого Христа. Миф о Тристане и Изольде. Кельтские истоки в драме Шекспира «Король Лир». В XX в. основные мотивы кельтских преданий легли в основу сказки-эпопеи Дж. Толкина «Властелин колец».

2 Религия у славян

Территория изучения: С середины 2 тыс. до н. э. массив праславянских племен в широкой полосе от рек Одера до Днепра.

Источниками изучения служат письменные известия (VI–XII вв.), археологические памятники, пережитки древних верований и обрядов, сохранявшиеся и описанные в этнографической литературе.

Культ в религии славян включает реликты представлений охотников палеолита (культ медвежьих лап, «хоботистые чудища» – мамонты в сказках и др.), мезолита, первых земледельцев и др.

Первобытная религия праславян представляет собой *культ обожествления природы* (с наблюдающимися в нем пережитками тотемизма), развивающийся на почве анимизма и магии. По мере роста экономики происходил переход от культа предка-животного к культу предка-человека. В славянском язычестве отложилось многое из *общего индоевропейского единства*.

В начале XII в. описана периодизация славянского язычества, выделено четыре стадии [1, с. 200; 6]:

1) культ «упырей» (вампилов) и «берегинь» – дуалистический анимизм первобытных охотников каменного века, одухотворявший всю природу и деливший духов на враждебных и доброжелательных;

2) культ земледельческих небесных божеств Рода и «рожаниц».

Рожаницы – предшествуют Роду; богини плодovitости всего живого, ставшие матриархальными богинями аграрного плодородия. Женские божества – **Мокош** (покровительница женских работ, прядения и ткачества); богиня весны **Ляля** и др., едущие на конях «с золотой сохой».

Род – дальнейшая, патриархальная стадия развития тех же представлений, переродившихся в бронзовом веке в первобытный земледельческий монотеизм. В источниках Род выступает и под именем Сварога (Небесный) или Стрибога («Бог-отец» – форма, известная с X в.). Культ двух «рожаниц» пережил культ Рода;

3) культ **Перуна**, являвшегося в древности богом грозы, молнии и грома, ставшего божеством войны и покровителем воинов и князей,

4) после принятия христианства в 988 г. язычество продолжало существовать в отдаленных территориях; также развивалось **двуверье** – смешение язычества и христианства.

Существовал *семейно-родовой культ* в виде *почитания предков*, связанный с погребальным культом. По всей территории славянских племен встречаются многочисленные могильники и курганы с погребениями.

Погребальные обычаи были сложными и разнообразными: *кремация* (у восточных и частично у западных славян; у южных не засвидетельствована), *труположение* (с X–XII вв. повсеместно), часто хоронили или сжигали в лодке (пережиток водяного погребения). Над могилой обычно насыпали курган; с умершим всегда клали разные вещи, при погребении знатных убивали коня, иногда и раба, даже жену умершего. Все это связано с представлениями о загробной жизни.

Рай – дохристианское и общеславянское слово. Представлялся в виде прекрасного сада, был доступен не для всех.

Пекло («жар», «огонь») – дохристианское слово, означавшее подземный мир, где горят души злых. Впоследствии христианское учение о будущей жизни перекрыло эти древние представления. Зато верования, касавшиеся отношения умерших к живым, удерживались поразительно прочно. Почитание предков – это настоящий семейный (а прежде родовой) культ, отчасти он сохранился до наших дней, например, русские поминки, белорусские дзяды, сербские и болгарские задушници, когда поминают умерших на кладбищах.

Еще одним следом существовавшего некогда культа предков является фантастический образ **Чура** (или Щура). Восклицания «Чур!», «Чур меня!» означали заклинание, призывание Чура на помощь. Также примером древнего семейно-родового культа предков является вера в *домового*.

Письменные источники сохранили имена древнеславянских божеств.

Солнечные божества – **Сварог**, **Дажьбог**, **Хор**. С земледелием был связан культ богини земли, возможно, что и бога грозы **Перуна**. Покровителем скотоводства был **Велес-Волос**, одновременно и бог подземного мира и мертвых.

Все славяне поклонялись *Огню*, *Солнцу*, называя божество огня **Сварогом**, а солнце – Сварожичем. Последнему поклонялись и западные, и восточные славяне как божественному кузнецу.

Бог – общее для всех славянских языков слово, родственное древнеиранскому «*boğa*», обозначавшее счастье, удачу.

Другое общеславянское обозначение сверхъестественного существа – бес. Это слово, видимо, означало вначале все сверхъестественное и

странное. После принятия христианства слово «бес» стало синонимом злого духа.

У восточных славян попытку создания общегосударственного пантеона и государственного культа предпринял князь Киевской Руси Владимир. По сообщению летописца Нестора, он в 980 г. собрал на одном из холмов Киева целый сонм кумиров различных богов (Перуна, Велеса, Дажьбога, Хорса, Стрибога и др.) и велел молиться и приносить им жертвы. Через восемь лет он принял из Византии христианство и принудил к этому весь народ, поскольку христианская религия более соответствовала формировавшимся феодальным отношениям.

Распространение христианства сопровождалось его *слиянием со старой религией*. Об этом позаботилось само христианское духовенство, чтобы сделать новую веру более приемлемой для народа. Старые земледельческие и другие праздники были приурочены к дням церковного календаря. Старые языческие боги постепенно слились с христианскими святыми и по большей части утратили свои имена, но перенесли свои функции и атрибуты на этих святых. Так, Перун продолжал почитаться как божество грозы под именем Ильи Пророка и т. д.

К древнейшей эпохе восходят корни *лечебной магии*. Существовали лечебно-магические обряды. Применение знахарских средств лечения сохранилось у славянских (как и у других) народов до Новейшего времени.

Широко практиковалась у славян и *охранительная магия* – использование различного рода амулетов, писанок, символизирующих возрождающуюся жизнь. Существовала ворожба и чародеи-жрецы.

Волхвы, ведуны – группы жрецов, которые организовывали обрядность «события», руководили процессом языческого богослужения и производили гадания. Были близки к племенной знати. Вероятно, «светлым князьям» племен принадлежала и верховная жреческая власть. Сказателей называли также баянами, что связано с глаголом «баять» – рассказывать, петь, заклинать. Были и *женщины-колдуньи, ведьмы* (от «ведать» – знать), чаровницы, «потворы» [1, с. 200; 6].

Некоторые достижения религии и культуры: Арконское святилище на острове Рюгене, святилище в Ретре, дохристианское святилище в Киеве (под Десятинной церковью).

3 Религии доколумбовой Америки

Территория изучения: цивилизации, существовавшие на континентах Северной и Южной Америки и исчезнувшие до появления там европейских колонистов в XV в.

До европейской колонизации (началась в XVI в.) большинство племен Северной и Южной Америки находилось на различных стадиях общинно-родового строя: у одних господствовал материнский род (ирокезы,

мускоги, хопи, многие племена бассейна р. Амазонка и др.), у других формировался отцовский род (племена северо-запада и юго-запада Северной Америки, многие племена Южной Америки). Часть народов стояла на различных стадиях перехода от родового к классовому обществу. Индейцы Центральной и Южной Америки (ацтеки, майя, инки) жили уже классовыми обществами.

Религии индейцев разнообразны. Верованиям индейцев характерно обожествление светил. *Солнце и луну* воспринимали как мужа и жену, иногда главы племен приносили им жертвы. Зафиксировано много космогонических и других мифологических рассказов, в том числе о потопе.

Животные и птицы являлись *тотемами*. Например, почитание медведей, волков, змей. Каннибализм имел религиозные основы.

Вера в *загробную жизнь* представлялась то вечным счастьем, то скорбью и унынием. Погребальные церемонии сопровождались воем, вырыванием волос, разрушением хижины, где произошла смерть. Труп хоронили в сидячем положении. В древнем Перу была употребительна особая мумификация трупов, завертывавшихся в массу различных одеяний.

Религия майя [2, с. 15; 6]

У народа майя знание и религия были нераздельны, что нашло отражение в их искусстве. Многочисленных богов можно объединить в несколько основных групп, соответствующих разным сферам опыта людей: боги охоты, боги плодородия, боги разных стихий, боги небесных светил, боги войны, боги смерти.

Космология майя. Согласно представлениям майя, вселенная состояла из 13 небес и 9 подземных миров. За нижним «небом Луны» (богини Луны) следовало «небо звезд и бога Земли», затем «небо Солнца и богини воды». Еще выше располагалось «небо комет и богини любви». Шестое небо – «черное небо ночи и бога смерти» и т. д.

В индейских источниках часто упоминается группа богов повелителей небес. Эти божества, покровители 13-дневной недели, враждовали с другой группой богов – владык подземного мира, Болон-Ти-Ку.

Подземный мир состоял из девяти уровней, их верховным владыкой был Хун Ахав. Боги подземного мира являлись врагами человечества, насылали на людей болезни и смерть. Вредное влияние этих богов на жизнь и поступки человека проявляется и в календаре и в эпосе «Чалам-Балам» в главе «Девять богов ночи». Там описана победа богов подземного мира, в итоге чего погиб один из родов людей, последовательно создававшихся богами.

Между небом и подземным миром располагалась плоская поверхность прямоугольной земли. Когда люди умирали, их души уходили в один из высших или низших миров. Души воинов, погибших на поле битвы или от жертвенного ножа, и души женщин, которые умерли при родах, направлялись прямо на небо, в рай бога Солнца. А души утонувших и умерших от

болезней, связанных с водой и молнией, шли в рай бога дождя. Однако для большинства умерших людей последним пристанищем служил подземный мир – холодное и темное царство, где бродили до момента своей окончательной гибели их души.

