

Государственное учреждение высшего профессионального образования  
«Белорусско-Российский университет»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор Белорусско-  
Российского университета

М.Е. Лустенков

«30» 06 2016 г.

Регистрационный № УД-120304/Б-1.В.03.1/р

## РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Направлением подготовки** 12.03.04 Биотехнические системы и технологии

**Направленность (профиль)** Биотехнические и медицинские аппараты и системы

**Квалификация** Бакалавр.

	Форма обучения
	Очная
Курс	3
Семестр	5
Лекции, часы	18
Практические занятия, часы	16
Зачёт, семестр	5
Контактная работа по учебным занятиям, часы	34
Самостоятельная работа, часы	74
Всего часов / зачетных единиц	108/3


Кафедра-разработчик программы: «Гуманитарные дисциплины»

Составитель: Цумарева Е.П., кандидат исторических наук, ст. преподаватель

Могилев, 2016

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 12.03.04 Биотехнические системы и технологии (уровень бакалавриат), утвержденным приказом № 216 от 12.03.2015 г., учебным планом рег. № 120304 – 2 от 26.02.2016 г.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению кафедрой «Гуманитарные дисциплины»  
17 мая 2016 г., протокол № 10.  
Зав. кафедрой

  
Н.Н. Алексейчикова

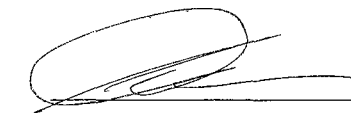
Одобрена и рекомендована к утверждению Президиумом научно-методического совета  
Белорусско-Российского университета  
«29» июня 2016 г., протокол № 5.  
Зам. председателя Президиума  
научно-методического совета

  
А.Д. Бужинский

Рецензент:

Мельникова Алеся Сергеевна, зав. кафедрой «История Беларуси и восточных славян» УО  
«МГУ имени А.А. Кулешова», кандидат исторических наук, доцент.


Рабочая программа согласована:  
Зав. кафедрой  
ФМК

  
С.С. Сергеев

Зав. справочно-библиографическим  
отделом

  
Л.А. Астекалова

Начальник учебно-методического  
отдела

  
О.Е. Печковская  
29.06.16

# 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1 Цель учебной дисциплины

Учебная программа специализированного модуля по выбору «Религиоведение» предназначена для подготовки студентов первой ступени высшего образования в рамках модулей специально-гуманитарных дисциплин.

История религий рассматривается в рамках парадигмы генезиса религии как особого феномена культуры. Программа имеет междисциплинарный характер и включает информацию по истории и географии религий; перечень классификаций религий; обзор подходов к трактовке религии; историю становления предметного и методологического поля религиоведения; изложение основных религиоведческих концепций, методов, исследовательских направлений.

**Целью курса «Религиоведение» является:**

Целями учебной дисциплины являются формирование социально-личностных компетенций студентов, базирующихся на позициях свободомыслия и свободы совести, и воспитание на этой основе чувства и качеств гражданственности, способностей толерантного социального взаимодействия.

Реализация данных целей предполагает решение следующих основных задач:

- усвоение студентами основных религиоведческих понятий и проблем;
- формирование у студентов навыков квалифицированного многоаспектного анализа религиозных явлений, толерантности, веротерпимости, научности, светскости;
- развитие у студентов научных представлений о специфике религиозного и секулярного типов сознания;
- овладение студентами знаниями о религии как социокультурном явлении, ее детерминантах, структуре и исторических типах, роли в общественной жизни;
- ориентирование студентов на осмысление и анализ истории становления и многообразия религиозных традиций в современном мире и Беларуси;
- усвоение студентами социокультурной роли свободомыслия в мировой и отечественной культуре, значения свободы совести и ее правового обеспечения в мире и Беларуси;
- умение ориентироваться в сложнейшей религиозной, политико-культурной и иной обстановке и на научной базе прогнозировать характер и направленность религиозного развития в будущем.

## 1.2 Планируемые результаты изучения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**знать:**

- ключевые факты истории и географии религий;
- основные подходы и принципы исследования религии;
- сущностные характеристики религии;
- базовые классификации религий;
- ведущие религиоведческие концепции;
- принципы квалификации новых форм религиозности в мире, в том числе в Республике Беларусь и в Российской Федерации

**уметь:**

- анализировать роль и функции религии в жизни человека и общества, в системе культуры;
- характеризовать тенденции современной религиозной жизни с позиций толерантности;
- классифицировать религиозные явления;
- анализировать влияние религии на социально-культурные процессы

**владеть:**

- основной терминологии и понятийного аппарата, относящегося к религиозным конфессиям;
- междисциплинарным подходом при решении проблем;
- исследовательскими навыками;
- навыками религиоведческого анализа;
- наличием расовой, национальной и религиозной терпимости;
- навыками самостоятельной работы.

### 1.3 Место учебной дисциплины в системе подготовки студента

Дисциплина относится к блоку 1 Дисциплины (модули). Вариативная часть. Дисциплины по выбору студента.

Перечень учебных дисциплин, изучаемых ранее, усвоение которых необходимо для изучения данной дисциплины:

- «История»;
- «Философия».

Перечень учебных дисциплин (циклов дисциплин), которые будут опираться на данную дисциплину:

- «Социология».

### 1.4 Требования к освоению учебной дисциплины

Освоение данной учебной дисциплины должно обеспечивать формирование следующих компетенций:

Коды формируемых компетенций	Наименования формируемых компетенций
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Вклад дисциплины в формирование результатов обучения выпускника (компетенций) и достижение обобщенных результатов обучения происходит путём освоения содержания обучения и достижения частных результатов обучения, описанных в данном разделе.

### 2.1 Содержание учебной дисциплины

Номер тем	Наименование тем	Содержание	Коды формируемых компетенций
1	Введение в дисциплину.	Религиоведческая проблематика в контексте отдельных гуманитарных дисциплин. Историография проблемы происхождения религии. Предмет и методология дисциплины. Происхождение религии. Структура и исторические типы религий. Место религии в обществе. Основные	ОК-2, ОК-6

		социальные функции религии. Новейшие тенденции религиоведческих исследований.	
2	Религии древних цивилизаций и средневековья.	Архаичные формы религиозных представлений. Религии древнего Востока и Месопотамии. Древнеиранские и древнеиндийские верования. Религии античного мира. Германско-скандинавские и древнекельтские религиозные верования. Религия у славян. Религии доколумбовой Америки.	ОК-2, ОК-6
3	Национально-государственные религии.	Иудаизм. Индуизм. Синтоизм. Конфуцианство. Даосизм.	ОК-2, ОК-6, ОК-7
4	Буддизм.	Возникновение буддизма. Основные направления буддизма. Буддизм в современном мире.	ОК-2
5	Христианство и христианские конфессии.	Происхождение христианства. Личность Иисуса Христа. Раннее христианство: идеи, идеалы, школы. Распространение христианства. Библия как источник вероучения. Роль Библии в формировании европейской культуры. Этика, догматы и таинства христианства. Церковный раскол 1054 г. Православие как восточная ветвь христианства. Католицизм как западная ветвь христианства. Протестантизм. Христианские конфессии в Беларуси и России: история и современность.	ОК-2, ОК-6, ОК-7
6	Ислам.	Возникновение ислама. Жизнь и деятельность Мухаммеда. Вероучение и обряды ислама. Коран. Исламская мораль. Основные направления ислама. Ислам в современном обществе.	ОК-2, ОК-6, ОК-7
7	Неокульты. Место религий в современном мире.	Деструктивные религиозные культы, их специфические признаки. Религиозные организации, признанные деструктивными в Республике Беларусь и в Российской Федерации. Религиозный полиморфизм и поликонфессиональность современного мира. Принципы толерантности и диалога. Современная религиозная ситуация в Республике Беларусь и в Российской Федерации.	ОК-2, ОК-6
8	Свободомыслие в истории духовной культуры. Свобода совести и ее правовое обеспечение.	Понятия свободомыслия и секуляризации. Исторические формы свободомыслия. Особенности и тенденции развития свободомыслия в философских учениях Древнего мира; средневековья и эпохи Возрождения; Нового и Новейшего время. Религиозное свободомыслие в Беларуси и России. Понятие свободы совести. Свобода религии и атеизма как элементы свободы	ОК-2, ОК-6, ОК-7

		совести. Идея свободы совести в международном праве: Всеобщая декларация прав человека, Международный пакт о гражданских и политических правах, Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений, др. Современное зарубежное религиозное законодательство. Правовое обеспечение принципа свободы совести в Республике Беларусь и в Российской Федерации. Законодательный статус, права и обязанности религиозных организаций. Религия и образование в Республике Беларусь и в Российской Федерации.	
9	Новейшие тенденции религиоведческих исследований. Структура и методология современного религиоведения.	Разделы современного религиоведения: историческое религиоведение, контекстуальное религиоведение (психология религии, социология религии, этнология религии, география религии), систематическое религиоведение (сравнительное религиоведение, феноменология религии). Современное состояние религиоведческих исследований. Религиоведение как комплекс частных исследовательских программ. Систематизация концепций в периодических изданиях, энциклопедиях, словарях.	ОК-2, ОК-6, ОК-7

