

МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКО-РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра «Гуманитарные дисциплины»

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

*Методические рекомендации к практическим занятиям
для студентов направления подготовки
09.03.01 «Информатика и вычислительная техника»
очной формы обучения*



Могилев 2019

УДК 159.9: 316.6
ББК 88.52
П 86

Рекомендовано к изданию
учебно-методическим отделом
Белорусско-Российского университета

Одобрено кафедрой «Гуманитарные дисциплины» «23» апреля 2019 г.,
протокол № 9

Составитель канд. пед. наук, доц. О. П. Мариненко

Рецензент канд. пед. наук, доц. Е. И. Снопкова

В методических рекомендациях представлен основной теоретический материал общей психологии и педагогики, психологии личности, социальной психологии и психологии управления. Данные рекомендации предназначены для оптимизации подготовки студентов к практическим занятиям и итоговой аттестации.

Учебно-методическое издание

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

Ответственный за выпуск	С. Е. Макарова
Технический редактор	Е. А. Галковская
Компьютерная вёрстка	Н. П. Полевничая

Подписано в печать . Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Гарнитура Таймс.
Печать трафаретная. Усл. печ. л. . Уч.-изд. л. . Тираж 36 экз. Заказ №

Издатель и полиграфическое исполнение:
Межгосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Белорусско-Российский университет».

Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№1 /156 от 07.03.2019.

Пр-т Мира, 43, 212022, Могилев.

© Белорусско-Российский
университет, 2019



Содержание

1 Введение в курс «Основы психологии».....	5
2 Психика и сознание.....	7
3 Познавательные психические процессы.....	9
4 Оптимизация познавательных процессов.....	17
5 Психические свойства и состояния личности.....	18
6 Развитие личности	19
7 Психология общения.....	23
8 Психология управления.....	27
9 Педагогика как наука.....	31
10 Развитие педагогики.....	34
11 Образование как социокультурный феномен.....	36
12 Современное образование.....	37
13 Воспитание.....	38
14 Воспитание в семье	39
15 Обучение.	40
16 Методы и формы обучения.....	42
17 Самообразование и самовоспитание.....	43
Список литературы.....	44



1 Введение в курс «Основы психологии»

1.1 Психология как наука

Психология – это наука, которая изучает факты, механизмы и закономерности развития и функционирования психики человека. Термин «психология» произошел от греческих слов «психе» (душа) и «логос» (учение, наука). Впервые понятие было употреблено в XVII в. в работе немецкого философа Христиана Вольфа.

Вопрос о предмете психологии всегда был дискуссионным на протяжении всей истории развития как философской, так и психологической мысли. С древнейших времен потребности общественной жизни заставляли человека различать и учитывать особенности психического склада людей. Идея неразделимости души и живого тела, которую выдвинул великий философ Аристотель в трактате «О душе», стала основой для развития психологии.

Выделяют четыре этапа развития психологии как науки. *I этап – психология как наука о душе* (с IV в. до н. э. до XVIII в.). Психология как наука о душе зародилась в рамках основных философских течений: идеализма и материализма. С точки зрения идеализма душа представлялась как некий абсолютный дух, идея, разум (Платон). Материалисты считали, что душа состоит из атомов, которые движутся, сталкиваются друг с другом и приводят в движение как тело, так и саму душу. Несмотря на противоречивость воззрений на душу идеализма и материализма, их объединяло представление о том, что душа является первопричиной всего, но причина самой души остается неизвестной.

II этап – психология как наука о сознании (с XVII в. до начала XIX в.). Основателем данного направления является Дж. Локк. Предметом психологии становятся «явления сознания»: мысли, представления, чувства, потребности, желания, т. е. все то, что относится к внутреннему миру человека. Единственным методом изучения сознания выступал метод самонаблюдения. Однако это был субъективный метод исследования, который не давал возможности получить объективные научные сведения о явлениях сознания другого человека.

III этап – психология как наука о поведении. В XIX в. в науке вводится объективный метод исследований – эксперимент (1879). Задача психологии состояла в том, чтобы стать точной наукой, которая может основываться исключительно на наблюдении поведения.

IV этап – (с начала XX в.) психология как наука, изучающая объективные закономерности, проявления и механизмы психики. Психология изучает внутренний мир субъективных (душевных) явлений, процессов и состояний, осознаваемых или не осознаваемых самим человеком, а также его поведение. Таким образом, с течением времени и развитием науки изменялось понимание предмета психологии.

В начале XX в. происходит выделение направлений психологии: психоанализ (изучается бессознательное), бихевиоризм (поведение), когнитивная



психология (познавательные процессы), гуманистическая психология (самосовершенствование) и пр.

Основные разделы современной психологии: общая психология (изучение психики), психология личности, социальная психология, психология управления и пр.

На современном этапе развития психологии предметом психологии как науки является психика: психические процессы, психические свойства и психические состояния. Объект психологии - это закономерности психики как особой формы жизнедеятельности человека и поведения животных. Эта форма жизнедеятельности в связи с ее многоплановостью может изучаться в самых разнообразных аспектах, которые исследуются различными отраслями психологической науки.

Знания в области психологии необходимы каждому человеку. Они позволяют, прежде всего, помочь человеку познать самого себя, адекватно воспринимать окружающих людей, выстраивать эффективные способы общения в различных видах человеческой деятельности (бытовой и профессиональной). Различают житейские (обыденные) знания и научные психологические знания.

Житейские знания возникают у человека стихийно: вырабатываются на основе индивидуального опыта общения с другими людьми, самонаблюдения, чтения литературы, просмотра фильмов, перенимаются у других людей. Эти знания нигде не зафиксированы и существуют у каждого человека лишь в функциональной форме. Житейские знания являются пригодными лишь для решения простых обыденных психологических задач. При столкновении человека со сложными психологическими задачами, возникающими в профессиональной сфере и сфере личных отношений, возникает необходимость в использовании научных психологических знаний.

Научные психологические знания разрабатываются учеными-психологами на основе специальных методов и технологий научного познания, благодаря которым удается избежать перечисленных недостатков житейских знаний. Научные знания зафиксированы в соответствующих научных трудах, учебниках и справочниках. В процессе обучения они передаются и усваиваются через учебную деятельность. Особенности научных знаний: достаточно высокий уровень точности и объективности, логическая последовательность, систематизированность, обобщенность. Наиболее эффективными являются психологические знания, представляющие собой синтез научных и житейских.

Задачи психологии делятся на теоретические (теоретический анализ основных психических особенностей человека) и практические (использование полученных знаний с целью повышения эффективности деятельности людей в различных отраслях практики).

1.2 Методы исследования в психологии

Наука не может развиваться, если не будет постоянно обогащаться все новыми и новыми фактами. Для сбора этих фактов в психологии используются

разные методы. Метод – это способ получения фактов, путь научного познания. Все многообразие методов исследования, входящих в целостную систему, можно разделить на четыре основные группы методов: организационные, эмпирические, методы качественно-количественного анализа научных факторов и интерпретационные методы.

1 *Организационные методы*, которые используются на этапе организации исследования. К этой группе относятся сравнительный, лонгитюдный и комплексный методы. Сравнительный метод – это изучение одного и того же психического явления у разных групп испытуемых в зависимости от пола, возраста и т. д. Лонгитюдный метод – это многократное обследование одного и того же человека на протяжении долгого времени, позволяет в течение многих лет проследивать ход психического развития испытуемых. Комплексный метод широко применяется для многостороннего исследования одного и того же явления с использованием множества частных методик и является переходом к междисциплинарному изучению деятельности (в исследовании принимают участие представители разных наук).

2 *Эмпирические методы* применяются в психолого-педагогических исследованиях для получения практических результатов, они являются основными методами психологии. К ним относятся: наблюдение, самонаблюдение, эксперимент, методы психодиагностики (тесты, опросные методы), анализ продуктов деятельности.

Наблюдение – систематическое, целенаправленное изучение интересующих исследователя объектов. Требования, предъявляемые к научному наблюдению: цель, наличие плана (программы), фиксация и интерпретация результатов наблюдения, систематичность.

Главным методом психологического исследования является также и *эксперимент*. Эксперимент – метод сбора фактов в специальных условиях, которые обеспечивают активное проявление изучаемых психических явлений. Основные достоинства метода эксперимента: исследователь не ждет случайного проявления интересных для него психических процессов, а сам создает условия, чтобы вызвать их у испытуемых людей; исследователь может целенаправленно изменять условия и протекание психических явлений; в эксперименте может принимать участие огромное количество испытуемых; результаты эксперимента легко подвергаются количественной обработке.

В психологии выделяют два вида эксперимента: лабораторный и естественный. Лабораторный эксперимент – метод психологии, при помощи которого осуществляется сбор информации в специально созданных условиях с использованием специальной аппаратуры. Естественный эксперимент проводится в естественных условиях и испытуемые не подозревают о том, что они выступают в качестве таковых.

В зависимости от степени вмешательства исследователя в протекание психических явлений эксперимент делится на:

– констатирующий, в котором выявляются обозначенные психические особенности и уровень развития соответствующих качеств;

– формирующий, который предполагает целенаправленное воздействие на испытуемого с целью формирования у него определенных качеств;

– контрольный, который позволяет в ходе сравнительного анализа выявить динамику изучаемого явления, а также эффективность формирующей экспериментальной методики.

Анкетирование – это метод множественного собирания статистического материала путем письменного опроса.

Метод изучения продуктов деятельности человека – это метод сбора фактов при анализе материализованных результатов психической деятельности (тестов, продуктов творчества, письменных работ и пр.).

3 *Методы обработки полученных данных* (методы количественного анализа и качественного анализа – дифференциация по группам, описание исключений и пр.).