Майя считали, что вход в преисподнюю – это особое отверстие в горах Гватемалы. Во время путешествия по низшим мирам душа человека подвергалась страшным испытаниям. Она должна была пересечь реку, преодолеть которую помогала принесенная в жертву собака-поводырь. Испытанием были пять Домов преисподней: Мрака, Холода, Ягуара и т. д.

В центре вселенной стояло *Мировое Древо*, пронизывающее все слои небес, а рядом по сторонам света находились еще четыре дерева, где располагались боги.

Пантеон богов [2, с. 18; 6]

Ицамна – владыка мира в образе старика с беззубым ртом, орлиным носом и морщинистым лицом. Он считался творцом мира, богом Дня и Ночи, основателем жречества, изобретателем письменности.

Почитались боги огня, кукурузы, дождя, Солнца Кинич-Ахау, а также боги долин, оленей, охотников.

Иш-Чебель-Йаш – «Красная богиня» с лапами хищного зверя и змеей вместо головного убора. Особенно почиталась.

Другие женские божества: Иш-Чель (Радуга); богиня Луны, была покровительницей медицины, деторождения и ткачества.

Боги-ягуары имели отношение к подземному миру, смерти, охоте, воинским культам.

Кецалькоатль (Кукуль-кан) – древний бог народов Мексики с весьма сложной мифической биографией. Описывался как культурный герой, легендарный владыка, основатель тольтекской столицы Тула, покровитель и учитель искусств и ремесел. Символ мудрости, космической творческой силы. Бог ветра и планеты Венеры.

Уицилопочтли (бог Солнца и войны) – племенной бог ацтеков, выполнявший свою миссию спасения мира перед лицом космической катастрофы. Он требовал постоянного, ритмически повторяющегося приношения в жертву людей, потому что поддерживал порядок во Вселенной.

Ритуальная жизнь майя. Чтобы добиться внимания богов, майя по долгу постились (иногда до трех лет), не ели мяса, соли, приправ, было половое воздержание. Большинство этих ограничений касалось жрецов.

Связь с богами осуществлялась жрецами во время молитв и медитаций. В дни тяжелых поражений или громких побед в войнах, в период засухи и голода, во время эпидемий к богам отправляли «посланников» – человеческие жертвоприношения.

Храмы. В жизни майя значительную роль играли городские центры, древнейшие из которых сложились на рубеже новой эры (Тикаль, Вакштун, Копан, Волактун, Балакбаль). В Копане, например, проживало

около 200 тыс. человек. Между 756 и 771 гг. там были воздвигнуты три храма высотой до 30 м. каждый. Кроме того, центр города украшали террасы, стелы и статуи богов.

Инки [2, с. 25; 6]

В цивилизации инков (древнего Перу) господствующей верой была гелиоцентрическая религия.

Инти – бог Солнца, которого изображали в виде золотого диска (металла, принадлежавшего Солнцу) с ликом мужчины и идущими во все стороны яркими лучами.

Килья – супруга Инти, богиня Луны, мать всех инков.

Ильяпа – бог грома и молнии у инков, в виде воина, одетого в золотую кольчугу и вооруженного палицей. Заботился о плодородии полей. Дождь брал свое начало из Небесной реки (Млечного Пути).

Элита и верховный Инка исповедовались перед Солнцем, простолюдины перед жрецами. Сан Верховного жреца был пожизненным, он короновал нового правителя империи, наследующего после смерти отца трон в Куско. Наряду с Верховным жрецом империи было еще десять «атун вильяк» («епископов»), направлявших религиозную жизнь в обширных провинциях, нижестоящее духовенство.

После смерти владыка инкской империи подвергался мумификации. Тела бальзамированных императоров воспринимались как живые. Когда умирал император или вельможа, наиболее преданные слуги и любимые жены кончали жизнь ритуальным самоубийством.

Некоторые достижения религии и культуры: пирамиды-усыпальницы, Пирамида Надписей и Храм Солнца в Паленке, Храм Воинов, Храм Ягуаров и Пирамида Кукулькана в Чичен-Ице, Пирамиды Солнца и Луны в «городе богов» Теотиуакане. Храм Кориканча в Куско являлся символом Солнца, поклонения божеству Инти. К храму примыкал знаменитый золотой сад инков. Кориканчу украшал золотой легендарный диск – образ Солнца, который был похищен невежественным конкистадором и проигран им в карты. Луне посвящалась одна из часовен, облицованная серебряными пластинами с изображением женского лица Луны в виде серебряного диска.

Задания:

Задание 1. Опишите представление о реинкарнации у кельтов, основываясь на легенде о мифическом существе Туане «... Я – ветер над морем, волна в океане, шум моря, сильный бык семи битв, ястреб на скале, капля росы, прекраснейший из цветов, полный отваги дикарь, морской лосось...» [2, с. 48].

Задание 2. Прочтите миф майя о сотворении мира. Что общего и особенного у данного мифа с изученными ранее мифами Древнего мира?

Творцом мира майя считали бога Унаба, который сотворил человечество из кукурузы. Из кукурузного теста были созданы четыре первых человека. «И были созданы для них женщины. Еще раз божество осуществило свое намерение. И они появились во время сна (первых людей). Поистине прекрасными были женщины... Они зачали людей малых племен и больших племен» [2, с. 63]. Мир создавался четырежды и три раза разрушался всемирным потопом.

Задание 3. Прочтите текст и охарактеризуйте религиозные взгляды ацтеков на земную жизнь.

«Почему податель жизни никого не делает бессмертным?... мы не вечны на свете, живем только миг». Задумываясь над изменчивостью существующего мира, ацтекские мудрецы понимали жизнь, как сон: «только спим, только во сне пробуждаемся, никто не говорит истины». Они стремились найти фундамент и корни человеческого бытия, ставили вопрос о человеческой истине и о возможности постижения истины в земных условиях. И в итоге пришли к выводу, что искусство – «цветы и песни», его поэтические метафоры и символы позволяют найти эту истину. Путь «цветов и песни» – синтез религии и искусства, ибо искусство представляет собой дыхание Вселенной [2, с. 68].

Задание 4. Раскройте в сообщении достижения религии и культуры изучаемого периода.

Задание 5. Напишите реферат по теме:

- 1) Религии народов Америки.
- 2) Религия древних скандинавов.
- 3) Религия древних славян.

3 Национально-государственные религии

Вопросы для изучения

- 1 Иудаизм.
- 2 Индуизм.
- 3 Синтоизм.
- 4 Конфуцианство.
- 5 Даосизм.

1 Иудаизм

Территория изучения: древняя Палестина, Римская империя.

Иудаизм – религиозное, национальное и этическое мировоззрение, сформировавшееся у еврейского народа, древнейшая монотеистическая религия. Базируется на Синайском Откровении, в современном варианте – на Письменной и Устной Торе. Наряду с христианством и исламом принадлежит к авраамическим религиям [5, с. 40; 6].



Авраамические религии – монотеистические религии, происходящие из древней традиции, восходящей к патриарху семитских племен Аврааму, который, согласно Библии, поверил Господу. Поколения верующих авраамических религий начались с Авраама, он назван отцом всех верующих. Все авраамические религии (Христианство, Ислам, Иудаизм) в той или иной мере признают Священное Писание Ветхого Завета.

Иудаизм сосредоточен на вере народа Израиля в Бога. Бог сообщает о своей воле человечеству. Эту волю предстоит открыть в Торе.

Вера евреев в любви и власти Бога донести свои цели до всего человечества. В этих целях, верят евреи, народ Израилев играет особую роль. Тора дана им на благо всего мира. Еврейский народ является орудием для сообщения людям Божьей воли.

Тора включает в себя *Декалог* (Десять заповедей) и «Пятикнижие Моисеево»: первые пять книг Ветхого Завета – *Танаха*. Это главный документ иудаизма и основа всего позднейшего иудейского права.

Тора является также Письменным законом, потому что, исходя из религии, Бог через Моисея даровал народу «Тору» (613 заповедей Закона) в свитках, а Десять самых главных заповедей («*Десятисловие*») были начертаны Божьим перстом на каменных плитах – скрижалях.

Танах – (Ветхий Завет) рассматривается в иудаизме как символическое, глубочайшее Откровение Бога о Мироздании.

Ветхий Завет – (прежний, тот что был раньше) первая, древнейшая из двух (наряду с Новым Заветом) частей христианской Библии, заимствованная в христианстве из Танаха (древнего еврейского Священного Писания). В Ветхий Завет во всех христианских конфессиях входит 39 книг Танаха, являющегося *общим священным текстом* иудаизма и христианства.

Иудеи верили, что Бог передал Моисею не только *Письменный закон*, но и сообщил ему *Устный Закон* – юридический комментарий, разъясняющий, как следует выполнять законы в разных обстоятельствах. Несколько столетий Устный закон передавался именно устно, однако к III в. был кодифицирован. Его древнейшие и самые авторитетные записи составили *Мишну*, в которой предписания представлены по отраслям права и предметам.

Талмуд – свод предписаний, толкований и добавлений к Танаху.

Талмуд складывался на протяжении 9 веков, представляет собой самую всеобъемлющую компиляцию иудейского права, энциклопедически полный свод всякого рода предписаний [5, с. 40; 6].

Характеристики Бога:

1) трансцендентность Бога (его запредельность по отношению к миру и недоступность человеческому познанию). Поэтому в богословии истинными признаются только отрицательные суждения о Боге: «Бог не является человеком», «Бог не является природой», «Бог не является разумом»;

2) Бог – вне бытия и выше бытия;

3) Свое имя Бог открыл только Моисею. Имя Яхве («Я есмь сущий Бог») возникло только в XIII – XV вв. В Танахе имена Бога: Вечный, Всеведущий, Великий в советах, Знающий тайны сердца, Испытующий, Благоговорящий, Терпеливый, Ревнитель, Мститель, Отец и т. д.