## 2.2 Учебно-методическая карта учебной дисциплины

№ недели	Лекции (наименование тем)	Часы	Практически е (семинарские ) занятия	Часы Самостоятель ная работа, часы	Форма контроля знаний	Баллы (max)
Модуль 1						
1	Тема 1. Введение в дисциплину.	2		4	Т	2
2			Тема 1. Введение в дисциплину.	2	УО	6
3	Тема 2. Религии древних цивилизаций и средневековья.	2		4	Т	2
4			Тема 2. Религии древних цивилизаций и средневековья.	2	ЗР	6
5	Тема 3. Национально-государственные религии.	2		4	Т	2
6			Тема 3. Национально-	2	ЗП	6

			государственные религии.				
7	Тема 4. Буддизм.	2			4	КР	6
8			Тема 4. Буддизм.	2	6	ПКУ	30
Модуль 2							
9	Тема 5. Христианство и христианские конфессии.	2			4		
10			Тема 5. Христианство и христианские конфессии.	2	6	УО	6
11	Тема 6. Ислам.	2			4	Т	2
12			Тема 6. Ислам.	2	6	ЗП	6
13	Тема 7. Неокульты. Место религий в современном мире.	2			4	Т	2
14			Тема 7. Неокульты. Место религий в современном мире.	2	6	УО	6
15	Тема 8. Свободомыслие в истории духовной культуры. Свобода совести и ее правовое обеспечение.	2			4	Т	2
16			Тема 8. Свободомыслие в истории духовной культуры. Свобода совести и ее правовое обеспечение.	2	6	УО	6
17	Тема 9. Новейшие тенденции религиоведческих исследований. Структура и методология современного религиоведения.	2				ПКУ ПА (зачет)	30 40
	Итого	18		16	76		100

Принятые обозначения:

*Текущий контроль* –

КР – контрольная работа.

ЗР – защита реферата.

ЗП – защита презентации.

Т – тестовое задание.

УО – устный опрос.

ПКУ – промежуточный контроль успеваемости.

ПА – Промежуточная аттестация.

Итоговая оценка определяется как сумма текущего контроля и промежуточной аттестации и соответствует баллам:

Зачет

Оценка	Зачтено	Не зачтено
Баллы	51-100	0-50

### 3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При изучении дисциплины используется модульно-рейтинговая система оценки знаний студентов. Применение форм и методов проведения занятий при изучении различных тем курса представлено в таблице.

№ п/п	Форма проведения занятия	Вид аудиторных занятий		Всего часов
		Лекции	Практические занятия	
1	Традиционные	1	1	4
2	Мультимедиа	2,3,4,5,6	2,3,4,5,6	20
3	Проблемные / проблемно-ориентированные	7,8		4
4	Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)	9	7,8	6
<b>ИТОГО</b>		18	16	34

### 4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Используемые оценочные средства по учебной дисциплине представлены в таблице и хранятся на кафедре.

№ п/п	Вид оценочных средств	Количество комплектов
1	Вопросы к зачету	1
2	Комплекты тестов по темам для текущей аттестации	1
3	Задания для проведения контрольной работы	2
4	Комплекты заданий для самостоятельной работы (в т.ч. включают тематику рефератов и презентаций, тематику докладов, эссе и т.д.)	1
5	Вопросы для проведения практических занятий	1

### 5 МЕТОДИКА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

#### 5.1 Уровни сформированности компетенций

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Содержательное описание уровня	Результаты обучения
ОК-2. Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции			
1	Пороговый уровень	Характерна шаблонная передача информации. При воспроизведении материала допускаются ошибки, которые исправляются при поддержке преподавателя. Знания обучаемого об истории и географии религий не опираются на понимание их социокультурной	Знания реализуются эпизодически. Имеются поверхностные знания о тенденциях современной религиозной жизни. Студент проявляет низкий уровень осмысления и анализа религиоведческих понятий и проблем.



		роли.	
2	Продвинутый уровень	Владеет материалом на достаточно высоком уровне. Допускает незначительные ошибки в использовании терминологии и при изложении фактического материала. Умеет делать выводы и определять причинно-следственные связи. Студент демонстрирует удовлетворительные знания о религии как социокультурном явлении, ее детерминантах, структуре и исторических типах, роли в общественной жизни.	Демонстрирует хорошие знания учебного материала. Владеет терминологическим аппаратом дисциплины. Знает основные этапы истории и географии религий. Студент обладает социально ценной установкой на отношения и поведение, основанные на расовой, национальной и религиозной терпимости, ответственном отношении к соблюдению законов.
3	Высокий уровень	Знает теоретико-методологические основы религиоведения, сущностные характеристики религии, принципы квалификации новых форм религиозности в мире. Обладает высоким уровнем знаний по истории становления и многообразию религиозных традиций в современном мире и Беларуси. Имеет глубокие знания о гражданской ответственности, правах и обязанностях гражданина.	Демонстрирует высокий уровень знаний по учебному курсу, самостоятельно, логично и последовательно раскрывает смысл излагаемого материала, владеет основными терминами. Демонстрирует готовность к участию в религиозной и политико-культурной жизни, умеет на практике отстаивать свои убеждения, основанные на понимании ценности свободомыслия в мировой и отечественной культуре, свободы совести и ее правового обеспечения. Проявляет самостоятельность, активность в выполнении конкретных действий.
ОК-6. Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия			
1	Пороговый уровень	Умение работать в коллективе выражены слабо. Студент слабо знает нормы морали и права, к труду и к учебе относится равнодушно, не проявляя инициативы; нуждается в постоянном стимулировании со	Студент демонстрирует слабое проявление положительного поведения, неустойчивого опыта гражданского поведения. Отказывается принимать участие в коллективной работе. Демонстрирует нежелание взаимодействовать с представителями других этносов и

		<p>стороны педагогов и коллектива.</p> <p>Студент демонстрирует слабые знания о сущности этнокультурной и конфессиональной толерантности, формулах речевого этикета и способах взаимодействия с представителями других этносов и конфессий.</p>	<p>конфессий. Временами проявляет антипатию к представителям других этносов и конфессий. Не пользуется формулами речевого этикета в ходе межкультурной и межэтнической коммуникации.</p>
2	Продвинутый уровень	<p>Навыки работы в коллективе имеются, но применяются в недостаточном объеме. Студент знает свои права и обязанности, правила поведения и соблюдает их. Однако, он не проявляет самостоятельную инициативу, так как общественная активность, характерная для высшего уровня, недостаточно развита. Знания о сущности и содержании этнокультурной и религиозной толерантности находятся на удовлетворительном уровне. Обладает знаниями речевого этикета, имеются поверхностные представления о способах толерантного общения.</p>	<p>Проявляет слабую активность при работе в коллективе, с неохотой примеряет на себя роль руководителя или подчиненного. Студент демонстрирует устойчивое положительное поведение, наличие регуляции и саморегуляции. Интерес к взаимодействию с представителями различных этносов и конфессий проявляется эпизодически. Проявляет эмпатию к представителям других этносов и вероисповеданий. Не всегда применяет на практике формулы речевого этикета.</p>
3	Высокий уровень	<p>Присутствует позитивное отношение к групповым формам работы, есть навыки работы в коллективе, демонстрирует умение прислушиваться к чужому мнению и отстаивать свою точку зрения. Студент обладает знаниями о сущности, содержании</p>	<p>Охотно принимает участие в коллективных формах работы. При необходимости выступает как в роли руководителя так и подчиненного. Студент демонстрирует интерес взаимодействовать с представителями других этносов и конфессий, стремится к достижению положительного результата в межкультурном взаимодействии. Демонстрирует умение разрешать и</p>

		этнокультурной и религиозной толерантности, о способах проявления толерантного общения.	и о	предотвращать межэтнические межконфессиональные конфликты, применять формулы речевого этикета, проявлять эмпатию к представителями других этносов и вероисповеданий.	межличностные, и
ОК-7. Способностью к самоорганизации и самообразованию					
1	Пороговый уровень	Мотивация учебной деятельности осуществляется преподавателем. Обучаемый имеет представление и может воспроизвести информацию об исследуемом объекте, его свойствах; самостоятельно планирует свои действия по дальнейшему изучению объекта.		Умеет работать с информационными источниками по теме. Работает по знакомому алгоритму. Умеет решать типовые задания, учится решать более сложные задачи, но с помощью преподавателя. Демонстрирует низкий уровень владения исследовательскими навыками и навыками религиозоведческого анализа	
2	Продвинутый уровень	Мотивация самостоятельной деятельности студента реализуется с незначительной помощью преподавателя.		Обучаемый самостоятельно определяет цель исследовательской работы, выбирает ее тип и содержание. Ранее приобретенные знания переносятся в решение нестандартных заданий. Студент применяет междисциплинарный подход, демонстрирует навыки религиозоведческого анализа.	
3	Высокий уровень	Мотивация самостоятельной деятельности реализуется обучаемым.		Студент формулирует цель учебно-исследовательской работы, планирует ее выполнение, в процессе которого выявляет новые стороны объектов, явлений и собственной деятельности. Может самостоятельно разработать тему и методику опытно-исследовательской работы. Формулирует проблемы, гипотезы. Выполняет самоорганизацию и самоконтроль. Оценивает рациональность выполнения задания. Предлагает дальнейшие пути по исследованию проблемы. Студент использует сформированные навыки творческой деятельности	