4 *Интерпретационные методы* позволяют проанализировать и представить результаты исследований, включают генетический метод (анализ материала в плане развития с выделением особых фаз, стадий, критичных моментов и т. д.) и структурный метод (установление структурных связей между всеми характерными особами).

2 Психика и сознание

2.1 Понятие психики, уровни психического отражения

Психика – особое свойство высокоорганизованной материи, т. е. мозга, заключающееся в отражении объективной действительности. Вся материя, в том числе и неживая, обладает общим качеством – отражением, под которым понимается способность материи отвечать на воздействия. Эволюция психики прошла следующие *этапы развития*.

1 У животных психика возникает и развивается потому, что иначе они не могли бы ориентироваться в среде и существовать. Самые простые формы поведения появились вместе с первыми одноклеточными существами – это тропизмы, которые проявляются в общей механической реакции организма на тот или иной источник раздражения (различают фототропизм – движение живого организма под воздействием света, термотропизм – под воздействием тепла и пр.). *Раздражимость* является формой поведения простейших организмов.

2 *Инстинкт* – это врожденные, неизменяемые формы поведения, одинаковые у особей определённого вида, это врожденная последовательность, алгоритм реакций на строго определённые раздражители. Инстинктивные действия бессознательны: птицы высиживают не только свои яйца, но и яйца других птиц и даже яйца, сделанные искусственно. Инстинкты – биологически полезная форма поведения, но она обеспечивает сохранение вида только по отношению к постоянным, неменяющимся условиям жизни.

3 Более полное приспособление обеспечивают *навыки*, приобретенные в меняющихся условиях жизни животного. Навык формируется у животного



методом проб и ошибок. Наиболее успешно формируются навыки, соответствующие инстинктам. Это используется при дрессировке животных, когда дрессировщик стимулирует самый сильный из инстинктов – пищевой.

4 *Интеллектуальные действия* – способность животного отражать межпредметные связи, ситуацию в целом, в результате животное способно обходить препятствие, изобретать новые способы решения двухфазных задач, требующих предварительных подготовительных действий для своего решения. Животные способны к интеллектуальным действиям в основном при возникновении трудностей (известны случаи, когда дельфины спасали тонущих, а собаки самостоятельно бросались в огонь на помощь человеку). Если же цель достигается привычным способом, с помощью инстинктов или навыков, то животное интеллектуальных действий не проявляет.

5 *Сознание*, разум человека развивались в процессе трудовой деятельности, которая возникает в силу необходимости осуществления совместных действий для добывания пищи при резком изменении условий жизни первобытного человека. И хотя видовые биологические особенности человека устойчивы уже в течение тысячелетий, развитие психики человека происходило в процессе трудовой деятельности. Трудовая деятельность имеет продуктивный характер; труд, осуществляя процесс производства, запечатлевается в своем продукте, т. е. происходит процесс воплощения, опредмечивания в продуктах деятельности людей их духовных сил и потребностей. Таким образом, материальная и духовная культура человечества является объективной формой достижений психического развития человечества.

Структура психики человека может быть представлена *двумя уровнями*. Низший уровень – бессознательная сфера, которая присуща как животным, так и человеку. Бессознательное – это такие действия и поведенческие акты, в совершении которых человек не отдает себе отчета. Например, сновидения, галлюцинации, инстинкты, установки и т. п.

Высший уровень психики – сознание. Сознание есть высшая форма психического отражения, результат общественно-исторического развития в совместной деятельности и общении с другими людьми.

Основные характеристики сознания.

1 *Познание* – совокупность знаний об окружающем мире, которые человек получает на основе психических познавательных процессов: ощущения, восприятия, памяти, воображения, мышления.

2 *Самосознание*, различение субъекта и объекта, т. е. того, что принадлежит Я человека и что не-Я. Животные, даже высшие, не могут отделить себя от окружающего мира. Человек – единственный из живых существ, кто способен осуществлять самопознание.

3 *Целеполагающая деятельность человека*, именно формирование целей деятельности обеспечивает разумное регулирование поведения и деятельности человека.

4 *Включение в состав сознания определенного отношения*. Это богатый мир чувств, эмоций, в которые вовлечен каждый человек.



5 Речь как важная составляющая формирования и развития сознания. Только благодаря овладению речью становится возможным усвоение человеком знаний, системы отношений, возможность разделения объекта и субъекта и пр.

6 Переживание – эмоционально окрашенное состояние и явление действительности, непосредственно представленное в его сознании и выступающее как событие в его жизни, переживание возможно благодаря наличию чувств, эмоций.

7 Рефлексия – осознание индивидом того, как воспринимают его другие люди.

Структура сознания человека включает три группы психических явлений: психические процессы, психические состояния и психические свойства. Психические процессы отражают объективный мир в разных формах психических явлений. Это кратковременное психическое явление, имеющее начало и конец, – это ощущение, восприятие, воображение, представление, внимание, память и мышление.

Психические состояния занимают промежуточное положение между кратковременным психическим процессом и долговременным психическим свойством. Психические состояния – это временные относительно устойчивые уровни психической активности (эмоции, чувства, настроение).

Психические свойства отличаются большей стойкостью, хотя и поддаются формированию в процессе воспитания и перевоспитания: темперамент, характер, способности и направленность личности.

3 Познавательные психические процессы

3.1 Ощущение и восприятие

Ощущение – это психический процесс, в котором происходит отражение отдельных свойств, качеств объективного мира при непосредственном воздействии на органы чувств (холодно, громко, ярко и т. д.). Способность к ощущению присуща животным и насекомым. У низших представителей животного мира чувствительность как бы равномерно разлита по всему организму и не связана с определенными органами. Далее, в процессе эволюции чувствительность сосредотачивается в специальных органах чувств. Ощущение возникает как реакция нервной системы на тот или иной раздражитель и, как всякое психическое явление, имеет рефлекторный характер.

Физиологическая основа ощущения – деятельность специального нервного аппарата, называемого анализатором. Каждый анализатор воспринимает строго определенные специфические воздействия внешнего или внутреннего мира (для сетчатки глаза таким адекватным раздражителем является световая энергия, звуковые колебания она не воспринимает).

Классификация ощущений: интерорецептивные (рецепторы расположены на поверхности внутренних органов) делятся на органические (жажда, тошнота) и болевые; проприорецептивные – рецепторы, расположенные внутри муску-

лов, сухожилий, суставов (ощущения движения, равновесия, положения тела); экстерорецептивные – рецепторы расположены на поверхности тела (обоняние, осязание, зрение, вкус, слух).

Психофизические закономерности ощущений.

1 Не всякий раздражитель вызывает ощущение. Нужна определенная минимальная интенсивность раздражителя для того, чтобы вызвать ощущение. Минимальная интенсивность (сила) раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, называется *нижним абсолютным порогом ощущений*. Чем меньше нижний абсолютный порог ощущений, тем чувствительность больше, и наоборот. Максимальная сила раздражителя, при которой еще возникает адекватное действующему раздражителю ощущение, – *верхний абсолютный порог ощущений*. Если увеличивать дальше силу раздражителя, наступает момент, когда данное ощущение превращается в болевое (например, свет слепит). Величины абсолютных порогов у разных людей различны.

2 Привыкание органа чувств к длительно действующему раздражителю называется *адаптацией*. Изменение чувствительности, происходящее по типу адаптации, имеет свои временные характеристики (они различны для разных органов чувств – человек приобретает способность хорошо ориентироваться в темноте через 30 с, слышать – через 15 с, а слабые прикосновения к коже перестают восприниматься еще быстрее).

3 *Контраст* – изменение чувствительности к адекватному раздражителю под влиянием предшествующего (например, в силу контраста обостряется ощущение кислого после сладкого).

Восприятие есть психический познавательный процесс отражения предметов и явлений в совокупности их свойств и частей при их непосредственном воздействии на органы чувств. Результатом этого процесса является так называемый перцептивный образ. Перцептивные образы одних и тех же явлений, возникающие у разных людей, могут существенно отличаться друг от друга.

Виды восприятия можно классифицировать по двум основаниям.

1 В зависимости от преобладающей роли того или иного органа чувств (анализатора) различают зрительное, слуховое, осязательное, обонятельное и вкусовое восприятие.

2 В зависимости от формы существования материи: восприятие времени – как отражение объективной временной действительности; восприятие движения – как изменение положения объекта в пространстве и во времени (т. е. направления и скорости); восприятие пространства, включающее восприятие формы предмета, его величины (протяженности), глубины и удаленности от объекта, а также направления, в котором находится объект восприятия.

Восприятие характеризуется рядом *свойств*.

Предметность – акт объективации, т. е. соотношение сведений внешнего мира к этому миру. Решающую роль играют осязание и движение. Объект воспринимается нами как обособленное в пространстве и времени отдельное физическое тело. Наиболее ярко это свойство проявляется во взаимообособлении фигуры и фона.



Целостность – ощущения отражают отдельные свойства предметов, восприятие лишь целостный образ, складывающийся на основе обобщения знаний об отдельных свойствах, качествах, получаемых в виде отдельных ощущений.

Структурность (обобщенность) – не является суммой ощущений. Мы воспринимаем фактически абстрагированную из этих ощущений обобщенную структуру, которая формируется в течение некоторого времени (слушая музыку, мы слышим ноты одну за другой).

Константность – относительно воспринимающего субъекта объекты непрерывно меняются. Благодаря свойству константности, состоящему в способности перцептивной системы компенсировать эти изменения, мы воспринимаем окружающие предметы как относительно постоянные по форме, величине, цвету. Многократное восприятие одних и тех же объектов при разных условиях порождает константность этого образа. Обеспечивает относительную стабильность окружающего мира, отражая единство предметов его существования.