4) В «Талмуде» Бог мыслится настолько всеобъемлющим, надчеловеческим и надприродным, что любые его характеристики становятся ничтожно малыми и ненужными [5, с. 42; 6].

Заповеди Моисеевы – предписания, десять основных законов, которые, согласно Пятикнижию, были даны Моисею самим Богом, в присутствии сынов Израиля, на горе Синай.

«Богоизбранный народ» – в Книге Исхода, еврейский народ является богоизбранным народом, из которого появится Мессия (спаситель мира). Израильтяне также владеют «Словом Божьим» и «Законом Божьим» в форме Торы, данным Богом Моисею. Иудеи и, как следствие, христиане как «Духовный Израиль» считают себя «избранным народом».

2 Индуизм [2, с. 84; 6]

Территория изучения: древняя Индия.

Одна из индийских религий, совокупность религиозных традиций и философских школ.

Характеризуется обширным количеством богов. Выделяют три главенствующих божества, которые дополняют друг друга, но при этом имеют различные функции [2, с. 84; 6]:

Вишну – четырехрукое божество, парящее на орле, представляет собой всепроникающую сущность, сознающую прошлое и будущее, создающую и разрушающую вселенные.

Кришна – воплощение Бога, его целью является уничтожение зла и спасение падших душ.

Брахма – саморожденная сущность, наделенная способностью созидать. Имеет четыре руки, обозначающие четыре стороны света.

Шива – олицетворяет созидание и разрушение. Основатель йоги. Изображается в виде четырехрукого существа, сидящего в позе лотоса. Известен, как разрушитель трех демонических городов, построенных для осуществления зла.

Мурти – статуи божеств. Статуя воспринимается как проявление божества, неотличное от него.

В индуизме существует большое количество *священных писаний*. Важными индуистскими текстами являются *Веды, Упанишады, Пураны*, эпосы «*Рамаяна*» и «*Махабхарата*».

Центральными понятиями в индуизме являются:

Дхарма – морально-нравственный долг, этические обязательства.

Сансара – круговорот рождения и смерти, вера в перевоплощение души после смерти в тела животных, людей, богов.

Карма – вера в то, что порядок перерождений определяется совершенными при жизни поступками и их последствиями.

Мокша – освобождение из круговорота рождения и смерти.

Индуисты верят в то, что дух или душа, называемая *атманом*, является вечной, изначальной, истинной сущностью каждого индивида. Целью жизни человека является осознание себя как атмана и своего единства с Брахманом. Это дает возможность достичь мокши (освобождения).

В Пуранах и эпосах «Махабхарате» и «Рамаяне» описывается, как божества нисходят на Землю в человеческом облике, с целью восстановить дхарму в обществе и привести человечество к мокше.

Целью *духовной практики* является осознание: своего единства с богом; вечных взаимоотношений с богом и возвращение в Его обитель; единства всего бытия; своего истинного «я»; достижение совершенного умиротворения; чистой любви к Богу; полной свободы от материальных желаний. Это дает освобождение и прекращение цикла перевоплощений.

В индуизме общество традиционно делится на четыре сословия (*варны*):

Брахманы – учителя и священники

Кшатрии – воины, правители, дворяне

Вайшьи – земледельцы, торговцы и предприниматели

Шудры – слуги и рабочие

Основные достижения: тексты Веды, Упанишады, Пураны; эпосы «Рамаяна» и «Махабхарата». Мурти. Храмы.

3 Синтоизм

Территория изучения: Япония.

Национальная религия Японии, в переводе означает «*Путь богов*». Синто представляет сложное единство религиозных, мифологических представлений различных племен. Истоки синтоизма восходят к глубокой древности и включают в себя тотемизм, анимизм, магию, фетишизм.

Ками – боги, духи, которые населяют весь окружающий человека мир. Любой предмет может быть воплощением ками [2, с. 90; 6].

Значительное место занимает *культ* мертвых предков, главным из которых был клановый предок *удзигами*, символизовавший единство и сплоченность членов рода.

Объектами почитания были *божества* земли и полей, дождя и ветра, лесов и гор.

С развитием государства и возвышением императора формируется вариант происхождения мира, места Японии, ее государей в этом мире. Вначале существовали Небо и Земля, затем появились первые боги, среди

которых была супружеская пара *Идзанаги* и *Идзанами*, сыгравшая основную роль в творении мира. Они возмущали океан огромным копьем, капающая с наконечника морская вода образовала первый из японских островов. После смерти Идзанами ее супруг Идзанаги посетил царство мертвых, надеясь ее спасти, но не смог. Возвратившись, он совершил обряд очищения, во время которого произвел из своего левого глаза богиню Солнца – Аматерасу; из правого – бога Луны, из носа – бога дождя, который опустошил страну наводнением. Во время наводнения Аматерасу ушла в пещеру и лишила землю света. Все боги, собравшись, уговаривали ее выйти и вернуть Солнце. В синтоизме это событие как бы воспроизводится в праздниках и обрядах, посвященных приходу весны.

Аматерасу отправила своего внука Ниниги на землю, для того чтобы он управлял людьми. От него ведут свою родословную японские императоры, которых называют *тэнно* (небесный государь) или *микадо*. Аматерасу передала ему «божественные» регалии: зеркало – символ честности, яшмовые подвески – символ сострадания, меч – символ мудрости.

Тэнноизм – культ императора, обязателен для всех японцев [6].

В начале VI в. буддизм начинает играть значительную роль в жизни Японии, происходит взаимопроникновение буддизма и синтоизма.

Синтоизм с его коллективистским характером обслуживает потребности общины, а буддизм, носящий личностный характер, ориентируется на индивидуальность. Это называется *ребусинто* (двойной путь богов).

Камикадзе – божественный ветер, дважды уничтоживший монгольский флот, шедший завоевать Японию в 1261 г. и 1281 г.

После Второй мировой войны в Японии был принят закон об отделении религии от государства

Некоторые достижения религии и культуры: Кодзики, Фудоки, Нихонги мифологические памятники Японии VII в. н.э. Храмовый комплекс в Исэ – Исэ дзингу. Синтоистские храмы перестраиваются каждые 20 лет. Считается, что богам именно столько времени приятно находиться в одном месте.

4 Конфуцианство

Территория изучения: древний Китай.

Конфуцианство не является цельным учением. Как *теория организации общества*, уделяет внимание этическим правилам, социальным нормам и регулированию управления. Конфуций сам о себе говорил: «Излагаю старое и не создаю нового» [2, с. 105; 6].

Конфуций – Кун Фу-цзы, мудрый учитель Кун (551 – 479 гг. до н. э.). Мыслитель, первый китайский философ. Он был низшим чиновником в государстве Лу, странствовал, обучал учеников. Почитался муд-

рецом и первым учителем. Его идеи оказали исключительное влияние на образ жизни, поведение, мышление и сознание китайского этноса.

Он стремился вернуть монархам утраченный престиж, улучшить нравы народа и сделать его счастливым. При этом он исходил из представления о том, что древние мудрецы создали государство для защиты интересов каждого индивида.

Этика. Большое внимание в учении уделено воспитанию человека в духе уважения и почтительности по отношению к окружающим, к обществу. Личность является личностью не «для себя», но для общества. Для человека главное – его социальная функция, а воспитание – это подведение человека к надлежащему исполнению этой функции.

Порядок устанавливается благодаря идеальной всеобщности, отношению человека к природе и к другим людям. Порядок включает также правила внешнего поведения – этикет.

Религией учение становится в середине 1 тыс. н. э., когда его основоположник был обожествлен.

Конфуций заимствовал *первобытные верования*: культ умерших предков, культ Земли и почитание древними китайцами своего легендарного первопредка Шанди. Впоследствии Шанди ассоциировался с Небом как высшей божественной силой, определяющей судьбу всего живого.

Цзюнь цзы – идеал совершенного человека [2, с. 105; 6].

Благородный муж – источник идеала нравственности для всего общества. Ему присущи чувство гармонии и дар жить в природном ритме. Назначение мудреца – преобразовывать общество по законам гармонии, царящей в Космосе, упорядочивать и охранять все живое.

Ценности: постоянство, ритуал, гуманность, долг, справедливость, знание и доверие.

Государство – это большая семья, а семья – это малое государство.

Одной из важных основ социального порядка было строгое *повиновение* старшим: отцу, правителю, государю.

Учение о **сяо** – сыновней почтительности, гуманности. Смысл сяо в том, чтобы служить родителям согласно ритуалу, похоронить и приносить им жертвы согласно ритуалу. Нормы сяо способствовали расцвету в Китае культа семьи и родового клана.

В идеальном государстве соблюдается баланс средств: власти получают все необходимое, а население при этом не страдает от непосильных поборов и неурожаев.

С IV в. н. э. в Китае получает распространение буддизм, под влиянием которого возникло философское направление *неоконфуцианство*.

Реформированное конфуцианство оставалось официальной идеологией Китая до XX в.

Некоторые достижения религии и культуры: книга «Беседы и суждения» – записи изречений и бесед Конфуция с учениками.

5 Даосизм

Территория изучения: Китай, Тайвань.

По преданию, тайны этого учения открыл древний легендарный Желтый император (**Хуан ди**). В действительности истоки даосизма восходят к шаманским верованиям и учению древних магов.

Лао-цзы – легендарный мудрец, основоположник даосизма, рожденный уже стариком. Отсюда двойственное значение его имени: «старый ребенок» или «старый философ» [2, с. 110; 6].

Дао дэ цзин – Трактат «о законе Дао и его проявлениях» Лао-цзы.

Дао – это всеобщий Закон и Абсолют, путь. Даже великое Небо следует Дао. Основная *идея даосизма* – все подчиняется Дао, из Дао все возникает и в Дао все возвращается.