## 5.2 Методика оценки знаний, умений и навыков студентов

Результаты обучения	Оценочные средства
ОК-2. Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	
Характерна шаблонная передача информации. При воспроизведении материала допускаются ошибки, которые исправляются при поддержке преподавателя. Знания обучаемого об истории и географии религий не опираются на понимание их социокультурной роли.	Вопросы для проведения практических занятий. Тестовые задания по темам.
Владеет материалом на достаточно высоком уровне. Допускает незначительные ошибки в использовании терминологии и при изложении фактического материала. Умеет делать выводы и определять причинно-следственные связи. Студент демонстрирует удовлетворительные знания о религии как социокультурном явлении, ее детерминантах, структуре и исторических типах, роли в общественной жизни.	Вопросы для проведения практических занятий. Составление сравнительных таблиц.
Знает теоретико-методологические основы религиоведения, сущностные характеристики религии, принципы квалификации новых форм религиозности в мире. Обладает высоким уровнем знаний по истории становления и многообразию религиозных традиций в современном мире и Беларуси. Имеет глубокие знания о гражданской ответственности, правах и обязанностях гражданина.	Вопросы для проведения практических занятий. Задания творческого уровня. Тематика для подготовки рефератов, эссе, презентаций.
ОК-6. Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
Умение работать в коллективе выражены слабо. Студент слабо знает нормы морали и права, к труду и к учебе относится равнодушно, не проявляя инициативы; нуждается в постоянном стимулировании со стороны педагогов и коллектива. Студент демонстрирует слабые знания о сущности этнокультурной и конфессиональной толерантности, формулах речевого этикета и способах взаимодействия с представителями других этносов и конфессий.	Вопросы для проведения практических занятий. Тестовые задания по темам.
Навыки работы в коллективе имеются, но применяются в недостаточном объеме. Студент знает свои права и обязанности, правила поведения и соблюдает их. Однако, он не проявляет самостоятельную инициативу, так как общественная активность, характерная для высшего уровня, недостаточно развита. Знания о сущности и содержании этнокультурной и религиозной толерантности находятся на	Вопросы для проведения практических занятий. Тестовые задания по темам. Выполнение кроссворда.

удовлетворительном уровне. Обладает знаниями речевого этикета, имеются поверхностные представления о способах толерантного общения.		
Присутствует позитивное отношение к групповым формам работы, есть навыки работы в коллективе, демонстрирует умение прислушиваться к чужому мнению и отстаивать свою точку зрения. Студент обладает знаниями о сущности, содержании этнокультурной и религиозной толерантности, о способах проявления толерантного общения.	Вопросы для проведения практических занятий. Тестовые задания по темам. Тематика рефератов.	
ОК-7. Способностью к самоорганизации и самообразованию		
Мотивация учебной деятельности осуществляется преподавателем. Обучаемый имеет представление и может воспроизвести информацию об исследуемом объекте, его свойствах; самостоятельно планирует свои действия по дальнейшему изучению объекта.	Вопросы для проведения практических занятий. Тестовые задания по темам.	
Мотивация самостоятельной деятельности студента реализуется с незначительной помощью преподавателя.	Вопросы для проведения практических занятий. Тестовые задания.	
Мотивация самостоятельной деятельности реализуется обучаемым.	Вопросы для проведения практических занятий. Задания творческого уровня. Создание баз данных. Тематика презентаций, написание эссе.	

### 5.3 Критерии оценки практических работ

<b>Устный опрос</b>	<p><b>6 баллов</b> – демонстрирует полное владение учебным материалом, знаком с основной и дополнительной литературой по теме, владеет терминологическим аппаратом и правильно использует его при воспроизводстве материала своими словами, обладает навыками иллюстрации излагаемого материала; своими словами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя.</p> <p><b>5 баллов</b> – твердо знает и излагает материал, отвечает на наводящие вопросы, использует научную терминологию, умеет выделять в излагаемом материале главные положения и осмысленно применять полученные знания, не допускает ошибки при воспроизводстве материала, четко отвечает на вопросы.</p> <p><b>4 балла</b> – демонстрирует владение основным материалом по теме, без особых затруднений отвечает на вопросы, излагает материал с использованием основной терминологии, легко устраняет неточности в ответе с помощью наводящих вопросов.</p> <p><b>3 балла</b> – студент усвоил основной учебно-программный материал, но путается в литературе по проблеме, отвечает недостаточно четко и полно на вопросы, однако способен самостоятельно исправить допущенные ошибки; демонстрирует владение терминологическим аппаратом и правильно его использует.</p> <p><b>2 балла</b> – студент имеет не полный объем знаний в рамках образовательного стандарта, допускает ошибки при его изложении своими словами, затрудняется подтвердить свой ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы, проявляет</p>
---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>способность под руководством преподавателя исправлять погрешности, допущенные при ответе;</p> <p><b>1 балл</b> – студент не владеет основной программной литературой, не умеет грамотно пользоваться научной терминологией, не может достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы, допускает грубые принципиальные ошибки при изложении материала;</p> <p><b>0 баллов</b> – студент не владеет материалом, отказывается отвечать.</p>
Реферат	<p><b>6 баллов</b> – реферат составлен в соответствии с требованиями, отражена актуальность темы, выводы обоснованы, материал изложен логически правильно, список литературы достаточно полный и правильно оформленный. При защите реферата автор демонстрирует всесторонние знания по теме, четко отвечает на дополнительные вопросы, владеет терминологическим аппаратом.</p> <p><b>5 баллов</b> – реферат составлен в соответствии с требованиями, отражена актуальность темы и сделанные выводы обоснованы, материал изложен логически правильно, список литературы достаточно полный и правильно оформленный.</p> <p>При защите реферата студент демонстрирует знание материала, отвечает на наводящие вопросы, с использованием научной терминологии; умеет выделять в излагаемом материале главные положения и осмысленно применять полученные знания, не допускает ошибки при воспроизводстве материала, четко отвечает на вопросы воспроизводящего характера.</p> <p><b>4 балла</b> – есть неточности в составлении реферата, есть неточности в отражении актуальности, нарушена логика подачи материала, список литературы не полный и не отражает современное состояние науки.</p> <p>При защите реферата студент демонстрирует владение основным материалом по теме, без особых затруднений отвечает на вопросы, излагает материал с использованием основной терминологии, легко устраняет неточности в ответе с помощью наводящих вопросов.</p> <p><b>3 балла</b> реферат составлен с серьезными нарушениями, отсутствуют выводы или они не обоснованы, список литературы составлен с нарушениями, получен ответ на 1 из 3-х вопросов.</p> <p>При защите студент отвечает недостаточно четко и полно на вопросы, однако способен самостоятельно исправить допущенные ошибки, демонстрирует владение терминологическим аппаратом и правильно его использует.</p> <p><b>2 балла</b> студент получает в том случае, если содержание реферата соответствует заявленной теме, однако она раскрыта частично, имеются фактические ошибки, работа носила частично самостоятельный характер, нарушены требования по оформлению реферата, нарушена логика подачи материала.</p> <p>При защите реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не ориентируется в литературе, допускает существенные ошибки, не может ответить на дополнительные вопросы.</p> <p><b>1 балл</b> студент получает при неправильном составлении реферата, содержание не соответствует теме, отсутствует список литературы. Реферат не допускается к защите.</p> <p><b>0 баллов</b> выставляется, если реферат является плагиатом. Реферат не допускается к защите.</p>
Тестовое задание	<b>2 балла</b> студент получает за полностью правильно выполненный тест.

	<p><b>1 балл</b> студент получает за 50% выполнения тестового задания.  <b>0 баллов</b> студент получает, если допущено более 50% ошибок при выполнении тестового задания.</p>
<p><b>Презентация</b></p>	<p><b>6 баллов:</b>  <b>Оформление:</b> дизайн логичен и очевиден, имеются постоянные элементы дизайна, дизайн подчеркивает содержание, все параметры шрифта хорошо подобраны, графика хорошо подобрана, не только соответствует содержанию, но и обогащает его, отсутствуют грамматические и синтаксические ошибки.  <b>Содержание:</b> Работа полностью завершена, демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов. Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используется научная лексика, студент предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии).</p> <p><b>5 баллов</b>  <b>Оформление:</b> цвет фона гармонирует с цветом текста, все отлично читается, использовано 3 цвета шрифта, все страницы выдержаны в едином стиле, гиперссылки выделены и имеют разное оформление до и после посещения кадра, анимация присутствует только в тех местах, где она уместна и усиливает эффект восприятия текстовой части информации, звуковой фон соответствует единой концепции и усиливает эффект восприятия текстовой части информации, размер шрифта оптимальный, все ссылки работают.  <b>Содержание:</b> почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы, работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются. Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Научная лексика используется, но иногда не корректно.</p> <p><b>4 балла</b>  <b>Оформление:</b> цвет фона гармонирует с цветом текста, все отлично читается, использовано 3 цвета шрифта, все страницы выдержаны в едином стиле, гиперссылки выделены и имеют разное оформление до и после посещения кадра, анимация присутствует только в тех местах, где она уместна и усиливает эффект восприятия текстовой части информации, звуковой фон соответствует единой концепции и усиливает эффект восприятия текстовой части информации, размер шрифта оптимальный, все ссылки работают.  <b>Содержание:</b> содержание является строго научным, иллюстрации (графические, музыкальные, видео) усиливают эффект восприятия текстовой части информации, орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки отсутствуют, наборы числовых данных проиллюстрированы графиками и диаграммами, причем в наиболее адекватной форме, информация является актуальной и современной, ключевые слова в тексте выделены.</p> <p><b>3 балла</b>  <b>Оформление:</b> цвет фона хорошо соответствует цвету текста, всё можно прочесть, использовано 3 цвета шрифта, 1-2 страницы имеют свой стиль оформления, отличный от общего, гиперссылки выделены и имеют разное оформление до и после посещения кадра, анимация присутствует только в тех местах, где она уместна, звуковой фон соответствует единой концепции и привлекает внимание зрителей в нужных местах именно к информации, размер шрифта оптимальный,</p>