Осмысленность – хотя восприятие возникает в результате непосредственного воздействия раздражителя на рецепторы, перцептивные образы имеют определенное смысловое значение. Восприятие тесно связано с мышлением, понимаем сущности предмета, что позволяет мысленно назвать его, т. е. отнести его к определенной группе предметов, классу, обобщить его. Она основана на связи восприятия с мышлением, с пониманием сущности предмета и связана с работой вторичных корковых полей анализаторов.

Избирательность – преимущественное выделение одних объектов по сравнению с другими.

3.2 Внимание

Внимание – сосредоточенность и направленность психической деятельности на определенный объект. Внимание – один из тех познавательных процессов, в отношении сущности и права на самостоятельное рассмотрение которых среди психологов до сих пор нет согласия. Одни ученые утверждают, что как особого, независимого процесса внимания не существует, что оно выступает лишь как сторона или момент любого другого психического процесса или деятельности человека. Другие полагают, что внимание представляет собой вполне независимое психическое состояние человека, специфический внутренний процесс, имеющий свои особенности. Внимание можно определить как психофизиологический процесс, состояние, характеризующее динамические особенности познавательной деятельности. Это процесс сознательного или бессознательного отбора одной информации, поступающей через органы чувств, и игнорирования другой.

Внимание человека обладает *пятью основными свойствами*.

Объем внимания измеряется тем количеством объектов, которые воспринимаются одновременно. Объединенные по смыслу объекты воспри-



нимаются в большем количестве, чем не объединенные. У взрослого человека объем внимания равен шести-восемью объектам.

Концентрация внимания есть степень сосредоточения сознания на объекте (объектах). Чем меньше круг объектов внимания, тем меньше участок воспринимаемой формы, тем концентрированнее внимание. Концентрация, направленность внимания могут успешно развиваться под влиянием специально организованной работы по развитию данных качеств.

Распределение внимания выражается в умении одновременно выполнять несколько действий или вести наблюдение за несколькими процессами, объектами.

Устойчивость внимания – общая направленность внимания в процессе деятельности. На устойчивость внимания значительное влияние оказывает интерес. Однообразные действия снижают устойчивость внимания. Свойством, противоположным устойчивости, является *отвлекаемость*. Отвлекаемость выражается в колебаниях внимания, которые представляют собой периодические ослабления внимания к конкретному объекту или деятельности.

Переключение внимания состоит в перестройке внимания, в переносе его с одного объекта на другой. Различают переключение внимания преднамеренное (произвольное) и непреднамеренное (непреднамеренное). Преднамеренное переключение внимания сопровождается участием волевых усилий человека.

Физиологические основы внимания. В коре больших полушарий мозга могут протекать два процесса: возбуждение и торможение. Когда человек внимателен к чему-либо, это значит, что у него в коре мозга возник очаг возбуждения. Остальные участки мозга в это время находятся в состоянии торможения. Поэтому человек, сосредоточенный на чем-либо одном, может ничего другого в этот момент не замечать. Деятельность невозбужденных участков мозга связана в это время с тем, что обычно называется неосознанной, автоматической деятельностью человека.

Характеризуя внимание как сложное психическое явление, выделяют *функции* внимания. Сущность внимания проявляется прежде всего в отборе значимых, соответствующих потребностям воздействий и игнорировании других – несущественных, побочных воздействий. Наряду с функцией отбора выделяется функция удержания данной деятельности (сохранение в сознании образов, определенного предметного содержания) до тех пор, пока не завершится акт поведения, познавательная деятельность, пока не будет достигнута цель.

Выделяют три основных вида внимания. *Непроизвольное внимание* – непроизвольно, само собой возникающее внимание, вызванное действием сильного, значимого или нового, неожиданного раздражителя. Это сосредоточение на объекте в силу каких-то его особенностей. *Произвольное внимание* – это сознательно регулируемое сосредоточение на объекте. Человек сосредотачивается не на том, что для него интересно, а на том, что должен делать. Произвольно сосредотачиваясь на объекте, человек прилагает волевое усилие, которое поддерживает внимание в течение всего процесса деятельности. *Послепроизвольное внимание* – вызывается через вхождение в деятельность и возникающий в связи с этим интерес, в результате длительное

время сохраняется целенаправленность, снимается напряжение. Человек не устает, хотя послепроизвольное внимание может длиться часами.

3.3 Память

Память – форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении следов прошлого опыта. Память связывает прошлое субъекта с его настоящим и будущим и является важнейшей познавательной функцией, лежащей в основе развития и обучения.

Физиологической основой памяти является пластичность нервной системы, которая выражается в том, что каждый нервно-мозговой процесс оставляет после себя след, изменяющий характер дальнейших процессов и обуславливающий возможность их повторного возникновения, когда раздражитель, действовавший на органы чувств, отсутствует.

Существует несколько основных подходов в классификации памяти. Отдельные *виды памяти* вычленяются в соответствии с тремя основными критериями:

- 1) по характеру психической активности, преобладающей в деятельности, память делят на двигательную, эмоциональную, образную и словесно-логическую;
- 2) по способу активности – на непроизвольную и произвольную;
- 3) по продолжительности закрепления и сохранения материала – на кратковременную, долговременную и оперативную.

Двигательная (или моторная) память – это запоминание, сохранение и воспроизведение различных движений. Двигательная память является основой для формирования различных практических и трудовых навыков, равно как и навыков ходьбы, письма и т. д. Без памяти на движения человек должен был бы каждый раз учиться осуществлять соответствующие действия.

Эмоциональная память – это память на чувства. Данный вид памяти заключается в нашей способности запоминать и воспроизводить чувства и воспоминания о пережитых чувствах – страдании, радости, любви, которые сопровождают человека на протяжении всей его жизни. Эмоциональное отношение к информации, эмоциональный фон существенно влияют на запоминание. Наиболее легко запоминаются события, имеющие положительную эмоциональную окраску, и наоборот, негативные события быстро забываются.

Образная память – это память на представления, картины природы и жизни, а также на звуки, запахи, вкусы и др. Суть образной памяти заключается в том, что воспринятое раньше воспроизводится затем в форме представлений. Следует отметить, что многие исследователи разделяют образную память на зрительную, слуховую, осязательную, обонятельную, вкусовую.

Словесно-логическая память выражается в запоминании и воспроизведении наших мыслей. Это память на понятия, формулы, знаки, мысли. Мы запоминаем и воспроизводим мысли, возникшие у нас в процессе обдумывания, размышления, помним содержание прочитанной книги, разговора с друзьями. Особенностью данного вида памяти является то, что мысли не существуют без



языка, поэтому память на них и называется не просто логической, а словесно-логической.

Выделяют четыре основных процесса памяти. *Запоминание* – это процесс запечатления и последующего сохранения воспринятой информации. Каждый процесс, происходящий в коре мозга вследствие воздействия внешнего раздражителя, оставляет после себя следы, хотя степень их прочности бывает различна. Лучше всего запоминается то, что имеет жизненно важное значение для человека: все, что связано с его интересами и потребностями, с целями и задачами его деятельности. *Сохранение информации* – процесс переработки и удержание информации. *Воспроизведение* – извлечение материала из памяти осуществляется с помощью двух процессов – воспроизведения и узнавания. *Забывание* выражается в невозможности восстановить ранее воспринятую информацию. Физиологической основой забывания являются некоторые виды коркового торможения, мешающего актуализации временных нервных связей. Чаще всего это так называемое угасательное торможение, которое развивается при отсутствии подкрепления.

3.4 Мышление

Мышление – познавательный интеллектуальный психический процесс, состоящий в отражении предметов и явлений деятельности в их связях и отношениях. Первая особенность мышления – его опосредованный характер. То, что человек не может познать прямо, непосредственно, он познаёт косвенно, опосредованно: одни свойства через другие, неизвестное – через известное. Мышление всегда опирается на данные чувственного опыта, косвенное познание и есть познание опосредованное. Вторая особенность мышления – его обобщённость. Обобщение как познание общего и существенного в объектах действительности возможно потому, что все свойства этих объектов связаны друг с другом. Общее существует и проявляется лишь в отдельном, в конкретном. Особенности мышления также является его индивидуальность и неразрывная связь с речью.

Виды мышления. Одной из наиболее распространенных в психологии является классификация видов мышления в зависимости от содержания решаемой задачи. Здесь выделяют три вида мышления: *предметно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.*

Особенности *предметно-действенного мышления* проявляются в том, что задачи решаются с помощью реального, физического преобразования ситуации, апробирования свойств объектов. Эта форма мышления наиболее характерна для детей до трех лет. Ребенок этого возраста сравнивает предметы, накладывая один на другой или приставляя один к другому; он анализирует, разламывая по частям свою игрушку; он синтезирует, складывая из кубиков или палочек «дом»; он классифицирует и обобщает, раскладывая кубики по цвету. Ребенок не ставит еще перед собой цели и не планирует своих действий. Ребенок мыслит действуя. Движение руки на этом этапе опережает мышление. Поэтому этот вид мышления еще называют ручным. Не следует думать, что предметно-



действенное мышление не встречается у взрослых. Оно часто применяется в быту (например, при перестановке мебели в комнате, при необходимости пользоваться малознакомой техникой) и оказывается необходимым, когда заранее невозможно полностью предусмотреть результаты каких-нибудь действий (работа испытателя, конструктора).

Наглядно-образное мышление связано с оперированием образами. Об этом виде мышления говорят, когда человек, решая задачу, анализирует, сравнивает, обобщает различные образы, представления о явлениях и предметах. Наглядно-образное мышление наиболее полно воссоздает все многообразие различных фактических характеристик предмета. В простейшей форме наглядно-образное мышление проявляется у дошкольников в возрасте четырех-семи лет. Здесь практические действия как бы отходят на второй план и, познавая объект, ребенку вовсе не обязательно трогать его руками, но ему необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Именно наглядность является характерной особенностью мышления ребенка в этом возрасте. Взрослые также пользуются наглядно-образным мышлением. Так, приступая к ремонту квартиры, мы заранее можем представить себе, что из этого выйдет. Именно образы обоев, цвета потолка, окраски окон и дверей становятся средствами решения задачи, а способами становятся внутренние пробы. Наглядно-образное мышление позволяет придать форму изображения таким вещам и их отношениям, которые сами по себе невидимы. Так были созданы изображения атомного ядра, внутреннее строение земного шара и т. д. В этих случаях образы носят условный характер.