Познать Дао, следовать ему, слиться с ним – в этом смысл, цель и счастье жизни. Если человек познает Дао, будет следовать ему, то он достигнет бессмертия.

Небесные духи ведут счет добрых и злых дел человека и определяют срок его жизни. Таким образом, *питание духа* – это совершение *добродетельных поступков*. Важно также питание *тела человека* – соблюдение строжайшей диеты, физические и дыхательные упражнения.

Концепция недеяния – отрицание целенаправленной деятельности, идущей вразрез с естественным миропорядком [2, с.111; 6].

Можно выделить *три основных направления* даосизма:

Философское – обслуживало потребности образованной верхушки общества, искателей возможности самовыражения мысли и чувства;

Мистическое – привлекало массы, которые шли к даосским монахам за помощью, советом, рецептом;

Протонаучный – занимается исследованием законов природы и использованием их в медицине, астрономии, математике. Многие технические достижения (открытие пороха, стекла, фарфора, компаса), а также учение фэншуй, дыхательную гимнастику цигун, боевое искусство ушу и т. д. были сделаны монахами-даосами.

Даосизм не создал централизованной организации, но некоторая аморфность позволила ему проникать во все структуры китайского общества. Даосизм постепенно реформировался под влиянием других религий, существовавших на территории Китая.

Задания:

Задание 1. Опишите Декалог, прочтя текст.

Текст десяти заповедей по Синодальному переводу Библии

1. Я Господь, Бог твой, Который вывел тебя из земли Египетской, из дома рабства; да не будет у тебя других богов пред лицом Моим.

2. Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, и что на земле внизу, и что в воде ниже земли; не поклоняйся им и не служи им, ибо Я Господь, Бог твой, Бог ревнитель, наказывающий детей за вину отцов до третьего и четвертого рода, ненавидящих Меня, и творящий милость до тысячи родов любящим Меня и соблюдающим заповеди Мои.

3. Не произноси имени Господа, Бога твоего, напрасно, ибо Господь не оставит без наказания того, кто произносит имя Его напрасно.

4. Помни день субботний, чтобы святить его; шесть дней работай и делай в них всякие дела твои, а день седьмой – суббота Господу, Богу твоему... ибо в шесть дней создал Господь небо и землю, море и все, что в них, а в день седьмой почил...

5. Почитай отца твоего и мать твою, чтобы тебе было хорошо и чтобы продлились дни твои на земле, которую Господь, Бог твой, дает тебе.

6. Не убий.

7. Не прелюбодействуй.

8. Не кради.

9. Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего.

10. Не желай дома ближнего твоего; не желай жены ближнего твоего, ни поля его... ничего, что у ближнего твоего [5, с. 54].

Задание 2. Охарактеризуйте иудаизм, прочитав символы веры: «тринадцать принципов веры»:

1. Бог един.

2. В единстве беспределен.

3. Без образа и непостижим.

4. Он первый, но начала нет Ему.

5. Всему живому он дает возможность видеть свое величие и правление.

6. Он одарил благодатью провидения пророков.

7. Моисей первый и величайший пророк.

8. Моисею дан весь Закон.

9. Закон этот вечен и никогда не будет иного.

10. Бог всеведущ.

11. Он награждает праведника и карает злодея.

12. К концу дней Он пошлет Мессию.

13. И воскресит мертвых [5, с. 23].

Задание 3. Раскройте понятия: Талмуд, Тора, Танах, Судный день, посмертное воздаяние, ангелы, мессия, Авраам, Моисей, Давид, Соломон, двенадцать колен Израиля, синагога, раввин.

Медитация, мантра, Рамаяна, Махабхарата, Бхагавадгита, арии, санскрит, неприкасаемые. Конфуцианство, культ Неба и культ императора, Конфуций (Кун-цзы). Лунь-юй, путь «цзюнь-цзы» (совершенного мужа), категории «жэнь» (гуманность) и «чэн» (искренность).

Даосизм, Лао-цзы, «Дао-дэ-цзин», недеяние, самоестественность, Ба-сянь (восемь бессмертных). Синто, «Кодзики», исэ-синто, тэнноизм, ками.

Задание 4. Раскройте в сообщении достижения религии и культуры изучаемой темы.

Задание 5. Охарактеризуйте синкретические формы кланового буддизма самураев: сидзоку-букке и ребу-синто. Выделите основные черты японской эстетики Кэн-до и Буси-до (пути воина), Ти-до (чайной церемонии).

Задание 6. Напишите реферат по теме:

- 1) Эпосы «Махабхарата» и «Рамаяна» индуистской религии.
- 2) Народные национальные религии Китая, Японии, Кореи.
- 3) Иудаизм на Востоке в прошлом и настоящем.
- 4) Карма, сансара и мокша согласно индо-буддийской традиции.

4 Буддизм

1 Возникновение буддизма.

2 Учение буддизма.

Мировые религии – религии, которые не определяют ограничений по этническому признаку для своих последователей. Всего насчитывается три такие религии: *буддизм, христианство, ислам*.

1 Возникновение буддизма

Буддизм зародился в середине 1 тыс. до н. э. на севере Индии.

По преданию, основатель буддизма **Сиддхартха Гаутама** был сыном главы племени, родился в 560 г. до н. э. Царевич после счастливой молодости остро ощутил бренность и безысходность жизни. Он ушел из дому, для того чтобы, общаясь с мудрецами, найти ответ на вопрос: как можно человеку освободиться от страданий. Семь лет путешествовал царевич и однажды, когда он сидел под деревом **Бодхи**, на него снизошло озарение, он нашел ответ на свой вопрос и стал **Буддой** – «просветленным». У него появилось много последователей [2, с. 230; 6].

2 Учение буддизма



Вся жизнь человека – *страдание*, потому что все непостоянно и мимолетно. Все возникает, чтобы быть уничтоженным. Причина страдания – наше *желание*. Страдание возникает, потому что человек привязан к жизни, он жаждет существования. Чтобы избавиться от страдания, нужно избавиться от желания. Это возможно только в результате достижения *нирваны*, которая в буддизме понимается как угасание страстей, прекращение жажды [2, с. 230; 6].

Нирвана – это не желание и не сознание, не жизнь и не смерть. Это состояние, в котором освобождаются от переселения душ, состояние свободы и одухотворения.

Чтобы избавиться от желания, нужно следовать *восьмеричным путем спасения*. Это *срединный путь*, позволяющий избежать двух крайностей: потакания чувственным удовольствиям и истязания плоти.

Восьмеричный путь спасения:

- 1) правильное понимание: следует поверить Будде, что мир полон скорби и страданий;
- 2) правильные намерения: следует твердо определить свой путь, ограничить свои страсти и стремления;
- 3) правильная речь: следует следить за своими словами, чтобы они не вели ко злу, речь должна быть правдивой и доброжелательной;
- 4) правильные поступки: следует избегать недобродетельных поступков, сдерживаться и совершать добрые дела;
- 5) правильный образ жизни: следует вести жизнь достойную, не принося вреда живому;
- 6) правильные усилия: следует следить за направлением своих мыслей, гнать все злое и настраиваться на доброе;
- 7) правильные помыслы: следует уяснить, что зло – от нашей плоти;
- 8) правильная сосредоточенность: следует постоянно и терпеливо тренироваться, достигая умения сосредоточиваться, созерцать, углубляться в поисках истины [2, с. 231; 6].

В целом же можно сказать, что буддизм принес в религию личностный аспект, которого ранее не было в восточном мировоззрении: утверждение о том, что спасение возможно только благодаря личной решимости и готовности действовать в определенном направлении. Кроме того, в буддизме достаточно четко прослеживается идея о необходимости сострадания ко всем живым существам.

Задания:

Задание 1. Прочтите текст и напишите эссе о сущности Буддизма.
Арья-сатьи.

Гаутама изложил основы своего учения в виде 4-х тезисов. Этот буддийский «Символ веры» получил название «**Арья-сатьи**» – «**Святые истины**». В переводе они звучат следующим образом:

«Вот, о монахи, благородная истина о страдании: рождение – страдание, старость – страдание, болезнь – страдание, смерть – страдание, пребывание с немилым – страдание, непостежение желаний – страдание и, словом, вся пятиричная привязанность к земному есть страдание.

Вот, о монахи, благородная истина о происхождении страдания, это – Тришна (жажда), ведущая от возрождения к возрождению, вместе с радостью и вместе с желанием, которое находит здесь и там свою радость: жажда бытия, жажда тленности.

Вот, о монахи, благородная истина об уничтожении страдания: полное освобождение от этой Тришны, конечная победа над желаниями, их изгнание, отвержение, оставление.

И вот, о монахи, благородная истина о пути, ведущем к угасанию всякой скорби; это почитание священный восьмичленный путь: правые взгляды, правая решимость, правая речь, правое поведение, правый образ жизни, правое усилие, правое направление мысли, правое созерцание» [2, с. 238].

Задание 2. Раскройте понятия: буддизм, будда, Сиддхартха Гаутама, Будда Шакьямуни, аскетизм, Серединный путь спасения, «Четыре благородные истины», «Восьмеричный путь спасения», «Три драгоценности («Три сокровища»)), Дхарма (и дхармы), сангха, карма, сансара, нирвана, медитация, мантра, тхеравада, хинаяна, махаяна, ваджраяна, тибето-монгольский буддизм («ламаизм»), бодхисаттва, лама, Далай-лама.

Задание 3. Напишите сообщение о достижениях религии и культуры изучаемого периода.