	<p>все ссылки работают</p> <p><b>Содержание:</b> содержание в целом является научным, иллюстрации (графические, музыкальные, видео) соответствуют тексту, орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки практически отсутствуют, наборы числовых данных проиллюстрированы графиками и диаграммами, информация является актуальной и современной, ключевые слова в тексте выделены.</p> <p><b>2 балла</b></p> <p><b>Оформление:</b> цвет фона плохо соответствует цвету текста, использовано более 4 цветов шрифта, некоторые страницы имеют свой стиль оформления, гиперссылки выделены, анимация дозирована, звуковой фон не соответствует единой концепции, но не носит отвлекающий характер, размер шрифта средний (соответственно, объём информации слишком большой – кадр несколько перегружен) информацией, ссылки работают.</p> <p><b>Содержание:</b> содержание включает в себя элементы научности, иллюстрации (графические, музыкальные, видео) в определенных случаях соответствуют тексту, есть орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, наборы числовых данных чаще всего проиллюстрированы графиками и диаграммами, информация является актуальной и современной, ключевые слова в тексте чаще всего выделены.</p> <p><b>1 балл:</b></p> <p><b>Оформление:</b> цвет фона не соответствует цвету текста; использовано более 5 цветов шрифта, каждая страница имеет свой стиль оформления, гиперссылки не выделены, анимация отсутствует (или же презентация перегружена анимацией), звуковой фон не соответствует единой концепции, носит отвлекающий характер, слишком мелкий шрифт (соответственно, объём информации слишком велик – кадр перегружен), не работают отдельные ссылки.</p> <p><b>Содержание:</b> не является научным, иллюстрации (графические, музыкальные, видео) не соответствуют тексту, много орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок, наборы числовых данных не проиллюстрированы графиками и диаграммами, информация не представляется актуальной и современной, ключевые слова в тексте не выделены;</p> <p><b>0 баллов</b> представленная презентация носит не самостоятельный характер или является плагиатом.</p>
Контрольная работа	<p><b>6 баллов</b> – демонстрирует полное владение учебным материалом, владеет терминологическим аппаратом и правильно использует его правильно при воспроизводстве материала. Вопросы полностью раскрыты. Не допускает синтаксических и грамматических ошибок;</p> <p><b>5 баллов</b> – твердо знает и излагает материал, пользуется научной терминологией, не допускает ошибки при воспроизводстве материала, четко отвечает на вопросы воспроизводящего характера. Не допускает синтаксических и грамматических ошибок;</p> <p><b>4 балла</b> – демонстрирует владение основным материалом по теме, излагает материал с использованием основной терминологии, легко устраняет неточности в ответе с помощью наводящих вопросов;</p> <p><b>3 балла</b> – студент усвоил основной учебно-программный материал, ответы на вопросы недостаточно полные, демонстрирует владение терминологическим аппаратом и правильно его использует;</p>



	<p><b>2 балла</b> – студент демонстрирует достаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта, но допускает ошибки при его изложении;</p> <p><b>1 балл</b> – студент не владеет основной программной литературой, не умеет грамотно пользоваться научной терминологией, не может достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы, при раскрытии вопросов допущены грубые принципиальные ошибки при изложении материала, в работе допущено значительное количество грамматических и синтаксических ошибок;</p> <p><b>0 баллов</b> – студент сдает пустой лист ответа или на нем написаны только вопросы контрольной работы.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 5.4 Критерии оценки зачета

В качестве критерия оценки знаний студентов выбрана следующая система:

##### Зачтено

##### 35–40 баллов

Студент демонстрирует:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;
- точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;
- полное и глубокое усвоение содержания основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин.

##### 30–35 баллов

Студент демонстрирует:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;
- точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы;
- полное и глубокое усвоение содержания основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку;
- активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

##### 25–30 баллов

Студент демонстрирует:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем вопросам в объеме учебной программы;
- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы;
- усвоение содержания основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку с позиций государственной идеологии (по дисциплинам социально-гуманитарного цикла);
- самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

#### **20–25 баллов**

Студент демонстрирует:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;
- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы;
- усвоение содержания основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку;
- самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

#### **15–20 баллов**

Студент демонстрирует:

- достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы;
- использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;
- усвоение содержания основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку;
- самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, периодическое участие в групповых обсуждениях, хороший уровень культуры исполнения заданий.

### **«Не зачтено»**

#### **10–14 баллов**

Студент демонстрирует:

- достаточные знания в объеме учебной программы;
- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку;

#### **5–10 баллов**

Студент демонстрирует:

- достаточные знания в объеме учебной программы;
- усвоение содержания основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- использование научной терминологии, стилистическое и логически изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им оценку;
- работа под руководством преподавателя на практических, лабораторных занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.

#### **0–5 баллов**

Студент демонстрирует:

- недостаточно полный объем знаний в объеме учебной программы;
- знание содержания части основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными лингвистическими и логическими ошибками;
- слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи;
- неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой дисциплины;
- пассивность на практических, лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий;
- фрагментарные знания в объеме учебной программы;
- знание отдельных литературных источников, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- неумение использовать научную терминологию дисциплины, наличие в ответе грубых лингвистических и логических ошибок;

- пассивность на практических, лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий;
- отсутствие знаний и компетенций в рамках учебной программы или отказ от ответа.

## **6 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Виды заданий для самостоятельной работы студентов:

1. Написание рефератов.
2. Создание баз данных.
3. Составление сравнительных таблиц.
4. Написание эссе.
5. Составление кроссвордов.
6. Создание тестовых заданий.
7. Создание глоссария.

Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы студентов приведен в приложении и хранится на кафедре.

### **6.1 Методические рекомендации по написанию реферата**

Приступая к работе над рефератом, необходимо четко представлять, о чем он будет, т. е. нужно разобраться в сущности темы реферата.

**Тема реферата** – то главное, о чем говорится в тексте, это и материал, отобранный и синхронизированный в соответствии с задачами текста, это и предмет, отраженный в определенном ракурсе.

Тема должна быть понятна. Если это не так, то необходимо обратиться к справочной литературе (словарям, энциклопедиям, справочникам), где содержатся краткие сведения из различных отраслей знаний, либо к учебной литературе по предмету.

**Предмет исследования** – целостная часть действующего мира, отраженная в речевом изложении. Это может быть человек или группа людей, материальный объект, явление, событие и т. д. (Например: тема – «Роль Библии в формировании европейской культуры», предмет – Библия как источник вероучения и основа формирования средневековой европейской культуры).

Если тема и предмет реферата ясны, можно приступать к поиску информации для написания реферата.

В названии темы нужно выделить «ключевые слова». Например, ключевыми словами темы «Буддизм» будут: Шакьямуни, дхарма, карма, сансара, нирвана, "великие благородные истины", "Восьмеричный путь спасения", Трипитака.

**Ключевые слова несут основную смысловую нагрузку. Они обозначают признак предмета, состоящие или действие.**

Определив ключевые слова, опираясь на которые будет осуществляться поиск информации, приступают к созданию библиографической базы (списка литературы), с которой предстоит работать во время написания реферата.

Источники получения информации по теме различны. Для реферата такими источниками могут служить книги, статьи журналов, газет, сведения из интернета.

Для создания списка литературы следует:

– просмотреть соответствующие разделы систематического каталога библиотеки или электронный каталог (к сожалению, на сегодняшний день не все библиотеки имеют электронные каталоги, или имеющиеся являются не достаточно полными, т. е. отражают

не всю информацию, содержащуюся в фондохранилищах библиотеки, поэтому наиболее эффективным будет просмотр не только электронного каталога, но и систематического);

– в читальном зале периодических изданий просмотреть систематический каталог по теме исследования. Если каталог отсутствует, то просматривается последний номер журнала, где обычно размещается полный перечень статей, напечатанных в журнале за год;

– для создания наиболее полной библиографической базы прибегают к помощи библиографических указателей. Библиографические указатели представляют собой перечни книг, статей и других источников информации. Некоторые из них снабжены аннотациями или рефератами к изданиям, в которых кратко раскрывается содержание;

– при подготовке к написанию рефератов также используют интернет. Поиск осуществляется по ключевым словам или выражениям. Здесь можно найти как работы дореволюционных исследователей, выложенных на сайтах в виде репринтов, так и исследования белорусских, российских, украинских и зарубежных ученых нашего времени, которые по ряду причин могут быть не доступны. Кроме того, с помощью интернет можно следить как за изменениями отечественного законодательства, так и мирового права, поскольку создаются специальные сайты, содержащие базы данных законодательных актов.

Выбрав книги, приступают к предварительному ознакомлению с их содержанием. Для этого читают аннотацию, оглавление, введение (предисловие). Многие книги содержат справочный материал, который позволяет раскрыть содержание книги, не читая ее. При ознакомительном чтении с содержанием выявляют основные идеи и проблемы, отраженные в тексте книги.