Словесно-логическое мышление функционирует на базе языковых средств и представляет собой наиболее поздний этап исторического и онтогенетического развития мышления. Для словесно-логического мышления характерно использование понятий, логических конструкций, которые иногда не имеют прямого образного выражения (например, стоимость, честность, гордость и т. д.). Благодаря словесно-логическому мышлению человек может устанавливать наиболее общие закономерности, предвидеть развитие процессов в природе и обществе, обобщать различный, наглядный материал.

Основные мыслительные операции это анализ, синтез, сравнение, абстракция, конкретизация и обобщение.

Анализ – это мысленное разложение целого на части или мысленное выделение из целого его сторон, действий, отношений. В элементарной форме анализ выражается в практическом разложении предметов на составные части. Стол, например, можно расчленить на такие части, как крышка, ножки, ящики, распорки и т. д.

Синтез – это мысленное объединение частей, свойств, действий в единое целое. Операция синтеза противоположна анализу. В его процессе устанавливается отношение отдельных предметов или явлений как элементов или частей к их сложному целому, предмету или явлению.

Сравнение – это установление сходства или различия между предметами и явлениями или их отдельными признаками. Практически сравнение наблюдается при прикладывании одного предмета к другому; например, одного



карандаша к другому, линейки к парте и т. п. Так происходит процесс сравнения, когда мы измеряем пространство или взвешиваем тяжести.

Абстракция состоит в том, что субъект, вычлняя какие-либо свойства, признаки изучаемого объекта, отвлекается от остальных. Так мы можем говорить о зеленом цвете как о благотворно действующем на зрение человека, не указывая конкретно предметов, имеющих зеленый цвет. В этом процессе признак, отделяемый от объекта, мыслится независимо от других признаков предмета, становится самостоятельным предметом мышления.

Конкретизация предполагает возвращение мысли от общего и абстрактного к конкретному с целью раскрыть содержание. К конкретизации обращаются в том случае, если высказанная мысль оказывается непонятной другим или необходимо показать проявление общего в единичном. Когда нас просят привести пример, то, по сути дела, просьба заключается в конкретизации предшествующих высказываний.

Обобщение – мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам. Например, сходные признаки, имеющиеся в яблоках, грушах, сливах и т. п., соединяются в одном понятии, которое мы выражаем словом «фрукты».

Все указанные операции не могут проявляться изолированно вне связи друг с другом. На их основе возникают более сложные операции, такие как классификация, систематизация и прочие. Каждая из мыслительных операций может быть рассмотрена как соответствующее умственное действие. При этом подчеркивается активность, действенный характер человеческого мышления, возможность творческого преобразования действительности. Мышление человека не только включает в себя различные операции, но и протекает на различных уровнях, в различных формах, что в совокупности позволяет говорить о существовании разных видов мышления. В психологии сложилось несколько подходов к проблеме классификации видов мышления.

Формы мыслительной деятельности: понятие, суждение, умозаключение.

Понятие – форма мысли, отражающая существующие признаки, свойства, отношения и связи предметов и явлений объективного мира. *Суждение* – форма мысли, отражающая любые связи и отношения между предметами и явлениями. Логическая форма суждения выражает отношение между двумя и более понятиями. В каждом суждении есть то, что определяют (субъект) и определяющее (предикат). *Умозаключение* – это вывод из нескольких суждений, дающий нам новое знание о предметах и явлениях объективного мира. Умозаключения бывают индуктивные, дедуктивные и по аналогии.

Существует ряд индивидуальных особенностей, *характеристик мышления*. *Широта мышления* – это способность охватить весь вопрос целиком, не упуская в то же время и необходимых частных. *Глубина мышления* выражается в умении проникать в сущность сложных вопросов. Качественным, противоположным глубиной мышления, является поверхностность суждений. *Самостоятельность мышления* характеризуется умением человека выдвигать новые задачи и находить пути их решения, не прибегая к помощи других людей. *Гибкость мысли* выражается в ее свободе от сковывающего влияния



закрепленных в прошлом приемов и способов решения задач, в умении быстро менять действия при изменении обстановки. *Быстрота ума* – способность человека быстро разобраться в новой ситуации, обдумать и принять правильное решение. *Критичность ума* – умение человека объективно оценивать свои и чужие мысли, тщательно и всесторонне проверять все выдвигаемые положения и выводы.

4 Оптимизация познавательных процессов

4.1 Развитие интеллекта

Интеллект – это особое качество человеческой психики, включающее в себя способность адаптироваться к различным жизненным ситуациям, обучаться и усваивать информацию на основе полученного опыта, понимать и применять абстрактные концепции и имеющиеся знания с целью управления окружающей действительностью. Говоря проще, интеллект является общей способностью человека познавать и преодолевать трудности, объединяющей в себе такие сферы, как мышление, воображение, представление, память, восприятие и ощущение.

Есть ряд *способов развития интеллекта*. Способ первый – оптимальное время для отдыха. Этот способ можно назвать базовым, т. к. в состоянии усталости и утомленности ни о каком развитии интеллекта и памяти, а также других способностей, не может быть и речи. Здоровый сон является не только прекрасной профилактикой рассеянности, забывчивости и затрудненности мышления, но и повышает интеллект и все умственные способности вообще.

Способ второй – ведение записей. Тут речь идет об анализе информации посредством ведения записей. Нередко каждому из нас в голову приходят толковые мысли и хорошие идеи, но вместо того чтобы стараться запоминать их, как это делает большинство людей, мы советуем вам их записывать. Кроме того, в письменном виде также можно и размышлять, продумывая перспективы и варианты развития событий, составляя планы и списки. Что же касается анализа информации, то наглядное ее отображение позволит видеть картину шире и на основе этого видения принимать верные решения.

Способ третий – развивающие игры. Для развития интеллекта и памяти, внимания и концентрации очень полезно играть в логические и настольные интеллектуальные игры («Монополия», «Имаджинариум» и т. п.). Если сделать такое времяпрепровождение регулярным, можно создать действенную систему развития не только интеллекта, но и способности анализировать, считать в уме, находить причинно-следственные связи, вести расчеты и развивать мышление в целом.

Способ четвертый – общение с людьми. Взаимодействие и общение с разными людьми несет в себе огромное количество положительных моментов – расширяет кругозор, способствует получению новой информации, избавляет от

комплексов, развивает коммуникативные навыки, повышает уверенность в себе и самооценку.

Способ пятый – чтение книг. Еще один превосходный и простой способ развития интеллекта у детей и взрослых – это чтение. Люди, читающие много книг, всегда поддерживают свой мозг в тонусе и познавательной активности. Наполняя его все новой информацией, они просто вынуждают себя лично и интеллектуально расти. Ко всему прочему, начитанный человек испытывает в общении с другими намного меньше трудностей, ведь литература несет в себе информацию совершенно разного плана, которую всегда можно успешно применить в жизни.

Способ шестой – изобразительное искусство. Когда человек рисует, активизируются оба полушария мозга, повышается концентрация и улучшается координация. Помимо этого, в процессе рисования человек как бы отключается от внешнего мира на какое-то время, благодаря чему очищается и отдыхает сознание.

Способ седьмой – постоянное обучение. Обучение – это всегда прогресс и движение вперед. Таким образом, постоянно усваивая новые знания и овладевая новыми навыками, вы автоматически будете заставлять свой интеллект развиваться. Подойти может все, что угодно: изучение иностранных языков, подробное исследование карты мира, погружение в исторические хроники, чтение автобиографий знаменитых людей и т. д. Но можно пойти дальше и, например, получить новую специальность, пройти курсы переподготовки и повышения квалификации или вообще сменить работу или начать вести собственный бизнес. Такая система развития станет для вас отличным помощником, и всегда будет поддерживать ваш интеллект в тонусе.

5 Психические свойства и состояния личности

5.1 Общее представление о психическом состоянии личности

Психическое состояние – это целостная характеристика психической деятельности за определенный период времени, показывающая своеобразие протекания психических процессов. Психические состояния занимают промежуточное место между психическими процессами и свойствами. Психические состояния влияют на психические процессы, являясь фоном их протекания (настроение подавленное – сложно думать). В то же время они выступают в качестве «строительного материала» для формирования свойств личности, прежде всего характера. Например, состояние сосредоточенности мобилизует процессы внимания, восприятия, памяти, мышления, воли и эмоций человека. В свою очередь, оно, неоднократно повторяясь, может стать качеством личности – сосредоточенностью.

Характеристики психического состояния:

1) целостность проявляется в том, что характеризует в определенный промежуток времени всю психическую деятельность, выражает конкретное



соотношение всех компонентов психики;

2) подвижность заключается в изменчивости, в наличии стадий протекания (начало, определенная динамика и конец);

3) устойчивость: его динамика менее выражена, чем у психических процессов.

В качестве *основных функций* состояний выделяются:

1) отражательная: в эмоциональных переживаниях отражается жизненная значимость действующих на человека явлений и ситуаций. Все, способствующее или облегчающее удовлетворение потребностей, как правило, вызывает положительные эмоциональные переживания, и, наоборот, все, что этому препятствует, – отрицательные;

2) сигнальная: содействие ориентировке человека в окружающей действительности, в оценке объектов и явлений с точки зрения их желательности или нежелательности, полезности или вредности;

3) регулятивная: через управление эмоциями и чувствами человек влияет на свое поведение, деятельность, отношения;

4) функция воздействия: зачастую, выражая те или иные эмоции, человек тем самым стремится оказать влияние на поведение, отношение, установки других людей;

5) защитная: наши переживания зачастую «подсказывают» нам о внешних или внутренних угрозах, о целесообразности уделить особое внимание конкретной ситуации. Данная функция также выражается в своего рода «разрядке» накопившейся энергии, в защите от перегрузок и др.