Задание 4. Напишите реферат по теме:

- 1) 1.Специфика буддийской цивилизации.
- 2) 2.Буддийское учение о мироздании, человеке и мире.
- 3) Основные направления буддизма.
- 4) География странствий Христа, Будды и Мохаммеда.
- 5) Основные направления буддизма
- 6) Буддизм в современном мире

5 Христианство

Вопросы для изучения

- 1 Происхождение христианства. Личность Иисуса Христа.
- 2 Раннее христианство: идеи, идеалы, школы. Распространение христианства.
- 3 Библия как источник вероучения. Роль Библии в формировании европейской культуры.



4 Этика, догматы и таинства христианства.

1 Происхождение христианства. Личность Иисуса Христа

Христианство – (греч. «помазанник») религия, являющаяся наряду с буддизмом и исламом мировой религией. Возникло в I в. н. э. среди евреев Палестины, распространилось у других народов Средиземноморья.

Христология – учение о Богочеловеке, согласно которому Иисус Христос – Единородный, единственный Сын Единого Бога. Поэтому для христианства неприемлемы попытки принять Христа за одного из многих, включить Его в ряд пророков, учителей человечества. *Грехопадение*, т. е. первый акт непослушания Богу, совершенный первыми людьми, разрушило богоподобие человека. Христос победил онтологическую силу греха, «искупил» людей, выкупив их из рабства у сатаны Своими страданиями.

Иисус Христос – (др.-евр. «спасение» и греч. «помазанник») основатель и центральный образ христианства, дающий название данной религии. Согласно христианской традиции, является богочеловеком, соединяющим в себе божественное и человеческое начала [5, с. 100; 6].

В соответствии с каноническими текстами Нового Завета, Сын Божий Иисус Христос родился в Вифлееме в результате непорочного зачатия от Святого Духа Девы Марии. На восьмой день после рождения младенец был назван Иисусом и над ним был совершен обряд обрезания; на сороковой день был принесен в Иерусалимский храм, где произошло ритуальное посвящение Богу. Затем, преследуемые царем Иродом, Мария и Иосиф с младенцем бегут в Египет и возвращаются в Галилею лишь после смерти Ирода. Иисус Христос принимает крещение от Иоанна Крестителя (Предтечи) в водах р. Иордан, уходит на сорок дней в пустыню, где в духовном поединке побеждает дьявола, троекратно отклоняя его искушения, начинает проповедническую деятельность и собирает вокруг себя учеников (12 апостолов) и последователей. Один из апостолов Иуда Искариот выдает Христа властям за тридцать сребреников. Иисуса отводят на суд, который выносит предварительный смертный приговор. Данный приговор должен был быть утвержден римским прокуратором Понтием Пилатом; толпа потребовала казни, которая и была совершена в форме распятия на кресте на горе Голгофа. Страдания Иисуса на кресте продолжались около шести часов. В момент его смерти произошли затмение солнца и землетрясение, а в Иерусалимском храме без всякой причины сама собой разорвалась завеса. Тело Иисуса, облаченное в плащаницу, было захоронено его друзьями в пещере, вход в которую был завален камнем. По прошествии следующего после похорон дня – Субботы, Мария Магдалина с двумя женщинами пришла в пещеру, чтобы еще раз омыть тело Христа, но пещера оказалась пустой, лишь ангел возвестил воскресение Иисуса Христа и Его появление в Галилее. Он является апостолам и призывает их пропове-

довать христианское учение во всем мире, после чего происходит вознесение Иисуса. Второе пришествие Христа должно произойти в перспективе – тогда свершится Страшный суд над всеми когда-либо жившими поколениями людей.

Образ Иисуса Христа явился олицетворением мессианских чаяний иудейского народа, ожидавшего божественного мессии – спасителя, который установит справедливость на земле и воздаст «по делам их» [5, с. 112].

2 Раннее христианство: идеи, идеалы, школы. Распространение христианства

Вероучение и культ Христианства, сформировавшиеся в первые века, в дальнейшем переосмысливались в разных направлениях. Центральной является идея единого Бога, имеющего Свою причину в Себе Самом, по отношению к Которому все личности, существа и предметы являются творениями, созданными из ничего [5, с. 120; 2].

Атрибуты Бога: всеблагость, всевидение и всемогущество.

Христианство высоко оценивает очистительную силу *страдания* – не как самоцели (конечное назначение человека – вечное блаженство), но как самого сильного орудия в войне со злом мира. Поэтому самое желательное с точки зрения христианства состояние человека в этой жизни – напряжение борьбы с собой и страдания за всех; лишь «принимая свой крест», человек может побеждать зло в самом себе и вокруг себя. *Смирение* рассматривается как аскетическое упражнение, в котором человек «отсекает» свое своеволие и через это становится свободным.

Нисхождение Бога к человеку есть одновременно требование восхождения человека к Богу; человек должен быть не просто приведен к послушанию Богу и исполнению заповедей, но преображен и возведен на онтологическую ступень божественного бытия: «Мы теперь дети Божии; но еще не открылось, что будем. Знаем только, что... будем подобны Ему, потому что увидим Его, как Он есть» (Первое соборное послание Иоанна 3:2) [5, с. 120; 2]. Если же человек не исполнит (хотя бы пройдя через тяжкие загробные испытания, называемые в православной традиции «мытарствами», а в католической традиции «чистилищем») своего мистически высокого назначения и не сумеет ответить на жертвенную смерть Христа, то будет отвержен на всю вечность.

Распространение Христианства. Первоначальные христиане подвергались преследованиям со стороны властей. Христиан казнили, бичевали, их имущество конфисковывалось. Многие бежали от преследований в пустыню. Именно в это время появляется христианское *монашество*. Однако императорская власть ощущала острую необходимость в новой религии, понятной всем народам империи. Христианство в IV в. стало государственной религией Римской империи. К XIII в. вся Европа была христиа-

низирована. На Руси христианство распространилось под влиянием Византии с X в. В результате *схизмы* (разделения церквей) христианство в **1054** г. раскололось на *православие и католицизм*. Из католицизма в ходе *Реформации* в XVI в. выделился *протестантизм*.

Процесс формирования и утверждения вероучения, культа и организации христианской церкви был длительным, растянулся на несколько веков. В X в. богословы разработали христианские представления о *креационизме, провиденциализме, трансцендентности и непостижимости Бога, благодати и избранничестве* и др.

3 Библия как источник вероучения. Роль Библии в формировании европейской культуры

Основу вероучения составляет *Священное Писание – Библия и Священное Предание*.

Библия – (греч. «книга») свод книг, составляющих Священное Писание христиан. Эти книги собраны в две группы: Священное Писание Ветхого Завета (50 книг) и Священное Писание Нового Завета (27 книг). Те книги, что сохранились на иврите и признаны в современном иудаизме, называются каноническими (их 39) [5, с. 125; 6].

Источники: Первый перевод Библии на греческий язык (III–II вв. до н. э.), а также изучение археологических находок «Рукописей Мертвого моря», Наг-Хаммади и Кумрана в середине XX в. Первые библейские тексты возникли в XII в. до н. э., последние – в начале II в. н. э.

Библия – это речь Бога, обращенная к людям, а также рассказ о том, как люди слушали своего Творца.

Ветхий Завет – это ожидание Христа и пророчество о Нем.

Евангелия – рассказ о жизни, проповеди, страданиях и воскресении Христа.

«**Деяния апостолов**» и их послания – повествование о первых исторических шагах христианской церкви. Апокалипсис подводит читателя к событиям, предвещающим второе пришествие Христа [5, с. 125; 6].

Каждая библейская книга имеет свое название: «Исход», «Книга Пророка Даниила», «Евангелие от Луки», «Послание апостола Павла к Римлянам».

Библия написана стихами, есть поэтически-ритмизованные отрывки, есть целые гимны (в основном собранные в Псалтыре), но «стихом» называется и вполне прозаический библейский текст.

4 Этика, догматы и таинства христианства

Во II–III вв. зарождается христианское богословие. Формирование и окончательное утверждение догматов происходило на церковных соборах.

На первых двух Вселенских соборах – Никейском (325 г.) и Константинопольском (381 г.) был сформулирован Символ веры. После принятия Символа веры споры не утихали, появились ереси. Все направления религии отличаются друг от друга особенностями вероучения, культовой практики, организации.

Догмат – положение, объявленное обязательной и неизменяемой истиной, не подлежащей критике (сомнению) [5, с. 130; 6].

Христианские догматы: догмат троичности Бога, догмат боговоплощения и догмат искупления.

Суть **тринитарного догмата**: Бог – духовная сущность, Он выступает в трех лицах (*ипостасях*) – Бог-Отец, Бог-Сын, Бог-Дух Святой. Все три ипостаси составляют единую Святую Троицу.

Бог-Отец из ничего создал мир видимый и невидимый, первого человека – Адама и, из его ребра, первую женщину Еву. Бог распространил на человека свой промысел. Творец сохраняет людей, направляет их на путь добра, пресекает зло, предотвращает нарушение долга.

Бог предопределил спасение людей через своего *Сына*, в воплощении и вочеловечении *Иисуса Христа*. Христос тоже истинный Бог, существующий «прежде всех век». Третьей ипостасью является *Дух Святой*. Он вместе с Отцом и Сыном породил духовную жизнь человека, внушил людям страх Божий, даровал благочестие и вдохновение, способность познания и мудрости.

Догматы о творении, назначении и конце мира, о человеке с его греховной природой, о Божьей благодати [5, с. 130; 6].

Важное значение имеют таинства, обряды и праздники, раскрытые в заданиях.

Задания:

Задание 1. Прочтите текст и опишите Символ Веры.