После того как отобрана необходимая литература, составляется общий библиографический список, каждой позиции в котором присваивается свой номер. Это позволит не запутаться в сносках и при составлении списка литературы к работе. Затем приступают к более тщательному изучению собранной литературы. Книги (статьи) читают полностью, выписывают наиболее интересные и важные отрывки (цитаты) из ее текста. Очень важно не забывать отмечать, из какой книги (журнала, газеты, сайта) и с какой конкретно страницы взята цитата. Например: [15, с. 24], при этом 15 – это номер книги (статьи) из вашего списка литературы, а 24 – номер страницы.

Когда информация отобрана и осмыслена, можно приступать к написанию реферата. При этом необходимо помнить, что реферат имеет определенную структуру.

Традиционно текст реферата условно делится на введение, основную часть и заключение. Каждая из этих частей несет смысловую нагрузку при раскрытии темы реферата.

Следует начинать написание реферата со вступительной части (введения). Необходимо определить логическую последовательность изложения: с чего начинать, что будет следовать после этого, т. е. составить приблизительный план вашей будущей работы. После этого нужно приступать к основной части реферата. Основная часть реферата является самой большой. Она несет основную нагрузку в раскрытии содержания темы. Основная часть реферата состоит из глав, которые могут подразделяться на параграфы. Каждой главе, параграфу дается название – заголовок. Заголовок должен быть кратким, четким и отражать содержание главы (параграфа). Каждая глава должна иметь небольшую вводную часть и заключение, содержащее выводы.

После того как будет написана основная часть, можно приступить к написанию заключительной части (заключения). Стоит обязательно обратить внимание на то, чтобы заключение точно соответствовало названию темы. Оно должно содержать выводы по всей работе.

Когда закончена работа над основной частью и заключением, можно приступить к написанию введения. Во введении указываются цели и задачи, которые ставятся перед работой, отражается то, о чем уже написано в реферате.

При этом следует помнить, что реферат должен содержать следующие сведения:  
– описание источников, по которым пишется реферат (монографии, статьи, сборники статей);

– сведения об авторах;  
– основные проблемы, которые были поставлены авторами в реферируемых источниках;

– предлагаемое автором решение проблемы;

– обоснование предлагаемого решения;

– описание фактического материала.

Реферат заканчивается списком использованной литературы.

Последний этап работы над рефератом является защита реферата в виде выступления во время семинарского занятия.

### **Требования, предъявляемые к оформлению реферата.**

Реферат набирается на компьютере.

Структура реферата:

– титульный лист;

– план реферата;

– введение;

– основная часть (имеет название и может состоять из разделов);

– заключение;

– список литературы (Приложение 1).

Титульный лист реферата оформляется в соответствии с образцом (Приложение 2).

Объем реферата должен составлять 8–10 (15–20 написанных от руки) листов формата А4, набранных с одной стороны.

Набор текста осуществляется с использованием редактора Word, шрифта Times New Roman 14 кеглем, межстрочный интервал должен составлять 1 пункт. Абзацный отступ – 1,25 мм.

Устанавливаются следующие размеры полей: верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 10 мм. Основной текст реферата выравнивается по ширине.

Шрифт печати должен быть прямым, светлого начертания, четким, черного цвета, одинаковым по всему объему текста реферата.

Заголовки структурных частей реферата «**ВВЕДЕНИЕ**», «**ГЛАВА**», «**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**», «**ЛИТЕРАТУРА**» печатаются прописными буквами в середине строк с использованием полужирного шрифта размером на два пункта больше, чем шрифт основного текста.

Заголовки разделов печатаются строчными буквами полужирным шрифтом размером на один пункт больше, чем шрифт основного текста (пример: «**Личность Иисуса Христа**»).

В конце заголовков глав, разделов и подразделов точку не ставят. Если заголовок состоит из двух или более предложений, их разделяют точкой (точками).

Расстояние между заголовком (за исключением заголовка пункта) и текстом должно составлять два межстрочных интервала. Если между двумя заголовками текст отсутствует, то расстояние между ними устанавливается в один межстрочный интервал. Расстояние между заголовком и текстом, после которого заголовок следует, должно составлять три межстрочных интервала.

Нумерация страниц дается арабскими цифрами. Первой страницей реферата является титульный лист, который включается в общую нумерацию страниц реферата. На титульном листе номер страницы не ставят, на последующих листах номер проставляют в центре нижней части листа без точки в конце.

Список использованной литературы помещается в конце работы. Он содержит библиографические записи либо в алфавитном порядке, либо по мере появления ссылок в

тексте. Приведение одной и той же работы в списке литературы допускается только один раз.

При написании реферата список использованной литературы и источников должен составлять **не менее пяти позиций**.

### **Защита реферата**

Важным этапом в работе с рефератом является защита. Выступление по теме реферата включает следующие этапы.

1. Представление докладчика.
2. Обозначение темы выступления.
3. Выступление (не должно превышать 10 мин.).
  - цели и задачи, которые ставил перед собой докладчик при написании реферата;
  - основные положения, которые были рассмотрены;
  - выводы, к которым пришел докладчик при написании реферата.
4. Ответы на вопросы по предложенной теме (вопросы могут задаваться как преподавателем, так и студентами, присутствующими на занятии).

### ***Требования, предъявляемые к выступлению.***

1. Необходимо говорить быстро, чётко и ясно. Быть кратким и не затягивать выступление.
2. Нельзя читать «по бумажке». Допускается обращение к тексту выступления с целью уточнения отдельных цифровых данных, высказываний, цитат и т. п.
3. Во время выступления не должны прибегать к разговорной лексике.
4. Допускается использование риторических вопросов.
5. При необходимости можно использовать наглядный материал (схемы, рисунки, слайды, презентации и т. д.)

После окончания выступления текст реферата сдается на проверку преподавателю.

## Приложение 1

### Пример оформления списка литературы реферата:

а) Примеры описания самостоятельных изданий

Характеристика источника	Пример оформления
Один, два или три автора	Котаў, А.І. Гісторыя Беларусі і сусветная цывілізацыя / А.І. Котаў. – 2-е выд. – Мінск : Энцыклапедыкс, 2003. – 168 с.
	Шотт, А.В. Курс лекций по частной хирургии / А.В. Шотт, В.А. Шотт. – Минск : Асар, 2004. – 525 с.
	Чикатуева, Л.А. Маркетинг : учеб. пособие / Л.А. Чикатуева, Н.В. Третьякова ; под ред. В.П. Федько. – Ростов н/Д : Феникс, 2004. – 413 с.
	Дайнеко, А.Е. Экономика Беларуси в системе всемирной торговой организации / А.Е. Дайнеко, Г.В. Забавский, М.В. Василевская ; под ред. А.Е. Дайнеко. – Минск : Ин-т аграр. экономики, 2004. – 323 с.
Четыре и более авторов	Культурология : учеб. пособие для вузов / С.В. Лапина [и др.] ; под общ. ред. С.В. Лапиной. – 2-е изд. – Минск : ТетраСистемс, 2004. – 495 с.
	Комментарий к Трудовому кодексу Республики Беларусь / И.С. Андреев [и др.] ; под общ. ред. Г.А. Василевича. – Минск : Амалфея, 2000. – 1071 с.
	Основы геологии Беларуси / А.С. Махнач [и др.] ; НАН Беларуси, Ин-т геол. наук ; под общ. ред. А.С. Махнача. – Минск, 2004. – 391 с.
Коллективный автор	Сборник нормативно-технических материалов по энергосбережению / Ком. по энергоэффективности при Совете Министров Респ. Беларусь ; сост. А.В. Филипович. – Минск : Лоранж-2, 2004. – 393 с.
	Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2020 г. / Нац. комис. по устойчивому развитию Респ. Беларусь ; редкол.: Л.М. Александрович [и др.]. – Минск : Юнипак, 2004. – 202 с.
	Военный энциклопедический словарь / М-во обороны Рос. Федерации, Ин-т воен. истории ; редкол.: А.П. Горкин [и др.]. – М. : Большая рос. энцикл. : РИПОЛ классик, 2002. – 1663 с.
Многотомное издание	Гісторыя Беларусі : у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : Экаперспектыва, 2000–2005. – 6 т.
	Гісторыя Беларусі : у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : Экаперспектыва, 2000–2005. – Т. 3 : Беларусь у часы Рэчы Паспалітай (XVII–XVIII ст.) / Ю. Бохан [і інш.]. – 2004. – 343 с. ; Т. 4 : Беларусь у складзе Расійскай імперыі (канец XVIII–пачатак XX ст.) / М. Біч [і інш.]. – 2005. – 518 с.
	Багдановіч, М. Поўны збор твораў : у 3 т. / М. Багдановіч. – 2-е выд. – Мінск : Беларус. навука, 2001. – 3 т.
Отдельный том в многотомном	Гісторыя Беларусі : у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : Экаперспектыва, 2000–2005. – Т. 3 : Беларусь у часы Рэчы Паспалітай (XVII–XVIII ст.) / Ю. Бохан [і інш.]. – 2004. – 343 с.