Существует ряд *классификаций психических состояний*. В зависимости от ведущих компонентов выделяют интеллектуальные, волевые, эмоциональные состояния. В зависимости от времени протекания состояния могут быть кратковременные и длительные. В зависимости от влияния на личность состояния бывают стенические (которые повышают жизнедеятельность) и астенические, а в зависимости от степени осознанности состояния делятся на более или менее осознанные.

6 Развитие личности

6.1 Человек, индивид, индивидуальность, личность

Человек – это родовое понятие, указывающее на отнесенность существа к высшей степени развития живой природы – к человеческому роду. Каждый человек как представитель биологического вида имеет определенные врожденные особенности, т. е. строение его тела обуславливает возможность прямохождения, структура мозга обеспечивает развитие интеллекта, строение руки предполагает возможность использования орудий труда и т. д. Всеми этими чертами младенец человека отличается от детеныша животного. Принадлежность конкретного человека к человеческому роду зафиксирована в



понятии «индивид». Таким образом, понятие «индивид» характеризует человека как носителя определенных биологических свойств.

Появляясь на свет как индивид, человек включается в систему общественных взаимоотношений и процессов, в результате чего приобретает особое социальное качество – он становится личностью. Это происходит потому, что человек, включаясь в систему общественных связей, выступает в качестве субъекта – носителя сознания, которое формируется и развивается в процессе деятельности.

Личность – человек как субъект социальных отношений и сознательной деятельности. Признаки личности: включенность в систему социальных связей; участие в общественно полезной деятельности; активность во взаимодействии с окружающей средой; развитое самосознание, которое позволяет действовать в соответствии со своими целями.

Личностью человек может стать только в социальной среде и только на определенном уровне психического развития. Личность характеризуется: наличием собственных взглядов и отношений, требований, оценок; способностью сознательно воздействовать на окружающую действительность, целенаправленно изменяя ее; способностью управлять собой и своим поведением. Наиболее важным параметром личности является ее позиция – система отношений к обществу, к материальным условиям жизни, к себе, к труду.

Характерной стороной личности является индивидуальность – это единство неповторимых личностных свойств конкретного человека. Это своеобразие его психофизиологической структуры (тип темперамента, физические и психические особенности, интеллект, мировоззрение, характер, жизненный опыт). Нет двух одинаковых людей, каждая личность неповторима в своей индивидуальности. Но индивидуальность одних людей проявляется ярко, выпукло, а других малозаметно.

Личность является интегральной целостностью биологических, психических и социальных элементов. Биологическая основа личности охватывает физические и анатомические особенности, возрастные и половые различия, которые накладывают отпечаток на формирование личности.

Социальное в личности обуславливается влиянием культуры и структуры общностей, в которых человек был воспитан и в которых он участвует. Важнейшими социогенными слагаемыми личности являются социальные роли, выполняемые ею в различных общностях (семье, школе, группе ровесников), а также комплекс представлений о себе, созданных из представлений других людей о нас самих.

Блок психических явлений включает:

1) направленность: влечения, желания, стремления, интересы, идеалы, мировоззрение, убеждения, потребности; опыт личности, т. е. совокупность необходимых для его жизнедеятельности знаний, умений, навыков;

2) особенности познавательных процессов, в частности: индивидуальные особенности ощущений, восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, воображения, мышления, речи;

- 3) психические свойства личности: темперамент, характер, способности;
- 4) психические состояния личности.

Особенности развития всех этих трех уровней характеризуют неповторимость и своеобразие конкретного человека, определяют его индивидуальность. Проблема соотношения биологического и социального в личности человека – одна из центральных проблем современной психологии. В биологизаторских концепциях приоритет в развитии личности отдается врожденным особенностям, психическое рассматривается как линейная функция развития организма, как нечто, однозначно следующее за этим развитием. Социологизаторские концепции отдают приоритет в развитии личности влиянию внешних факторов: среды, воспитания.

6.2 Психологические аспекты социализации

Социализация личности – это процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта. Социализация включает: усвоение стереотипов поведения, действующих социальных норм, обычаев и традиций, формирование системы ценностных ориентаций, формирование нравственных качеств личности, развитие навыков социального взаимодействия.

Выделяют следующие *особенности* социализации.

1 Социализация тесно связана с индивидуализацией: процесс социализации не ведет к нивелированию личности, индивидуальности человека. Скорее, наоборот, в процессе социализации человек обретает свою индивидуальность.

2 Усвоение социального опыта всегда субъективно. Одни и те же социальные ситуации по-разному воспринимаются и по-разному переживаются различными личностями. А потому они оставляют неодинаковый след в психике, в душе, в личности различных людей. Социальный опыт, который выносится разными людьми из объективно одинаковых социальных ситуаций, может быть, следовательно, существенно различным.

3 Личность выступает в качестве активного субъекта социализации. Более того, пожалуй, даже и процесс социальной адаптации личности следует рассматривать как активно-развивающий, а не только как активно-приспособительный.

4 Социализация личности продолжается непрерывно на протяжении всего онтогенеза человека. Из этого следует, что социализация не только никогда не завершается, но и никогда не бывает полной.

Факторы социализации личности делятся на две группы: внутренние (связаны с особенностями самой личности) и внешние. К *внешним факторам* обычно относят макро-, мезо- и микрофакторы, отражающие социально-политические, экономические, исторические, национальные и т. д. особенности развития личности, в том числе и качество жизни, экологическую обстановку, возникновение экстремальных и других социальных обстоятельств.



Макрофакторы – это социальные и природные детерминанты социализации и развития личности, обусловленные ее проживанием в составе больших социальных общностей. Они включают специфику развития страны и определенные аспекты культуры: биологической (еда, сон, отдых), производственной, духовной (язык, мировоззрение, эстетическая деятельность), социальной (коммуникация, социальные отношения).

Мезофакторы – это детерминанты социализации личности, обусловленные ее проживанием в составе общностей средней величины. Включают региональные условия, характерные для социализации людей, проживающих в той или иной части страны, в силу определенных причин придающие своеобразие социализации людей в них проживающих.

Микрофакторы – это детерминанты социализации личности, относящиеся к воспитанию и обучению людей в малых группах (семье, трудовом коллективе, религиозной организации или учебном заведении).

6.3 Механизмы и стадии социализации

Становление личности происходит в ходе ее социализации, социализация личности представляет собой процесс формирования личности в определенных социальных условиях, в ходе этого процесса происходит усвоение человеком социального опыта, т. е. преобразование его в собственные ценности и ориентации. Такое преобразование предполагает избирательное перенесение на собственную систему поведения и отношений тех норм и правил, которые приняты в данном обществе или группе.

Выделяют следующие *стадии социализации*.

Первичная социализация, или стадия адаптации: от рождения до подросткового периода ребенок усваивает социальный опыт некритически, адаптируется, приспособливается, подражает.

Стадия индивидуализации приходится на подростковый и юношеский возраст. Характеризуется желанием выделить себя среди других, развивается критическое отношение к общественным нормам поведения. Это промежуточная социализация, так как мировоззрение и характер подростка все еще неустойчивы. Только к концу юношеского возраста (18–25 лет) вырабатываются устойчивые свойства личности, завершается концептуальная социализация.

Стадия интеграции: период личностного и профессионального становления. У человека появляется желание найти свое место в обществе, «вписаться» в него. Интеграция проходит благополучно, если личностные свойства человека принимаются обществом, группой. Если этого не происходит, то чаще всего встречаются следующие варианты: сохранение своей непохожести и появление агрессивных взаимоотношений с людьми, с обществом; изменение себя по принципу «стать как все»; конформизм, внешнее соглашательство, социальная адаптация.

Трудовая стадия охватывает весь период зрелости человека, его трудовой деятельности. Эта стадия характеризуется тем, что человек не только усваивает

социальный опыт, но и воспроизводит его за счет активного воздействия на среду и общество через свою деятельность.

Послетрудовая стадия характеризуется существенным вкладом личности в воспроизводство социального опыта, в процесс передачи его последующим поколениям.

Существует несколько *социально-психологических механизмов социализации*: идентификация, подражание, внушение, конформизм, фасилитация, воспитание. Идентификация – отождествление индивида с некоторыми людьми или группами, позволяющее усваивать разнообразные нормы, отношения и формы поведения, которые свойственны окружающим. Примером идентификации является полоролевая типизация – процесс приобретения индивидом психических особенностей и поведения, характерных для представителей определенного пола.

Еще один механизм социализации личности – подражание, т. е. сознательное или бессознательное воспроизведение индивидом модели поведения, опыта других людей (в частности, манер, движений, поступков и т. д.). Внушение – воздействие на поведение и психику человека, предполагающее некритическое восприятие им особенностей информации. Внушение является процессом неосознанного воспроизведения индивидом внутреннего опыта, мыслей, чувств и психических состояний тех людей, с которыми он общается. Фасилитация (от англ. «облегчение») – стимулирующее влияние поведения одних людей на деятельность других, в результате которого их деятельность протекает свободнее и интенсивнее. Конформность – осознание расхождения во мнениях с окружающими людьми и внешнее согласие с ними, реализуемое в поведении. Наконец, механизмом организованной социализации является воспитание – управляемый и целенаправленный процесс социализации, в ходе которого в сознании личности закрепляются общественно одобренные нормы и правила поведения, моральные и нравственные ценности, отношения, существующие в обществе.