Символ Веры

1. Верую во единого Бога Отца, Вседержителя. Творца неба и земли, всего видимого и невидимого;
2. И во единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного, Рожденного от Отца прежде всех веков; Света от Света, Бога истинного от Бога истинного, рожденного, несозданного, одного существа с Отцом, через Которого все сотворено;
3. Для нас людей и для нашего спасения сшедшего с небес, принявшего плоть от Духа Святого и Марии Девы, и сделавшегося человеком;
4. Распятого же за нас при Понтии Пилате, страдавшего и погребенного;
5. И воскресшего в третий день, согласно с писаниями;
6. И восшедшего на небеса с сидящего одесную Отца;



7. И опять имеющего придти с славою судить живых и мертвых, царству Которого не будет конца;

8. И в Духа Святого, Господа, падающего жизнь, исходящего от Отца, поклоняемого и прославляемого равно со Отцом и Сыном, говорившего через пророков;

9. И во единую святую, соборную-вселенскую и апостольскую церковь;

10. Исповедую одно крещение во оставление грехов;

11. Ожидаю воскресения мертвых;

12. И жизни будущего века. Истинно так. (Аминь) [5, с. 132].

Задание 2. Охарактеризуйте сущность и значение Нагорной проповеди.

Евангелие от Матфея 5.1-48 «Нагорная проповедь»

Увидев народ, Он взошел на гору; и когда сел, приступили к Нему ученики Его.

И Он, отверзши уста Свои, учил их, говоря:

Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное.

Блаженны плачущие, ибо они утешатся.

Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю.

Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся.

Блаженны милостливые, ибо они помилованы будут.

Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят.

Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими.

Блаженны изгнанные за правду, ибо их есть Царство Небесное.

Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать и всячески неправедно злословить за Меня;

Радуйтесь и веселитесь, ибо велика ваша награда на небесах: так гнали и пророков, бывших прежде вас.

Вы – соль земли. Если же соль потеряет силу, то чем сделаешь ее соленою? Она уже ни к чему негодна, как разве выбросить ее вон на попрание людям.

Вы – свет мира. Не может укрыться город, стоящий на верху горы.

И зажегши свечу, не ставят ее под сосудом, но на подсвечнике, и светит всем в доме.

Так да светит свет ваш пред людьми, чтобы они видели ваши добрые дела и прославляли Отца вашего Небесного.

Не думайте, что Я пришел нарушить закон или пророков; не нарушить пришел Я, но исполнить.

Ибо истинно говорю вам: доколе не прейдет небо и земля, ни одна иота или ни одна черта не прейдет из закона, пока не исполнится все.

Итак, кто нарушит одну из заповедей сих малейших и научит так людей, тот малейшим наречется в Царстве Небесном; а кто сотворит и научит, тот великим наречется в царстве Небесном.

Ибо, говорю вам, если праведность ваша не превзойдет праведности книжников и фарисеев, то вы не войдете в Царство Небесное.

Вы слышали, что сказано древним: «не убивай; кто же убьет, подлежит суду».

А Я говорю вам, что всякий, гневающийся на брата своего напрасно, подлежит суду.

Итак, если ты принесешь дар твой к жертвеннику и там вспомнишь, что брат твой имеет что-нибудь против тебя,

Оставь там дар твой перед жертвенником, и пойдешь, прежде примиришься с братом твоим, и тогда приди и принеси дар твой.

Мирись с соперником твоим скорее, пока ты еще на пути с ним, чтобы соперник не отдал тебя судье, а судья не отдал бы тебя слуге, и не ввергли бы тебя в темницу.

Истинно говорю тебе: ты не выйдешь оттуда, пока не отдашь до последнего кодранта.

Вы слышали, что сказано древними: «не прелюбодействуй».

А Я говорю вам, что всякий, кто смотрит на женщину с вожделением, уже прелюбодействовал с нею в сердце своем.

Если же правый глаз твой соблазняет тебя, вырви его и брось от себя; ибо лучше для тебя, чтобы погиб один из членов твоих, а не все тело твое было ввержено в геенну.

И если правая твоя рука соблазняет тебя, отсеки ее и брось от себя; ибо лучше для тебя, чтобы погиб один из членов твоих, а не все тело твое было ввержено в геенну.

Сказано также, что если кто разведется с женою своею, пусть даст ей разводную.

А Я говорю вам: кто разводится с женою своею, кроме вины любодеяния, тот подает ей повод прелюбодействовать; и кто женится на разведенной, тот прелюбодействует.

Еще слушали вы, что сказано древними: «не преступай клятвы, но исполняй пред Господом клятвы твои».

А Я говорю вам: не клянись вовсе: ни небом, потому что оно Престол Божий;

ни землею, потому что она подножие ног Его; ни Иерусалимом, потому что он город великого Царя;

ни головою твоею не клянись, потому что не можешь ни одного волоса сделать белым или черным.

Но да будет слово ваше: «да, да», «нет, нет»; а что сверх этого, то от лукавого.

Вы слышали, что сказано: «око за око, и зуб за зуб».

А Я говорю вам: не противься злему. Но кто ударит тебя в правую щеку твою, обрати к нему и другую;

И кто захочет судиться с тобою и взять у тебя рубашку, отдай ему и верхнюю одежду;

И кто принудит тебя идти с ним одно поприще, иди с ним два.

Просящему у тебя дай и от хотящего занять у тебя не отвращайся.

Вы слышали что, сказано: «люби ближнего твоего и ненавидь врага твоего».

А Я говорю вам: любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас,

Да будете сынами Отца вашего Небесного; ибо Он повелевает солнцу своему восходить над злыми и добрыми и посылает дождь на праведных и неправедных.

Ибо, если вы будете любить любящих вас, какая вам награда? Не то же ли делают и мытари (сборщики податей)?

И если вы приветствуете только братьев ваших, что особенного делаете? Не так же ли поступают и язычники?

Итак будьте совершенны, как совершенен Отец ваш Небесный [2, с. 204].

Задание 3. В чем заключается одна из основополагающих идей Христианства: «А теперь пребывают сии три: вера, надежда, любовь; но любовь из них больше» (текст из тринадцатой главы Первого послания к Коринфянам) [2, с. 205].

Задание 4. Раскройте в сообщении достижения религии и культуры изучаемого периода.

Задание 5. Напишите реферат по теме:

- 1) Наиболее значимые работы христианской традиции (Юстиан Философ, Ориген, Иоанн Златоуст).
- 2) Новый завет и Ветхий завет: состав, сущность трудов.
- 3) Православие и католичество: основные вехи истории, содержание учений.
- 4) Крещение Киевской Руси.
- 5) Монастыри. Подвижники и святые Беларуси.
- 6) Реформация: основные события и лица.

6 Христианские конфессии

Вопросы для изучения

- 1 Церковный раскол 1054 г.
- 2 Протестантизм.

1 Церковный раскол 1054 г.

К **1054 г.** было официально провозглашено и в XIII в. закрепилось разделение Церквей православной (с центром в Константинополе) и католической (с центром в Риме); за ним стоял конфликт византийской идеологии священной державы и латинской идеологии универсального папства, осложненный *доктринальными* и *обрядовыми* расхождениями. Попытки примирения на Лионском соборе 1274 г. и на Флорентийском соборе 1439 г. не имели долговременного успеха; их результатом была парадигма **униатства** – «католицизма восточного обряда» (соединение православной обрядной и церковно-бытовой традиции, с признанием вселенского прimate Рима). Примером реализации униатства является Брестская уния 1596 г. среди украинцев и белорусов. Примерно для 10 млн. христиан во всем мире «униатство» давно уже является унаследованной и выстраданной в конфликтах традицией.

2 Протестантизм

На Западе папство вызвало под конец Средневековья протест как «сверху», со стороны светских властей, с которыми оно вступало в спор о полномочиях, так и «снизу». На пороге Нового времени инициаторами Реформации выступили **Мартин Лютер, Филипп Меланхтон, Ульрих Цвингли, Жан Кальвин**. Они отвергли папство как реальность и идеологию. Разрушив единство западного христианства, Реформация породила множество протестантских *конфессий* и *деноминаций*.

Протестантизм создал культуру со своими особыми чертами:

- 1) интерес к Библии (включая Ветхий Завет), библейские чтения в семейном кругу;
- 2) перенос акцента с церковных таинств на проповедь, а с личного послушания духовным предстоятелям и практики регулярной церковной исповеди – на индивидуальную ответственность перед Богом;
- 3) новая деловая этика, оценивающая бережливость, порядок в делах и уверенность в себе как род аскезы, а успех как знак Божьего благоволения;
- 4) бытовая респектабельность, равно удаленная от монашеской суровости и аристократического великолепия.

Такая культура воспитывала людей волевых, инициативных, внутренне уединенных. Сформировался человеческий тип, сыгравший важную роль в становлении раннего капитализма, цивилизации Нового времени. Этим многие ученые во многом объясняют факт, что протестантский Север Европы (к которому позднее присоединятся США) в целом обгоняет по темпам индустриализации католический Юг, православный Восток.

Задания:

Задание 1. Прочтите текст. В чем сущность христианских таинств по православному канону?

Христианские таинства (По православному вероучению)

Крещение

Это одно из главных таинств, символизирующее принятие человека в лоно христианской церкви. Считается, что во время этого таинства человек «омывается» от первородного греха, а также и от всех грехов, совершенных им самим до крещения.

Таинство крещения совершается через троекратное погружение тела в воду. На крещеного возлагается белая одежда и крест. Белая одежда служит знаком чистоты души после крещения и напоминает ему, чтобы он впредь сохранял эту чистоту, а крест служит видимым знаком веры в Иисуса Христа.

Богословы утверждают, что таинство крещения установил сам Иисус Христос, крестившись у Иоанна Предтечи. Потом, по воскресении, он дал апостолам повеление: «Идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святого Духа» (Матф. 28, 19).

Миропомазание

Сразу после крещения совершается таинство миропомазания. Тело человека смазывают особым ароматическим маслом (миро), с помощью которого будто бы передается божественная благодать.