Характеристика источника	Пример оформления	
издании	<p>Гісторыя Беларусі : у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : Экаперспектыва, 2000–2005. – Т. 4 : Беларусь у складзе Расійскай імперыі (канец XVIII–пачатак XX ст.) / М. Біч [і інш.]. – 2005. – 518 с.</p> <p>Багдановіч, М. Поўны збор твораў : у 3 т. / М. Багдановіч. – 2-е выд. – Мінск : Беларус. навука, 2001. – Т. 1 : Вершы, паэмы, пераклады, наследаванні, чарнавыя накіды. – 751 с.</p> <p>Российский государственный архив древних актов : путеводитель : в 4 т. / сост.: М.В. Бабич, Ю.М. Эскин. – М. : Археогр. центр, 1997. – Т. 3, ч. 1. – 720 с.</p>	
Законы и законодательные материалы	<p>Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изменениями и дополнениями, принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск : Амалфея, 2005. – 48 с.</p> <p>Конституция Российской Федерации : принята всенар. голосованием 12 дек. 1993 г. : офиц. текст. – М. : Юрист, 2005. – 56 с.</p> <p>О нормативных правовых актах Республики Беларусь : Закон Респ. Беларусь от 10 янв. 2000 г. № 361-З : с изм. и доп. : текст по состоянию на 1 дек. 2004 г. – Минск : Дикта, 2004. – 59 с.</p> <p>Инвестиционный кодекс Республики Беларусь : принят Палатой представителей 30 мая 2001 г. : одобр. Советом Респ. 8 июня 2001 г. : текст Кодекса по состоянию на 10 февр. 2001 г. – Минск : Амалфея, 2005. – 83 с.</p>	
Сборник статей, трудов	<p>Информационное обеспечение науки Беларуси : к 80-летию со дня основания ЦНБ им. Я. Коласа НАН Беларуси : сб. науч. ст. / НАН Беларуси, Центр. науч. б-ка ; редкол. : Н.Ю. Березкина (отв. ред.) [и др.]. – Минск, 2004. – 174 с.</p> <p>Современные аспекты изучения алкогольной и наркотической зависимости : сб. науч. ст. / НАН Беларуси, Ин-т биохимии ; науч. ред. В.В. Лелевич. – Гродно, 2004. – 223 с.</p>	
Сборники без общего заглавия	<p>Певзнер, Н. Английское в английском искусстве / Н. Певзнер ; пер. О.Р. Демидовой. Идеологические источники радиатора «роллс-ройса» / Э. Панофский ; пер. Л.Н. Житковой. – СПб. : Азбука-классика, 2004. – 318 с.</p>	
Материалы конференций	<p>Глобализация, новая экономика и окружающая среда: проблемы общества и бизнеса на пути к устойчивому развитию : материалы 7 Междунар. конф. Рос. о-ва экол. экономики, Санкт-Петербург, 23–25 июня 2005 г. / С.-Петерб. гос. ун-т ; под ред. И.П. Бойко [и др.]. – СПб., 2005. – 395 с.</p>	
	<p>Правовая система Республики Беларусь: состояние, проблемы, перспективы развития : материалы V межвуз. конф. студентов, магистрантов и аспирантов, Гродно, 21 апр. 2005 г. / Гродн. гос. ун-т ; редкол.: О.Н. Толочко (отв. ред.) [и др.]. – Гродно, 2005. – 239 с.</p>	
Учебно-методические материалы	<p>Горбатов, Н.А. Общая теория государства и права в вопросах и ответах : учеб. пособие / Н.А. Горбатов ; М-во внутр. дел Респ. Беларусь, Акад. МВД. – Минск, 2005. – 183 с.</p> <p>Использование креативных методов в коррекционно-развивающей работе психологов системы образования : учеб.-метод. пособие : в 3 ч. / Акад. последиплом. образования ; авт.-сост. Н.А. Сакович. – Минск, 2004. – Ч. 2 : Сказкотерапевтические технологии. – 84 с.</p>	

Характеристика источника	Пример оформления
	<p>Корнеева, И.Л. Гражданское право : учеб. пособие : в 2 ч. / И.Л. Корнеева. – М. : РИОР, 2004. – Ч. 2. – 182 с.</p> <p>Философия и методология науки : учеб.-метод. комплекс для магистратуры / А.И. Зеленков [и др.] ; под ред. А.И. Зеленкова. – Минск : Изд-во БГУ, 2004. – 108 с.</p>
Препринт	<p>Губич, Л.В. Подходы к автоматизации проектно-конструкторских работ в швейной промышленности / Л.В. Губич. – Минск, 1994. – 40 с. – (Препринт / Акад. наук Беларуси, Ин-т техн. кибернетики ; № 3).</p> <p>Прогноз миграции радионуклидов в системе водосбор - речная сеть / В.В. Скурат [и др.]. – Минск, 2004. – 51 с. – (Препринт / НАН Беларуси, Объед. ин-т энергет. и ядер. исслед. – Сосны ; ОИЭЯИ-15).</p>
Отчет о НИР	<p>Разработка и внедрение диагностикума аденовирусной инфекции птиц : отчет о НИР (заключ.) / Всесоюз. науч.-исслед. ветеринар. ин-т птицеводства ; рук. темы А.Ф. Прохоров. – М., 1989. – 14 с. – № ГР 01870082247.</p> <p>Комплексное (хирургическое) лечение послеоперационных и рецидивных вентральных грыж больших и огромных размеров : отчет о НИР / Гродн. гос. мед. ин-т ; рук. В.М. Колтонюк. – Гродно, 1994. – 42 с. – № ГР 1993310.</p>
Депонированные научные работы	<p>Влияние деформации и больших световых потоков на люминесценцию монокристаллов сульфида цинка с микропорами / В.Г. Клоев [и др.] ; Воронеж. ун-т. – Воронеж, 1993. – 14 с. – Деп. в ВИНТИ 10.06.93, № 1620–В93 // Журн. приклад. спектроскопии. – 1993. – Т. 59, № 3/4. – С. 368.</p> <p>Сагдиев, А.М. О тонкой структуре субарктического фронта в центральной части Тихого океана / А.М. Сагдиев ; Рос. акад. наук, Ин-т океанологии. – М., 1992. – 17 с. – Деп. в ВИНТИ 08.06.92, № 1860–82 // РЖ : 09. Геофизика. – 1992. – № 11/12. – 11В68ДЕП. – С. 9.</p> <p>Широков, А.А. Исследование возможности контроля состава гальванических сред абсорбционно-спектроскопическим методом / А.А. Широков, Г.В. Титова ; Рос. акад. наук, Ульян. фил. ин-та радиотехники и электроники. – Ульяновск, 1993. – 12 с. – Деп. в ВИНТИ 09.06.93, № 1561–В93 // Журн. приклад. спектроскопии. – 1993. – № 3/4. – С. 368.</p>
Автореферат диссертации	<p>Иволгина, Н.В. Оценка интеллектуальной собственности : на примере интеллектуальной промышленной собственности : автореф. дис. ... канд. экон. наук : 08.00.10 ; 08.00.05 / Н.В. Иволгина ; Рос. экон. акад. – М., 2005. – 26 с.</p> <p>Шакун, Н.С. Кірыла-Мяфодзіёўская традыцыя на Тураўшчыне : (да праблемы лакальных тыпаў старажытнаславянскай мовы) : аўтарэф. дыс. ... канд. філал. навук : 10.02.03 / Н.С. Шакун ; Беларус. дзярж. ун-т. – Мінск, 2005. – 16 с.</p>
Диссертация	<p>Анисимов, П.В. Теоретические проблемы правового регулирования защиты прав человека : дис. ... д-ра юрид. наук : 12.00.01 / П.В. Анисимов. – Н. Новгород, 2005. – 370 л.</p> <p>Лук'янюк, Ю.М. Сучасная беларуская філасофская тэрміналогія : (семантычныя і структурныя аспекты) : дыс. ... канд. філал. навук : 10.02.01 / Ю.М. Лук'янюк. – Мінск, 2003. – 129 л.</p>

Характеристика источника	Пример оформления
Электронные ресурсы	Театр [Электронный ресурс] : энциклопедия : по материалам изд-ва «Большая российская энциклопедия» : в 3 т. – Электрон. дан. (486 Мб). – М. : Кордис & Медиа, 2003. – Электрон. опт. диски (CD-ROM) : зв., цв. – Т. 1 : Балет. – 1 диск ; Т. 2 : Опера. – 1 диск ; Т. 3 : Драма. – 1 диск.
	Регистр СНГ – 2005 : промышленность, полиграфия, торговля, ремонт, транспорт, строительство, сельское хозяйство [Электронный ресурс]. – Электрон., текстовые дан. и прогр. (14 Мб). – Минск : Комлев И.Н., 2005. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
Ресурсы удаленного доступа	Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2005. – Режим доступа : <a href="http://www.pravo.by">http://www.pravo.by</a> . – Дата доступа : 25.01.2006.
	Proceedings of a mini-symposium on biological nomenclature in the 21 <sup>st</sup> centry [Electronic resource] / ed. J.L. Reveal. – College Park M. D., 1996. – Mode of access : <a href="http://www.inform.ind.edu/PBIO/brum.html">http://www.inform.ind.edu/PBIO/brum.html</a> . – Date of access : 14.09.2005.