7 Психология общения

7.1 Общение, его структура и функции

В психологии *общение* определяется как взаимодействие двух или более людей, состоящее в обмене между ними информацией познавательного или эмоционально-оценочного характера. Потребность в общении, как считают психологи, относится к числу основных (базовых) потребностей человека. Социальный смысл общения состоит в том, что оно выступает средством передачи форм культуры и общественного опыта человечества. Только в процессе общения ребенка со взрослыми, более опытными людьми, у него возникают и развиваются человеческие сознание и речь. Общение является необходимым условием для формирования человеческой психики и личности.



Поведение, деятельность, отношение человека к миру и самому себе во многом определяются его общением с другими людьми.

Общение выполняет *ряд функций*. Инструментальная (прагматическая) функция реализуется при взаимодействии людей в процессе совместной деятельности. Функция самовыражения предполагает раскрытие индивидом в процессе общения своих идей, мнений, ценностей, точек зрения и т. д. Функция социализации (формирующая функция) проявляется в процессе развития человека и становления его как личности. Функция подтверждения проявляется в том, что только в ходе общения с другими людьми индивид может познать, понять и утвердить себя в собственных глазах, получая положительное подкрепление от собеседников. Функция организации и поддержания межличностных отношений (синдикативная функция) связана с оцениванием других людей и установлением определенных эмоциональных отношений – либо положительных, либо отрицательных. Внутрличностная функция проявляется в диалоге с самим собой, в понимании речи как универсального способа мышления.

Общение имеет свою *структуру*, в которой условно выделяют три взаимосвязанные стороны: коммуникативную, перцептивную и интерактивную. Коммуникативная сторона общения состоит в обмене информацией между общающимися индивидами. Интерактивная сторона заключается в организации взаимодействия между общающимися индивидами, т. е. в обмене не только знаниями, идеями, но и действиями. Перцептивная сторона означает процесс восприятия и познания друг друга партнерами по общению и установления на этой основе взаимопонимания.

Формы общения зависят от характера и цели общения. Выделяют три основные формы. Анонимное – общение между незнакомыми людьми, не связанными личными взаимоотношениями (пассажиры поезда, зрители в кино). Функционально-ролевое – взаимодействие между людьми, выполняющими определенные социальные роли (покупатель-продавец, начальник – подчиненный). Неформальное общение – личностные контакты людей за пределами официальных отношений (в коллективе, в семье).

7.2 Средства общения и их виды

Общение осуществляется по следующим основным каналам: речевому (вербальному, от лат. «устный, словесный»); неречевому (невербальному). Соответственно, выделяют две группы средств общения.

Речь как средство общения одновременно выступает и как источник информации, и как способ воздействия на собеседника. В *структуру речевого общения* входят три компонента.

1 Значение и смысл слов, фраз: играет важную роль точность употребления слова, его выразительность и доступность, правильность построения фразы и ее доходчивость, правильность произношения звуков, слов, выразительность и смысл интонации.



2 Речевые звуковые явления: темп речи (быстрый, средний, замедленный), модуляция высоты голоса (плавная, резкая), тональность голоса (высокая, низкая), ритм (равномерный, прерывистый), тембр (раскатистый, хриплый, скрипучий), интонация, дикция. Наблюдения показывают, что наиболее привлекательной в общении является плавная, спокойная, размеренная манера речи.

3 Выразительные качества голоса. Это характерные специфические звуки, возникающие при общении: смех, хмыканье, плач, шепот, вздохи и др.; разделительные звуки: кашель; нулевые звуки: паузы, а также звуки назализации: «хм-хм», «э-э-э» и др.

Невербальное общение – это коммуникация между индивидами без использования слов, т. е. без речевых и языковых средств, представленных в прямой или какой-либо знаковой форме. Невербальная коммуникация выполняет следующие функции: создание и поддержание психологического контакта; регуляция процесса общения; дополнение речи, придание новых смысловых оттенков словесному тексту, правильное толкование слов; репрезентация эмоциональных состояний и оценок партнеров по коммуникативному процессу.

Невербальные средства общения разделяются на три группы.

1 *Тактильные средства* включают в себя различного рода физические воздействия на партнера по общению, например, контактный танец, рукопожатие, хлопанье по плечу, объятия, поцелуи и другие прикосновения.

2 *Ольфакторные средства* включают в себя такие средства невербального общения, как приятные и неприятные запахи окружающей среды, естественные и искусственные запахи человека.

3 Среди *визуальных средств* общения выделяют мимику, жесты, пантомимику, проксемику, визуальный контакт и вспомогательные средства общения. *Мимика* – движение мышц лица, мимические выражения несут более 70 % информации, т. е. глаза, взгляд, лицо человека способны сказать больше, чем произнесенные слова. Так, замечено, что человек пытается скрыть информацию (или лжет), если его глаза встречаются с глазами партнера менее трети времени разговора.

Жесты – жестовые движения отдельных частей тела. При общении часто возникают следующие виды жестов жесты уверенности (соединение пальцев в купол пирамиды; раскачивание на стуле), жесты нервозности и неуверенности (переплетенные пальцы рук; пощипывание ладони) и др.

Пантомимика – моторика всего тела: позы, осанка, поклоны, походка. *Проксемика* исследует расположение людей в пространстве при общении и дистанции в человеческом контакте. *Визуальный контакт* имеет значение дополнения к вербальной коммуникации, т. е. сообщает о готовности поддержать коммуникацию или прекратить ее, поощряет партнера к продолжению диалога, наконец, способствует тому, чтобы обнаружить полнее свое «Я», или, напротив, скрыть его. К визуальной системе знаков относят вспомогательные средства, которые дают информацию о партнере по общению: особенности внешности, кожные реакции (покраснение, появление пота) и пр.



7.3 Взаимодействие людей в малых группах

Общение, взаимодействие людей происходит в разнообразных группах.

Малая группа – это достаточно устойчивое объединение людей, связанных взаимными контактами. Малые группы разделяются на формальные и неформальные. Формальные группы – членство и взаимоотношения в которых носят формальный характер (рабочий коллектив, класс). Неформальные группы – возникающие на основе внутренних потребностей индивидов в общении (дружеские компании, пары влюбленных).

Группа имеет важное значение для личности. Большая часть жизни человека протекает в малых группах: в семье, игровых компаниях сверстников, учебных и трудовых коллективах, соседских, приятельских и дружеских общностях. Именно в малых группах происходит формирование личности, проявляются ее качества, поэтому личность нельзя изучать вне группы. Через малые группы осуществляются связи личности с обществом: группа трансформирует воздействие общества на личность, личность воздействует на общество сильнее, если за ней стоит группа.

Выделяются следующие отличительные признаки малой группы.

1 *Контактность* – возможность каждого члена группы регулярно общаться друг с другом, воспринимать и оценивать друг друга, обмениваться информацией, взаимными оценками и воздействиями.

2 *Целостность* – социальная и психологическая общность индивидов, входящих в группу, позволяющая воспринимать их как единое целое.

3 *Референтность* – значимость групповой культуры (нормы, правила), осознание индивидом своей принадлежности к группе.

4 *Размер группы* позволяет выполнять конкретную совместную деятельность.

5 *Сформированность* внутренней организации: наличие организующего начала (куратор, лидер), разделение ролей.

6 *Изменение в установках и поведении индивида* вследствие включенности в групповые процессы.

Комплексным показателем взаимоотношений в коллективе является его социально-психологический климат – совокупность отношений членов коллектива к совместной деятельности, коллегам, руководителю.

Группа проходит ряд стадий развития, в итоге на высшем этапе превращается в коллектив, которому присущи высокий уровень развития группы, социально-позитивная деятельность, сплоченность, референтность группы, строгая организация и регламентация жизни и деятельности, наличие пользующегося уважением руководителя, отсутствие конфликтов, высокий моральный и нравственный климат.

В группах наблюдаются следующие *процессы взаимодействия*: формирование групповой сплоченности, процесс принятия группового решения, групповое давление, влияние меньшинства на группу (лидерство), конфликты.

Психологическая сплоченность группы – характеристика системы внутргрупповых связей, показывающая степень совпадений оценок, установок и позиций по отношению к объектам, людям и пр. К числу основных факторов



групповой сплоченности относятся: привлекательность членов группы друг для друга; сходство главных ценностных ориентаций членов группы; соответствие групповых целей потребностям членов группы; демократический стиль руководства; удовлетворенность групповой деятельностью; участие всех в процессе совместной деятельности и принятии групповых решений; относительно небольшой объем группы; отсутствие конфликтующих между собой микрогрупп.

Принятие группового решения – осуществляемый группой выбор из ряда альтернатив в условиях взаимного обмена информацией при решении общей для всех членов группы задачи.

В процессе взаимодействия в группе неизбежным является оказание *группового давления* – совокупности явлений, обусловленных теми воздействиями, влияниями, которые оказывает малая группа на установки и поведение индивида. Податливость человека давлению группы. В свою очередь, определяет конформность, которая проявляется в изменении поведения и установок человека под воздействием группы.

Лидерство в малой группе – это феномен воздействия или влияния индивида на мнения, оценки, отношения и поведение группы в целом или отдельных ее членов. Лидерство основано на личных качествах лидера и социально-психологических отношениях, складывающихся в группе.

Конфликты – столкновения идей, взглядов, ценностей людей во взаимодействии или отношениях.

8 Психология управления

8.1 Лидерство и руководство

Лидерство – это психологическая характеристика поведения отдельных членов группы, а *руководство* – это социальная характеристика отношений в группе, и в первую очередь с точки зрения распределения ролей управления и подчинения. В отличие от лидерства руководство выступает как регламентированный обществом правовой процесс.