Перед миропомазанием священник читает молитву о ниспослании на человека Духа Святого. Лоб мажется для освящения ума, глаза, ноздри, уста, уши - для освящения чувств, грудь - для освящения сердца, руки и ноги для освящения дел и всего поведения.

Покаяние

Приверженцам православия вменяется в обязанность периодически исповедовать свои грехи перед священником, что является непременным условием «отпущения грехов», прощения виновного церковью от имени Иисуса Христа.

Приступающий к таинству обязан несколько дней поститься и посещать церковные службы. Потом в назначенное время он приходит к священнику и совершает исповедь.

Причащение

Важное место в христианском культе занимает таинство причащения или евхаристии. По мнению христиан, обряд причащения был установлен на Тайной вечере самим Иисусом Христом, который накануне своих страданий собрал учеников. Взяв хлеб и благодарив Бога Отца за его милость к роду человеческому, он преломил хлеб и подал его ученикам говоря: «примите и ешьте: это есть тело мое, которое за вас предается;... Также взяв чашу и благодарив подал им, говоря пейте из нее все, ибо это есть кровь моя изливаемая за вас и многих во оставление грехов. Делайте это в Мое воспоминание» (Матф. 26, 26-28, Марк. 14, 22-24, Лук. 22).

К таинству причащения верующий должен приготовить себя, во-первых, говением, которое состоит в посте, молитве, примирении со всеми, во-вторых, исповедью в таинстве покаяния.

Брак

В число семи таинств христианской церкви вошло и таинство брака. Оно утвердилось в христианстве позднее всех других таинств. Лишь в XIV в. церковный брак был объявлен единственной формой брака.

Таинство брака происходит в торжественной обстановке и состоит из 2-х разделов:

I. Обручение. В этом разделе священник после молитв надевает обручаемым кольца в знак нерушимости союза, в который вступают молодые.

II. Венчание. В этом разделе, после соответствующих молитв, священник возлагает на головы обрученных венцы, в знак сошествия на них божественной благодати.

Сочетающиеся браком с этого момента должны жить единомысленно, деля вместе радости и горе.

Соборование (или елеосвящение)

Это таинство совершается над больным человеком. Оно состоит в помазании больного человека специальным маслом (елеем), которое считается священным. По утверждению священнослужителей, при елеосвящении на человека сходит божественная благодать. (Причем православная церковь учит, что при помощи елеосвящения исцеляются телесные и духовные болезни. Католики же рассматривают это таинство как своеобразное благословение умирающего).

Для совершения этого таинства собираются семь священников. Отсюда второе название этого таинства – соборование. Хотя при необходимости это таинство может совершать один священник.

После соответствующей молитвы читается семь избранных мест из апостольских книг и семь евангельских повествований. По прочтении каждого Евангелия, священник крестообразно помазывает у больного чело, щеки, грудь, руки. После седьмого помазания священник раскрывает Евангелие и держа его письменами вниз, кладет на голову больного (это символизирует исцеляющую руку Бога). Затем больной целует Евангелие и крест и этим заканчивается совершение таинства.

Священство (или рукоположение)

Это таинство совершается только над лицами, посвящаемыми в священнослужители. В христианстве существует три степени священства:

- 1) епископ (архиерей);
- 2) священник (пресвитер);
- 3) диакон.

Высшая ступень священства – епископ. Церковь рассматривает епископов как приемников апостолов. Только епископы имеют право ру-

коположения в сан. Посвящение в епископы совершается собором епископов. Рукоположение в епископы совершается в торжественной обстановке. Посвящаемый дает клятву соблюдать правила церковных соборов, идти путем апостолов и Христа, повиноваться верховной власти и беззаветно служить церкви. Он становится на колени, положив руку и голову на престол. Присутствующие епископы возлагают ему на голову свои руки. (Отсюда другое название таинства – рукоположение). После специальных молитв посвящаемый облачается в епископские одежды [2, с. 303].

В диаконы и священники посвящает один епископ. Это действие происходит во время литургии по аналогии с рукоположением в епископы.

Задание 2. Составьте рассказ об инквизиции, исходя из текста:

Для решения вопроса о применении пыток одно из средневековых руководств предлагает придерживаться следующих правил:

1) Пытке подлежит обвиняемый, непостоянный в своих показаниях, утверждающий сначала одно, затем противоположное, отвергая при этом главные пункты обвинения. В этом случае предполагается, что обвиняемый скрывает истину и что под натиском вопросов он противоречит самому себе. Если бы он вначале отрицал, а затем признал свою вину и покался, он считался бы не колеблющимся, а раскаявшимся еретиком.

2) Подозреваемый, обвиненный хотя бы одним свидетелем должен быть подвергнут пытке. Действительно, общественная молва плюс одно свидетельство вместе составляют уже половину доказательства, что не должно вызывать удивления.

3) Подозреваемый, против которого удалось предъявить одну или несколько серьезных улик, должен быть подвергнут пытке. Наличие подозрения и улики являются достаточным для того основанием. Для священников достаточно одного подозрения (однако пытке могут быть подвергнуты лишь священники, утратившие доброе имя).

4) Пытке должно подвергнуть и того, кого хотя бы один свидетель обвинит в ереси, и кто будет уличен с яростью и гневом.

5) Уличенного с яростью и гневом несколькими людьми должно пытать, даже если не будет ни одного свидетеля обвинения [3, с. 305].

Какова роль инквизиции в средневековом католицизме?

Задание 3. Охарактеризуйте принцип протестантизма оправдания одной только верой в И. Христа «Имеющий веру имеет все... душе ничто не поможет, будет ли тело рядиться в священные облачения, будет ли оно посещать церковь и святые места, будет ли молиться и поститься» (М. Лютер) [5, с. 87]. М. Лютер заменил внешние чудеса главным чудом – чудом внутреннего преображения человека, усилив тем самым интерес к человеческой личности и обоснованию ее ценности и значимости.

Задание 4. В чем выражается принцип всеобщего священства в протестантизме?

Задание 5. Раскройте понятия: анафема, православие, автокефалия, монашество, отшельничество, монастырь; обет (целомудрия, нестяжания, послушания), игумен. Папа, кардинал, конклав, целибат, Ватикан, орден, А. Августин, Ф. Аквинский, филиокве, чистилище, «семь смертных грехов», индульгенция, литургия, месса, евхаристия, культ святых, канонизация, ересь, инквизиция, орден иезуитов. Протестантизм, греко-католики, униатство.

Задание 6. Охарактеризуйте распространение христианства на территории Беларуси. В чем значение деятельности Е. Полоцкой и К. Туровского?

«Повесть жития и преставления святой и блаженной и преподобной Ефросинии... иже в Полоцке граде. Благослави, Отче». Ефросинья Полоцкая «помощница обижаемым, скорбящим утешение... больным посещение... Еуфросиния сердце свое напаяше божия премудрости. Еуфросиния неувядающий цвет райского сада... яко луч солнечный, просветившая землю Полоцкую. ... Блажен труд твой, и монастырь твой, блаженны и живущие в монастыре святого Спаса и святой Богородицы. Блаженны люди, послужившие тебе» [6].

Кирилл Туровский «Златоуст» рожденный в богатой семье, но «не любяше богатства, ни славы тленного мира сего... ушел в монастырь... И паче всех Богови работаше ... И многим на пользу был... И молением князя и людей того града от митрополита поставлен был епископом Турова... Радуйся, святителю честный и учитель наш Златоуст, иже нам в Руси паче всех воссиял...» [6].

Из Покаянных канонів Кирилла Туровского: *На стих стихирь.* «Шатание юности, лицемерие старости – обое без ума притяжах ... Аки рыба пожер удицу, цепима есть, тако и аз множеством зол! Но, Господи, милостию Твоею спаси мя!... Но упражняемся от клеветы и от зависти, паче же и от пьянства...» [6].

Задание 7. Напишите реферат по теме:

- 1) Православие как восточная ветвь христианства.
- 2) Католицизм как западная ветвь христианства.
- 3) Христианские конфессии на территории Беларуси: история и современность.

7 Ислам

Вопросы для изучения

- 1 Возникновение ислама. Жизнь и деятельность Мухаммеда.
- 2 Вероучение и обряды ислама. Коран. Исламская мораль.
- 3 Основные направления ислама.

1 Возникновение ислама. Жизнь и деятельность Мухаммеда

Ислам (с арабского – «покорность») мировая монотеистическая авраамическая религия. Возникла в начале VII в. н. э. на Аравийском полуострове среди арабских кочевых племен. Последователей ислама называют **мусульманами** от арабского слова «муслим», которое означает «тот, который покоряется (Аллаху)» [6].

Основателем ислама и его центральной фигурой является арабский проповедник и политический деятель **Мухаммед** (570 – 632 гг.) который, по мнению мусульман, является пророком. Созданная им община стала основой сформировавшегося впоследствии государственного образования – *Арабского халифата*.

По представлениям мусульман в 610 г. в месяц рамадан произошло первое откровение Мухаммеда в пещере на горе Хирра. Ему явился ангел Джабраил (архангел Гавриил), который держал перед Мухаммедом Скрижаль, чтобы тот прочитал ее. Но Мухаммед не умел читать. Тогда раздался голос, уведоливший Мухаммеда, что он избран Богом как Его Посланник к человечеству. Мухаммед добежал до своего дома и попросил жену накрыть его плащом, он почувствовал, что его душа на время покинула тело.

Мухаммед начал проповедовать, но в Мекке не нашел поддержки, тогда он отправился в Медину, где мусульманская община набирала силу. В Медине построена первая мечеть, установлены основные ритуалы и обряды. Некоторые события из жизни Мухаммеда:

627 г. – Победа мусульман над мекканцами.