б) примеры описания составных частей изданий

Характеристика источника	Пример оформления
Составная часть книги	Михнюк, Т. Ф. Правовые и организационные вопросы охраны труда / Т.Ф. Михнюк // Безопасность жизнедеятельности : учеб. пособие / Т.Ф. Михнюк. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск, 2004. – С. 90–101.
	Пивоваров, Ю.П. Организация мер по профилактике последствий радиоактивного загрязнения среды в случае радиационной аварии / Ю.П. Пивоваров, В. П. Михалев // Радиационная экология : учеб. пособие / Ю.П. Пивоваров, В.П. Михалев. – М., 2004. – С. 117–122.
	Ескина, Л.Б. Основы конституционного строя Российской Федерации / Л.Б. Ескина // Основы права : учебник / М.И. Абдулаев [и др.] ; под ред. М.И. Абдулаева. – СПб., 2004. – С. 180–193.
Глава из книги	Бунакова, В.А. Формирование русской духовной культуры / В.А. Бунакова // Отечественная история : учеб. пособие / С. Н. Полторак [и др.] ; под ред. Р.В. Дегтяревой, С.Н. Полторака. – М., 2004. – Гл. 6. – С. 112–125.
	Николаевский, В.В. Проблемы функционирования систем социальной защиты в 1970–1980 годах / В.В. Николаевский // Система социальной защиты : теория, методика, практика / В.В. Николаевский. – Минск, 2004. – Гл. 3. – С. 119–142.
Часть из собрания сочинений, избранных произведений	Гілевіч, Н. Сон у бяссоніцу / Н. Гілевіч // 36. тв. : у 23 т. – Мінск, 2003. – Т. 6. – С. 382–383.
	Сачанка, Б.І. Родны кут / Б.І. Сачанка // Выбр. тв. : у 3 т. – Мінск, 1995. – Т. 3 : Аповесці. – С. 361–470.
	Пушкин, А.С. История Петра / А.С. Пушкин // Полн. собр. соч. : в 19 т. – М., 1995. – Т. 10. – С. 11–248.
	Шекспир, В. Сонеты / В. Шекспир // Избранное. – Минск, 1996. – С. 732–749.

Характеристика источника	Пример оформления
Составная часть сборника	Коморовская, О. Готовность учителя-музыканта к реализации лично-ориентированных технологий начального музыкального образования / О. Коморовская // Музыкальная наука и современность: взгляд молодых исследователей : сб. ст. аспирантов и магистрантов БГАМ / Белорус. гос. акад. музыки ; сост. и науч. ред. Е.М. Гороховик. – Минск, 2004. – С. 173–180.
	Войтешенко, Б.С. Сущностные характеристики экономического роста / Б.С. Войтешенко, И.А. Соболенко // Беларусь и мировые экономические процессы : науч. тр. / Белорус. гос. ун-т ; под ред. В.М. Руденкова. – Минск, 2003. – С. 132–144.
	Скуратов, В.Г. Отдельные аспекты правового режима закладных в постсоветских государствах / В.Г. Скуратов // Экономико-правовая парадигма хозяйствования при переходе к цивилизованному рынку в Беларуси : сб. науч. ст. / Ин-т экономики НАН Беларуси, Центр исслед. инфраструктуры рынка ; под науч. ред. П.Г. Никитенко. – Минск, 2004. – С. 208–217.
	Якіменка, Т.С. Аб песенна-эпічнай традыцыі ў музычным фальклоры беларусаў / Т.С. Якіменка // Беларуская музыка: гісторыя і традыцыі : зб. навук. арт. / Беларус. дзярж. акад. музыкі ; склад. і рэд. В. А. Антаневіч. – Мінск, 2003. – С. 47–74.
Статьи из сборников тезисов докладов и материалов конференций	Пеньковская, Т.Н. Роль и место транспортного комплекса в экономике Республики Беларусь / Т.Н. Пеньковская // География в XXI веке: проблемы и перспективы : материалы Междунар. науч. конф., посвящ. 70-летию геогр. фак. БГУ, Минск, 4–8 окт. 2004 г. / Белорус. гос. ун-т, Белорус. геогр. о-во ; редкол.: Н.И. Пирожник [и др.]. – Минск, 2004. – С. 163–164.
	Ермакова, Л.Л. Полесский каравайный обряд в пространстве культуры / Л.Л. Ермакова // Тураўскія чытанні : матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., Гомель, 4 верас. 2004 г. / НАН Беларусі, Гомел. дзярж. ун-т ; рэдкал.: У.І. Коваль [і інш.]. – Гомель, 2005. – С. 173–178.
	Бочков, А.А. Единство правовых и моральных норм как условие построения правового государства и гражданского общества в Республике Беларусь / А.А. Бочков, Е.Ф. Ивашкевич // Право Беларуси: истоки, традиции, современность : материалы междунар. науч.-практ. конф., Полоцк, 21–22 мая 2004 г. : в 2 ч. / Полоц. гос. ун-т ; редкол.: О.В. Мартышин [и др.]. – Новополоцк, 2004. Ч. 1. – С. 74–76.
Статья из продолжающегося издания	Ипатьев, А.В. К вопросу о разработке средств защиты населения в случае возникновения глобальных природных пожаров / А.В. Ипатьев, А.В. Василевич // Сб. науч. тр. / Ин-т леса НАН Беларуси. – Гомель, 2004. – Вып. 60 : Проблемы лесоведения и лесоводства на радиоактивно загрязненных землях. – С. 233–238.
Статья из журнала	Бандаровіч, В.У. Дзеясловы і іх дэрываты ў старабеларускай музычнай лексіцы / В.У. Бандаровіч // Весн. Беларус. дзярж. ун-та. Сер. 4, Філалогія. Журналістыка. Педагагіка. – 2004. – № 2. – С. 49–54.

Характеристика источника	Пример оформления
	<p>Влияние органических компонентов на состояние радиоактивного стронция в почвах / Г.А. Соколик [и др.] // Вес. Нац. акад. навук Беларусі. Сер. хім. навук. – 2005. – № 1. – С. 74–81.</p> <p>Масляніцына, І. Жанчыны ў гісторыі Беларусі / І. Масляніцына, М. Багадзяж // Беларус. гіст. часоп. – 2005. – № 4. – С. 49–53.</p> <p>Boyle, A. E. Globalising environmental liability: the interplay of national and international law / A. E. Boyle // J. of Environmental Law. – 2005. – Vol. 17, № 1. – P. 3–26.</p> <p>Caesium-137 migration in Hungarian soils / P. Szerbin [et al.] // Science of the Total Environment. – 1999. – Vol. 227, № 2/3. – P. 215–227.</p>
Статья из газеты	<p>Дубовик, В. Молодые леса зелены / В. Дубовик // Рэспубліка. – 2005. – 19 крас. – С. 8.</p> <p>Ушкоў, Я. 3 гісторыі лімаўскай крытыкі / Я. Ушкоў // ЛіМ. – 2005. – 5 жн. – С. 7.</p>
Статья из энциклопедии, словаря	<p>Аляхновіч, М.М. Электронны мікраскоп / М.М. Аляхновіч // Беларус. энцыкл. : у 18 т. – Мінск, 2004. – Т. 18, кн. 1. – С. 100.</p> <p>Витрувий // БСЭ. – 3-е изд. – М., 1971. – Т. 5. – С. 359–360.</p> <p>Дарашэвіч, Э.К. Храптовіч І. І. / Э.К. Дарашэвіч // Мысліцелі і асветнікі Беларусі (X–XIX стагоддзі) : энцыкл. давед. / склад. Г.А. Маслыка ; гал. рэд. Б.І. Сачанка. – Мінск, 1995. – С. 326–328.</p> <p>Мясникова, Л.А. Природа человека / Л.А. Мясникова // Современный философский словарь / под общ. ред. В.Е. Кемерова. – М., 2004. – С. 550–553.</p>
Рецензии	<p>Краўцэвіч, А. [Рэцэнзія] / А. Краўцэвіч // Беларус. гіст. зб. – 2001. – № 15. – С. 235–239. – Рэц. на кн.: Гісторыя Беларусі : у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : Экаперспектыва, 2000. – Т. 1 : Старажытная Беларусь / В. Вяргей [і інш.]. – 351 с.</p> <p>Пазнякоў, В. Крыху пра нашыя нацыянальныя рысы / В. Пазнякоў // Arche = Пачатак. – 2001. – № 4. – С. 78–84. – Рэц. на кн.: Лакотка, А. І. Нацыянальныя рысы беларускай архітэктуры / А. І. Лакотка. – Мінск : Ураджай, 1999. – 366 с.</p>
Законы и законодательные материалы	<p>О размерах государственных стипендий учащейся молодежи : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 23 апр. 2004 г., № 468 // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. – 2004. – № 69. – 5/14142.</p> <p>Об оплате труда лиц, занимающих отдельные государственные должности Российской Федерации : Указ Президента Рос. Федерации, 15 нояб. 2005 г., № 1332 // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2005. – № 47. – Ст. 4882.</p> <p>О государственной пошлине : Закон Респ. Беларусь, 10 янв. 1992 г., № 1394-ХІІ : в ред. Закона Респ. Беларусь от 19.07.2005 г. // Консультант Плюс : Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2006.</p>