Принято различать понятия лидера и руководителя как соответственно неформального и формального лидера. Процесс влияния через способности и умения или другие ресурсы, необходимые людям, получил название *неформального лидерства*. В этом случае влияние исходит из признания другими личного превосходства лидера. *Формальное лидерство, или руководство*, – это процесс влияния на людей с позиции занимаемой должности, официального положения в организации.

Формальный лидер имеет поддержку в виде делегированных ему официальных полномочий и обычно действует в отведенной ему конкретной функциональной области. Неформальный лидер выдвигается за счет своих



способностей оказывать влияние на других и благодаря своим деловым и личным качествам.

Однако, несмотря на приведенные различия, и лидер, и руководитель имеют дело с одним и тем же типом проблем, связанных со стимулированием персонала организации, нацеливанием его на решение определенных задач, заботой о средствах, при помощи которых эти задачи могут быть решены. Кроме того, их объединяет использование определенных стилей управления: авторитарного, демократического или либерального.

Авторитарный стиль управления характеризуется жестким единоличным принятием руководителем всех решений («минимум демократии»), жестким постоянным контролем выполнения решений с угрозой наказания («максимум контроля»), отсутствием интереса к сотруднику как к личности. За счет постоянного контроля этот стиль управления обеспечивает вполне приемлемые результаты работы по непсихологическим критериям: прибыль, производительность, качество продукции может быть хорошим.

Однако недостатков больше, чем достоинств: высокая вероятность ошибочных решений; подавление инициативы, творчества подчиненных, замедление нововведений, застой, пассивность сотрудников; неудовлетворенность людей своей работой, своим положением в коллективе; неблагоприятный психологический климат. Этот стиль управления целесообразен и оправдан лишь в критических ситуациях (аварии, боевые военные действия и т. п.).

Демократический стиль управления: управленческие решения принимаются на основе обсуждения проблемы, учета мнений и инициатив сотрудников («максимум демократии»), выполнение принятых решений контролируется и руководителем, и самими сотрудниками («максимум контроля»); руководитель проявляет интерес и доброжелательное внимание к личности сотрудников, учету их интересов, потребностей, особенностей.

Демократический стиль является наиболее действенным, т. к. он обеспечивает высокую вероятность правильных взвешенных решений, высокие производственные результаты труда, инициативу, активность сотрудников, удовлетворенность людей своей работой и членством в коллективе, благоприятный психологический климат и сплоченность коллектива. Этот стиль управления предполагает взаимодействие на основе доверия и взаимопонимания. Руководитель ведет себя в данном случае как один из членов группы; каждый сотрудник может выражать свои мнения по разным вопросам, не опасаясь какой-либо мести либо одергивания. В зависимости от выполнения задачи руководство группой может передаваться от одного участника другому. При этом всячески стимулируется инициатива со стороны подчиненных, в коллективе создается благоприятный психологический климат.

Однако реализация демократического стиля возможна при высоких интеллектуальных, организаторских, психологически-коммуникативных способностях руководителя.

Либеральный (попустительский) стиль управления характеризуется, с одной стороны, «максимумом демократии» (все могут высказывать свои позиции, но реального учета, согласования позиций не стремятся достичь),

а с другой – «минимумом контроля» (даже принятые решения не выполняются, нет контроля за их реализацией, все пущено на самотек).

Этот стиль управления характеризуется безынициативностью, невмешательством в процесс тех или иных работ. Результатами данного стиля являются низкие показатели труда, неудовлетворенность своей работой, руководителем, неблагоприятный психологический климат в коллективе, скрытые и явные конфликты.

8.2 Роль и функции руководителя в системе управления

Управленческая деятельность состоит в обеспечении эффективного функционирования определенной организационной системы. Выделяют следующие *особенности управленческой деятельности*.

1 Включает, как минимум, два основных аспекта – связанный с обеспечением технологического процесса и связанный с организацией межличностных взаимодействий.

2 Управленческая деятельность специфична и по организационному статусу ее субъекта – руководителя. Этот статус двойствен. Руководитель по определению одновременно является членом организации (группы) и стоит как бы вне ее в силу своего иерархически высшего положения.

3 Еще одним признаком управленческой деятельности является сочетание двух основных принципов ее организации – иерархического (субординационного) и коллегиального (координационного), а также необходимость их оптимального согласования.

4 Наконец, управленческая деятельность достаточно специфична по ее типичным условиям. К ним относятся наличие высокой ответственности за конечные результаты, нерегламентированность труда, постоянная нехватка ресурсов, частое возникновение так называемых экстремальных – стрессовых ситуаций, необходимость одновременного выполнения многих действий и решения многих задач; противоречивость нормативных (в том числе – и законодательных) предписаний, несформулированность в четком и явном виде оценочных критериев эффективности деятельности; множественная подчиненность руководителя различным вышестоящим инстанциям.

Выделяют три вида управленцев. *Руководители низшего звена* принадлежат к тому организационному уровню, который находится непосредственно над работниками (подчиненными, не управляющими). Типичный их пример – мастер, заведующий отделом. *Руководители среднего звена* координируют и контролируют работу «младших начальников». Этот тип руководителей наиболее разнообразен и многочислен. Примеры руководителей среднего уровня – декан в вузе, директор филиала в фирме. *Руководители высшего звена* – те, кто возглавляют крупные производственные, социальные и государственные организации, находятся на самом верху их иерархии, отвечают за их деятельность, за выработку стратегических решений и их политику в целом. Численность руководителей этого уровня гораздо меньше

численности двух предыдущих. Однако этот уровень оказывает несопоставимо большее, чем они, влияние на организации.

Руководитель выполняет целый ряд *функций*.

1 *Производственные функции* руководителя: обеспечение нормального, скоординированного, ритмичного хода производства (исследований, разработок) и непрерывное, систематическое повышение эффективности производства.

2 *Экономические функции*: анализ хозяйственной деятельности, мобилизация резервов, выявление слабых мест в управлении, совершенствование управления, планирование.

3 *Организаторские функции*: объединение усилий работников в коллективе; постановка перед коллективом задач и распределение их по подразделениям; определение путей решения поставленных задач; организация работы аппарата управления, разработка, принятие, реализация различных управленческих решений, расстановка работников, побуждение их к деятельности, координация деятельности, контроль.

4 *Кадровые функции*: управление персоналом, дисциплинарная, воспитательная, арбитражная, психотерапевтическая.

5 *Комплексные функции*: интеграционная, стратегическая, представительская, экспертно-консультативная, стабилизационная.

8.3 Особенности делового общения

Деловое общение – это сложный многоплановый процесс развития контактов между людьми в служебной сфере. Выделяют следующие *особенности* делового общения.

1 Партнер в деловом общении всегда выступает как личность, значимая для субъекта.

2 Общающихся людей отличает хорошее взаимопонимание в вопросах дела.

3 Основной задачей делового общения является установление продуктивного сотрудничества.

Деловое общение руководствуется рядом правил или принципов. *Регламентированность* обозначает подчинение установленным ограничениям, которые определяются национальными и культурными традициями, профессиональными этическими принципами. *Целенаправленность* предполагает наличие определенной задачи, на решение которой направлено общение. *Соблюдение речевого этикета* включает использование разработанных обществом норм языкового поведения, типовых готовых «формул», позволяющих организовать этикетные ситуации приветствия, просьбы, благодарности и т. д. («будьте добры», «разрешите принести извинения» и пр.). *Статусная обусловленность* учитывает место партнера по общению в социальной иерархии.

Существует *три подхода* к построению деловых отношений: партнерство (равное участие в деле), соперничество и доминирование.

Партнерство означает отношение к другому человеку как равному себе самому. При партнерстве собеседник воспринимается как равноценный

субъект. Основные способы воздействия друг на друга строятся на гласном или негласном договоре.

При *соперничестве* преобладает стремление во что бы то ни стало навязать или отстоять свою позицию. В отношениях с ней берет верх стремление переиграть ее, добиться одностороннего преимущества. Интересы другой стороны учитываются в той мере, в какой это определяется логикой конкурентной борьбы.

Подход, ориентированный на *доминирование*, определяет отношение к партнеру как к средству достижения своих целей, игнорирование его интересов и намерений. У того, кто склонен к доминированию, превалирует стремление распоряжаться, получить одностороннее преимущество, стремление подчинить себе партнера. Доминирование в отношениях рассматривается как комплиментарное или симметричное. В *комплиментарных взаимоотношениях* один партнер позволяет другому определять, кто будет иметь большее влияние. Так, один участник общения играет лидирующую роль, а другой добровольно берет на себя роль ведомого. Например, отношения между работодателем и служащими комплиментарны и хозяин занимает контролирующую позицию. В *симметричных взаимоотношениях* люди специально заранее «не договариваются» о том, кто будет контролировать ситуацию и по очереди занимают доминирующую позицию.

Виды деловой коммуникации по способу обмена информацией делятся на устное (деловая беседа, совещание, консультация) и письменное (деловая переписка). *Устные виды делового общения*, в свою очередь, разделяются на монологические и диалогические. К монологическим видам относятся: публичная речь, доклад, презентация, лекция. Диалогические виды, где два или несколько собеседников на равных участвуют в общении, включают деловую беседу, разговор по телефону, переговоры, совещание, дискуссию, пресс-конференцию и пр.

Письменные виды делового общения – это многочисленные служебные документы: деловое письмо, протокол, отчет, справка, докладная и объяснительная записка, акт, заявление, договор, устав, положение, инструкция, решение, распоряжение, указание, приказ, доверенность и др.