630 г. – Идолы Каабы были повержены, Мухаммед также велел стереть все изображения со стен этого священного строения. Почти все население Мекки поклялось ему в верности, после чего он вернулся в Медину.

632 г. – последнее паломничество Мухаммеда в Мекку. Он знал об этом, и дал ясно понять это во время своих проповедей в этот период, увещевая мусульман быть едиными [5, с. 109; 2, с. 320].

2 Вероучение и обряды ислама. Коран. Исламская мораль

В исламе можно выделить следующие главные *предметы веры*:

- 1) вера в Аллаха;
- 2) вера в ангелов Аллаха;
- 3) вера в Писания Аллаха;
- 4) вера в Пророков и Посланников Аллаха;
- 5) вера в предопределение Аллаха;
- 6) вера в будущую жизнь [5, с. 109; 6].

Обязательны для мусульманина следующие пять *«столпов ислама»*
Столпы ислама – основные предписания, обязательные для всех мусульман:

- 1) чтение шахады («нет никакого божества, кроме Аллаха, а Мухаммед – пророк Аллаха»);
- 2) пять обязательных молитв в день (намаз), выполняемые на арабском языке с соблюдением строго определенного обряда;
- 3) соблюдение постов в течение месяца рамадан, когда мусульмане обязаны воздерживаться от любой пищи и питья от восхода до заката;
- 4) паломничество (хадж) в Мекку по меньшей мере раз в жизни мусульманина;
- 5) пожертвования нуждающимся и на нужды общины (закят) [5, с. 109; 6].

Коран – (чтение вслух) священная книга мусульман. Представляет собой свод высказываний, сделанных от имени Аллаха пророком Мухаммедом. Современная редакция Корана считается компиляцией записей [6].

В некоторых исламских странах Коран, вместе с *Сунной* – словами и делами пророка Мухаммеда, переданными в хадисах – служит основой законодательства, как религиозного, так гражданского и уголовного.

С точки зрения исламского богословия, первыми мусульманами были первые люди Адам и Хавва (Ева). К исламским пророкам относят Нуха (Ной), Ибрахима (Авраам), Давуда (Давид), Мусу (Моисей), Ису (Иисус) и других. Поэтому мусульмане считают пророка Мухаммеда не основателем ислама, а лишь последним пророком, восстановившим истинную веру. Согласно вере мусульман, Аллах передал Мухаммеду через ангела Коран, который стал священным писанием для мусульман.

Согласно Корану, за Концом света, последует Судный день. Среди свидетельств его приближения называется исчезновение Каабы в Мекке, забвение Корана, появление Антихриста (Даджжалея), второе пришествие Исы и т. д.

Рай в Коране представлен в виде чудесного места, где все в изобилии: прекрасная еда, чистая прохладная вода и наслаждения.

Из опасения перед идолопоклонством, ислам запрещает изображать не только Бога, но также людей и животных.

Весь существующий мир мусульманами делится на «мир ислама» и противоположный ему мир, который называется «территорией войны» и который в принципе (теоретически) подлежит превращению в «мир ислама» посредством «священной войны» (джихад), под которой понимаются прямо противоположные вещи: от грубого, жестокого и массового насилия до мягкого мирного духовного примера.

Мечеть – здание для коллективных молитв мусульман; флигелем к мечети пристраиваются *башни-минареты*.

Составляющими этики и морали является стыд – боязнь сделать поступок, который не подобает верующему. Особую важность имеют кротость и скромность. И Коран, и сунна призывают отказаться от заносчивости. Упование подразумевает под собой «договорные» отношения: напри-

мер, человек свое половое поведение и язык «поручает Аллаху» тем, что действует согласно исламским канонам, а взамен на это ему дозволяется вход в Рай [5, с. 110; 2, с. 322].

3 Основные направления ислама

Ислам, как и многие другие религии, неоднороден. Он распадается на два главных направления: *суннизм* и *шиизм*. Нередко, определяя две основные ветви ислама, утверждают, что шиизм отличается от суннизма прежде всего тем, что не признает сунну.

Сунна – «священное предание», представляющее сборник рассказов о жизни и деятельности Мухаммеда.

В действительности же сунна признается и шиитами, но они основывают ее только на авторитете семьи Мухаммеда, в то время как сунниты – также и на свидетельствах сподвижников пророка. Кроме сунны шииты имеют и свое особое «священное предание» – **ахбар**.

В *шиизме* сильно развит культ святых мучеников. Из мучеников особым почитанием пользуется второй сын халифа Али – Хусейн. Одним из важнейших положений шиизма является вера в «скрытого имама», который должен появиться вновь и установить на земле божье царство. Как и сунниты, шииты признают Коран божественным откровением, однако допускают иносказательное толкование текста этой книги. В отличие от суннитов, для которых священными городами считаются Мекка и Медина в Саудовской Аравии, местом паломничества шиитов являются в первую очередь иракские города Эн-Наджаф и Кербела, где, согласно преданию, погребены халиф Али и его сын – «великомученик» Хусейн.

Еще при жизни халифа Али среди его сторонников произошел раскол, давший начало третьему, сравнительно мало известному направлению ислама – *хариджизму*. Хариджиты, ярые противники сложившейся у арабов аристократической племенной верхушки, выступили в защиту прав рядовых членов племен и прочего эксплуатируемого населения. Они провозгласили принцип демократии в мусульманской общине, требовали ввести выборность халифов. Вера, согласно учению хариджизма, должна подкрепляться практическими делами. В то же время сторонники этого направления ислама проявляли еще большую, чем остальные мусульмане, нетерпимость ко всем иноверцам и вообще ко всем людям, имеющим отличные от них взгляды. В настоящее время хариджизм представлен своим умеренным крылом – *ибадитами*.

Что касается течений внутри главных направлений ислама, то особенно многочисленны они в шиизме. Из шиитских сект наиболее близки по своей догматике к суннизму *зейдиты*, течение которых возникло в VIII в. Зейдизм отрицает существование «скрытого имама», отвергает культ святых и монашество. В вероучении зейдитов имеются некоторые

рационалистические элементы. Они, например, отвергают догмат о предопределении, не верят в несотворенность Корана. Для зейдитов характерна большая веротерпимость.

В VIII в. образовалась и шиитская секта *исмаилитов*. Это сравнительно немногочисленная, но очень активная секта. На вероучение заметное влияние оказали неоплатонизм и буддизм. В частности, из буддизма было заимствовано представление о переселении душ. Коран толкуется исмаилитами иносказательно. Исмаилиты отвергают мусульманскую обрядность, не настаивают на соблюдении поста, не требуют обязательного совершения молитв и паломничества. Большая часть неoisмаилигов возглавляется живущим в Индии исмаилитским имамом, которого они почитают в качестве «живого бога» [5, с. 109; 2, с. 320; 6].

В настоящее время почти половина всех мусульман проживает в Северной Африке, около 30 % в Пакистане и Бангладеш, более 10 % в Индии, первое место среди стран по численности мусульман принадлежит Индонезии. Подавляющее большинство мусульман в России составляют татары и башкиры.

Задания

Задание 1 В каких отношениях, согласно исламу, состоит человек и два ангела «А ведь над вами есть хранители, благородные писцы. Знают они, что вы делаете» (Коран, 82:10–12) [2, с. 328]?

Задание 2 В чем злой умысел врага человека, который говорит Аллаху: «Я засяду против них на Твоем прямом пути. Потом я приду к ним и спереди, и сзади, и справа, и слева, и Ты не найдешь большинства их благодарными» (Коран, 7:16/17) [2, с. 329]?

Задание 3 На основании выдержки из суры 99, ответьте на вопрос: как описывается Судный день в Коране?

«... Когда в конвульсиях земля забьется,

И на поверхность бремя тяжкое свое извергнет, И возгласит (в отчаянии) человек:

«Что происходит с ней?»»,

В тот День свое известие она объявит,

Что было послано в Господнем откровенье.

И двинутся в тот День раздельными толпами люди, И им предстанет все, содеянное на земле.

И тот, кто сотворил добро величиной в пылинку, узрит его!

Узрит и тот, кто зло величиной в пылинку совершил» (Коран 99:1.) [2, с. 329].

Задание 4 Объясните термины: Ислам, «муслим», Аллах, Мухаммед, Мекка, Медина, Коран, Сунна, ангел, джин, хиджра, умма, намаз,

имам, мечеть, закят, ураза, хаджж, Кааба, халиф, суннизм, шиизм, имамат, исламизация, «неверный», джихад, шариат.

Задание 5 Раскройте в сообщении достижения религии и культуры изучаемого периода.

Задание 6 Напишите реферат по теме:

- 1) Суннизм и шиизм: основные различия, современное распространение.
- 2) Коран и Библия.
- 3) Ислам и буддизм в XX – начале XXI в.
- 4) Ислам в современном мире.

Список литературы

1. **Васильев, Л. С.** История религий : в 2-х томах. Т. 1. / Л. С. Васильев. – М. : КДУ, 2016. – 368 с.
2. **Васильев, Л. С.** История религий : в 2-х томах. Т. 2. / Л. С. Васильев. – М. : КДУ, 2016. – 432 с.
3. **Гуревич, П. С.** Религиоведение : учебник для бакалавров / П. С. Гуревич. – М. : Изд.-во Юрайт, 2014. – 573 с.
4. **Карасева, С. Г.** Введение в религиоведение : учеб.-метод. пособие / С. Г. Карасева. – Минск : БГУ, 2012. – 160 с.
5. **Михайлова, Л. Б.** Религиозные традиции мира : иудаизм, христианство, ислам : учеб. пособие / Л. Б. Михайлова. – М. : Прометей, 2013. – 153 с.
6. Словарь религиозных терминов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://relig.info/slovar>