Характеристика источника	Пример оформления
	<p>О государственной службе российского казачества : федер. Закон Рос. Федерации, 5 дек. 2005 г., № 154-ФЗ // Консультант Плюс : Версия Проф. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – М., 2006.</p> <p>Об утверждении важнейших параметров прогноза социально-экономического развития Республики Беларусь на 2006 год : Указ Президента Респ. Беларусь, 12 дек. 2005 г., № 587 // Эталон – Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2006.</p>
Архивные материалы	<p>Описание синагоги в г. Минске (план части здания синагоги 1896 г.) // Центральный исторический архив Москвы (ЦИАМ). – Фонд 454. – Оп. 3. – Д. 21. – Л. 18–19.</p> <p>Дела о выдаче ссуды под залог имений, находящихся в Минской губернии (имеются планы имений) 1884–1918 гг. // Центральный исторический архив Москвы (ЦИАМ). – Фонд 255. – Оп. 1. – Д. 802–1294, 4974–4978, 4980–4990, 4994–5000, 5015–5016.</p>
Составная часть CD-ROMа	<p>Введенский, Л.И. Судьбы философии в России / Л.И. Введенский // История философии [Электронный ресурс] : собр. тр. крупнейших философов по истории философии. – Электрон. дан. и прогр. (196 Мб). – М., 2002. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв., цв.</p>
Ресурсы удаленного доступа	<p>Козулько, Г. Беловежская пуца должна стать мировым наследием / Г. Козулько // Беловежская пуца – XXI век [Электронный ресурс]. – 2004. – Режим доступа : <a href="http://bp21.org.by/ru/art/a041031.html">http://bp21.org.by/ru/art/a041031.html</a>. – Дата доступа : 02.02.2006.</p> <p>Лойша, Д. Республика Беларусь после расширения Европейского Союза: шенгенский процесс и концепция соседства / Д. Лойша // Белорус. журн. междунар. права [Электронный ресурс]. – 2004. – № 2. – Режим доступа : <a href="http://www.cenunst.bsu.by/journal/2004.2/01.pdf">http://www.cenunst.bsu.by/journal/2004.2/01.pdf</a>. – Дата доступа : 16.07.2005.</p> <p>Статут Международного Суда // Организация Объединенных Наций [Электронный ресурс]. – 2005. – Режим доступа : <a href="http://www.un.org/russian/document/basicdoc/statut.htm">http://www.un.org/russian/document/basicdoc/statut.htm</a>. – Дата доступа : 10.05.2005.</p> <p>Cryer, R. Prosecuting international crimes : selectivity and the international criminal law regime / R. Cryer // Peace Palace Library [Electronic resource]. – The Hague, 2003–2005. – Mode of access : <a href="http://catalogue.ppl.nl/DB=l/SET=3/TTL=11/SHW?FRST=12">http://catalogue.ppl.nl/DB=l/SET=3/TTL=11/SHW?FRST=12</a>. – Date of access : 04.01.2006.</p>

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БЕЛОРУССКО-РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра «Гуманитарные дисциплины»

**ХРИСТИАНСКИЕ КОНФЕССИИ**

Выполнил:

студент экономического факультета  
2 курса группы ФК-141  
Иванов Иван Иванович

Руководитель:

канд. ист. наук, ст. преподаватель  
Цумарева Е.П.

Могилев, 2016

## 6.2 Методические рекомендации по подготовке презентаций.

Общие требования к презентации:

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
- Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название ВУЗа; фамилия, имя, отчество автора, курс, группа, факультет.
- Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
- В презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых ресурсов;
- последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

### Практические рекомендации по созданию презентаций

Создание презентации состоит из трех этапов:

*I. Планирование презентации* – это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:

1. Определение целей.
2. Определение основной идеи презентации.
3. Подбор дополнительной информации.
4. Планирование выступления.
5. Создание структуры презентации.
6. Проверка логики подачи материала.
7. Подготовка заключения.

*II. Разработка презентации* – методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

*III. Репетиция презентации* – это проверка и отладка созданной презентации.

## 6.3 Требования к оформлению презентаций

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

**Оформление слайдов:**

Стиль		Соблюдайте единый стиль оформления Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
Фон		Для фона предпочтительны холодные тона
Использование цвета		На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета. Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования). Таблица сочетаемости цветов в приложении.
Анимационные		Используйте возможности компьютерной анимации для



<b>эффекты</b>	представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.	
<b>Представление информации:</b>		
<b>Содержание информации</b>	Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.	
<b>Расположение информации на странице</b>	Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.	
<b>Шрифты</b>	Для заголовков – не менее 24. Для информации не менее 18. Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).	
<b>Способы выделения информации</b>	Следует использовать: <ul style="list-style-type: none"> <li>• рамки; границы, заливку;</li> <li>• штриховку, стрелки;</li> <li>• рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.</li> </ul>	
<b>Объем информации</b>	Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.	
<b>Виды слайдов</b>	Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: <ul style="list-style-type: none"> <li>• с текстом;</li> <li>• с таблицами;</li> <li>• с диаграммами.</li> </ul>	

#### 6.4 Методические рекомендации по написанию эссе.

Эссе это размышление автора по поводу услышанного, прочитанного, просмотренного.

Заголовок эссе не находится в прямой зависимости от темы: кроме отражения содержания работы он может являться отправной точкой в размышлениях автора, выражать отношение части и целого (например, если тема звучит «Деструктивные религиозные культы», то заголовок эссе может звучать: «Деструктивные религиозные культы и причины расширения их социальной базы»). При написании эссе следует сперва остановиться на характеристике и типологии деструктивных религиозных культов, характеристике законодательства по данной проблеме, а потом дать свою личную оценку поведению их адептов, выявить причины распространения в обществе.

При написании эссе можно проводить параллели (например, между государствами, религиозными учениями, источниками), подбирать аналогии. Для эссе характерно использование многочисленных средств художественной выразительности: метафоры, аллегорические и притчевые образы, символы, сравнения.

*Эссе это не большое произведение включающее 2–3 станции текста.*

## 7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1 Основная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Гриф	Количество экземпляров
1.	Белкина, Т.Л. Современное православие: Учебное пособие / Т.Л. Белкина - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 108 с.	УМО по классическому университетскому образованию в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений	znanium.com
2.	Соловьев, К.А. Религиоведение / К.А. Соловьев - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 400 с.	Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования последнего поколения	znanium.com

### 7.2 Дополнительная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Гриф	Количество экземпляров
1.	Элиаде М., Кулиано, И. Словарь религий, обрядов и верований. – М.: Академический проект, 2011. – 352 с.	–	znanium.com
2.	Энциклопедия религий. / Под ред. А.П. Забияко и др. – М.: Академический проект; Гаудеамус, 2008. – 1520 с.	–	znanium.com
3.	Религиоведение: учебник для бакалавров/ под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Юрайт, 2013. – 479 с. Раздел III История религии – С. 216 – 479.	–	znanium.com
4.	Таевский, Д. А. Христианские ереси и секты I-XXI веков. Словарь. – М.: Инграда, 2003. – 320 с.	–	znanium.com
5.	Короткая, Т.П. Христианство в Беларуси: история и современность : производственно-практическое издание / Т.П. Короткая, А.И. Осипов, В.А. Теплова. – Минск : Молодежное научное общество, 2000. – 72 с.	–	irbis.brsu.by
6.	Данильян, О.Г. Религиоведение: Учебник / Данильян О.Г., Тараненко В.М. - 2 изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 335 с.	Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту третьего поколения	znanium.com
7.	Бабинов, Ю.А. Религия в условиях современного глобализационного процесса: Монография / Ю.А. Бабинов. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 262 с.	–	znanium.com

8.	Казьмина, О.Е. Христианство в современном мире: Учебное пособие / О.Е. Казьмина. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 240 с.	Допущено УМО по классическому университетскому образованию в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки «История»	znanium.com
9.	Козловская, Н.В. История религии. Хрестоматия [Электронный ресурс] : учеб. пос. / Н.В. Козловская. - Минск: Выш. шк., 2012. - 288 с.	Министерством образования Республики Беларусь в качестве учебного пособия для студентов учреждений высшего образования по историческим специальностям	znanium.com
10.	Карасёва, С.Г. Введение в религиоведение : учеб.-метод. пособие для студентов, обучающихся по спец. 1-21 02 01 «Философия» / С.Г. Карасёва. – Минск : БГУ, 2012. – 160 с.	Министерством образования Республики Беларусь в качестве учебного пособия для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по специальности «Философия»	znanium.com

### 7.3 Перечень ресурсов сети Интернет по изучаемой дисциплине

#### ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ И ЭНЦИКЛОПЕДИИ:

- 1) <http://www.amursu.ru/religio> – Библиотека журнала «Религиоведение».
- 2) znanium.com
- 3) E-library

### 7.4 Перечень наглядных и других пособий, методических рекомендаций по проведению учебных занятий, а также методических материалов к используемым в образовательном процессе техническим средствам

#### 7.4.1 Методические рекомендации

1. Свободомыслие и религия в современном мире : метод. рекомендации для студентов, обучающихся по российским образовательным стандартам / Сост. Г.А. Макаревич. – Могилев: ГУВПО «Белорусско-Российский университет», 2012. – 30 с.

#### **7.4.2 Информационные технологии**

Тема 2 – Религии древних цивилизаций и средневековья;

Тема 3 – Национально-государственные религии;

Тема 4 – Буддизм;

Тема 5 – Христианство и христианские конфессии;

Тема 6 – Ислам.

# ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

по учебной дисциплине Религиоведение

направление подготовки 12.03.04 Биотехнические системы и технологии,


на 2018-2019 учебный год

№№ пп	Дополнения и изменения	Основание
	нет	нет

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры Гуманитарные дисциплины

(протокол № 9 от 20.03.2018 г.)

И. о.заведующий кафедрой:  
к.и.н., доцент

 С. Е. Макарова

УТВЕРЖДАЮ  
Декан электротехнического факультета  
к. т. н., доцент

 С. В. Болотов

«25» 05 2018 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зав. кафедрой ФМК

 С. С. Сергеев

Ведущий библиотекарь

 Л.А. Астекалова

Начальник учебно-методического  
отдела

 О.Е. Печковская