9 Педагогика как наука

9.1 Общее представление о педагогике как науке, ее основные категории

Свое название педагогика получила от греческого слова «пайдагогос» (пайд – дитя, гогос – веду), которое означает детовождение. В Древней Греции эта функция осуществлялась непосредственно. Педагогами первоначально назывались рабы, сопровождавшие детей своего господина в школу. С течением времени этот буквальный смысл термина «педагогика» все более заменяется смыслом переносным: детоводство как «ведение по жизни», как руководство формированием детей, а детоведение начинает рассматриваться

как «использование знаний о ребенке с целью более эффективного воспитания и образования ребенка».

Педагогика – это наука, изучающая сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития образования как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни.

Соответственно, *предмет педагогики* – образование как реальный целостный педагогический процесс, направленно организуемый в различных социальных институтах (семья, школа и пр.)

Объект – это развивающийся человек, формирующаяся личность.

Основными категориями педагогики, таким образом, являются: развитие, воспитание, образование, обучение. В широком социальном смысле *воспитание* – это передача накопленного социального и культурного опыта от старших поколений к младшим. Под опытом понимаются известные людям знания, умения, способы мышления, нравственные, этические, правовые нормы, словом, все созданное в процессе исторического развития духовное наследие человечества. В широком педагогическом смысле воспитание – это специально организованный, целенаправленный, систематический процесс взаимосвязанной деятельности воспитателя и воспитуемого, в ходе которого формируется система знаний, умений, способов творческой деятельности, а также определенная система взглядов и убеждений личности.

Обучение – это целенаправленный процесс двусторонней деятельности педагога и учащихся по передаче и усвоению знаний, умений и навыков. Деятельность преподавателя при этом называется преподаванием, а деятельность учащихся – учением. Поэтому обучение можно определить и так: обучение – это преподавание и учение, взятые в единстве.

Образование – это, с одной стороны, целостный процесс обучения и воспитания личности, в ходе которого происходит ее формирование и развитие, с другой – это результат обучения и воспитания, т. е. тот объем систематизированных знаний, умений, навыков, способов мышления, а также личностных качеств, которыми овладел школьник по окончании обучения в учебно-воспитательном учреждении.

Развитие – самое широкое понятие, характеризующее становление личности. Развитие – процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека, в ходе которого человек совершенствует имеющиеся свойства, качества своей личности, а также приобретает новые.

Формирование – процесс становления человека как социального существа под воздействием различных факторов (экономических, социальных, психологических, идеологических и др.)

Педагогика решает следующие *задачи*.

1 Установление закономерностей воспитания, образования, обучения и управления этими процессами.

2 Изучение, обобщение практики, опыта педагогической деятельности.

3 Разработка новых методов, средств, форм, систем обучения, воспитания, управления образовательными структурами.



4 Прогнозирование развития образовательных систем на ближайшее и отдаленное будущее (педагогическая футурология).

5 Внедрение результатов педагогических исследований в практику.

9.2 Педагогика в системе наук о человеке

Место педагогики в системе наук о человеке можно более четко выделить путем рассмотрения ее связей с другими науками.

Наиболее длительной и продуктивной является связь педагогики с философией, которая выполняет методологическую функцию в педагогике. От системы философских взглядов исследователей (материалистических, идеологических, диалектических, прагматических, экзистенциальных и др.) зависят направление педагогического поиска и его результаты. Философия разрабатывает систему общих принципов и способов научного познания, является теоретической основой для осмысления педагогического опыта и создания педагогических концепций. Педагогические факты и явления не могут получить научный статус без их философского обоснования. С другой стороны, педагогика является «полигоном» для приложения и апробации философских идей. Педагогика разрабатывает пути и средства формирования мировоззрения человека.

Традиционной является связь педагогики с психологией. Чтобы правильно обучать, воспитывать и развивать человека, его нужно сначала изучить «во всех отношениях» (К. Д. Ушинский). В педагогической деятельности надо учитывать психические свойства, интересы, потребности, возможности личности. Психология как наука, результаты психодиагностики являются важнейшими источниками научного обоснования образовательного процесса. Одновременно педагогика обосновывает методику психического развития педагогическими средствами.

Биология изучает природные особенности человека, которые играют большую роль в образовании (принцип природосообразности обучения и воспитания). Проблема соотношения природных и социальных факторов развития человека, дифференциации и индивидуализации образовательного процесса – одна из центральных для педагогики.

Антропология как комплексная наука о человеке дает для педагогики обширный материал о многомерности и многоликости человека. Педагогика разрабатывает способы комплексного подхода в воспитании и обучении человека.

Связь педагогики с медициной привела к появлению коррекционной педагогики как специальной отрасли педагогического знания.

Сложными и неоднородными являются связи между педагогикой и экономическими науками. Экономический фактор оказывает большое влияние на развитие педагогических исследований. Связь экономики и педагогики послужила основой для появления такой отрасли знания, как экономика образования, предметом которой является специфика действия экономических факторов в сфере образования.

Социология выявляет основные тенденции развития тех или иных групп и слоев населения. Социальная педагогика изучает закономерности социализации и воспитания личности в различных социальных институтах.

Образовательная политика является отражением идеологии различных партий и классов, которую изучает политология. С другой стороны, педагогика разрабатывает механизмы формирования политической культуры личности.

Для современной педагогики характерна взаимосвязь с различными гуманитарными и естественно-научными науками. Однако влияние философии, психологии и антропологии остается доминирующим. В связи с повышением роли информационных технологий в образовании актуальной задачей является укрепление связей педагогики с информатикой.

Образование является частью культуры, поэтому педагогика должна рассматриваться как элемент культуры. Педагогическая культура человека и общества в целом входит в качестве составляющей в мировую культуру современности, педагогические проблемы имеют общекультурное значение. Поэтому важно укрепить связь педагогики с культурологией.

Формы связей педагогики с другими науками разнообразны: применение методов других наук (математическое и компьютерное моделирование и проектирование, социологические опросы, социометрия и т. д.); использование результатов исследований, полученных различными науками; объединение усилий педагогов с представителями других наук; совместная разработка новых понятий (диверсификация образования, педагогическая технология и пр.).

10 Развитие педагогики

10.1 Этапы развития педагогики как науки и ее структура

Выделяют следующие *этапы становления педагогики*.

1 *Эмпирический этап* (накопление практических знаний, охватывает первобытнообщинный, рабовладельческий и феодальный строй). Народная педагогика – совокупность педагогических знаний, добытых экспериментальным путем и запечатленных в устном народном творчестве. Так, уже первобытные люди обладали знаниями по воспитанию детей, которые передавались от одного поколения к другому в виде обычаев, традиций, игр, житейских правил. Эти знания нашли отражение в поговорках и пословицах, мифах и легендах, сказках и загадках, составивших содержание народной педагогики. Их роль чрезвычайно велика как в жизни общества, отдельной семьи, так и конкретного человека. Они помогают ему вступать во взаимодействие с другими людьми, общаться с ними, заниматься самосовершенствованием, выполнять родительские функции. Народная педагогика, возникнув как ответ на объективную социальную потребность в воспитании, обусловленную развитием трудовой деятельности людей, конечно, не может заменить книг, школ, учителей, науки.



2 *Формирование педагогики как науки (XVII–XX в.в.)*. Только в XVII в. она выделилась в самостоятельную науку. Английский философ Ф. Бэкон в 1623 г. опубликовал трактат «О достоинстве и приумножении наук», в котором он впервые включил педагогику в свою классификацию наук.

Особого внимания в этот период заслуживает вклад Яна Каменского. Именно он выделил педагогику из философии и оформил ее в научную систему. Его главный труд «Великая дидактика» – одна из первых научно-педагогических книг. Им были предложены принципы, методы, формы обучения (классно-урочная система), разработаны основные принципы дидактики и требования к учителю.

3 *Современный этап (с XX в.)*. Данный этап был ознаменован основным разделением педагогики на ряд направлений и формирование целой системы педагогических наук. В современной педагогике выделяются следующие отдельные виды педагогик.

Общая педагогика изучает основные законы и закономерности образования, воспитания и обучения человека, развития и формирования личности в самом широком диапазоне. Она аккумулирует данные других отраслей педагогики и в свою очередь является ядром и базой теоретических данных для всех них.

Возрастная педагогика включает педагогику дошкольную и школьную, педагогику школы, вузовскую педагогику (или педагогику высшей школы), педагогику взрослых. Она изучает особенности воспитания человека в зависимости от его возрастного периода развития: дошкольного и дошкольного детства, школьного возраста, студенческого периода. Есть специальная отрасль педагогической науки – андрогогика (от греч. «andros» – взрослый человек и «agoge» – руководство, воспитание). Андрогогика разрабатывает проблемы воспитания взрослых людей от 18–20 лет до старости в процессе повышения квалификации, непрерывного образования, курсовой подготовки и переподготовки специалистов. В последнее время появилась геронтология (от греч. «geron» – старик). Этот раздел медико-биологической науки, изучающий явления старения организма, дополняется исследованием особенностей воспитания старых людей, т. е. тоже превращается в науку педагогическую.

Отраслевая (или специальная) педагогика изучает особенности воспитания и обучения в зависимости от характера социальной группы или профессий: это – педагогика семьи, производственная, профессиональная, в том числе военная, правовая и пр.

Дефектология (от лат. «defectus» – недостаток) – группа педагогических наук, которые изучают особенности воспитания детей (и вообще людей), имеющих отклонения в физическом и умственном развитии. Она включает следующие разделы: тифлопедагогика (воспитание и обучение слабовидящих и слепых), сурдопедагогика (воспитание и обучение глухих, слабослышащих и глухонемых), логопедия (воспитание и обучение детей с нарушением речи), олигофренопедагогика (воспитание и обучение детей с недостатками и отклонениями в умственном развитии).

Частные методики или методики преподавания различных учебных дисциплин в школе, техникумах и вузах: языков, математики, физики, химии, истории, литературы и т. д. Частные методики разрабатывают специфические вопросы обучения: формы, методы, приемы, организацию – по конкретному учебному предмету или особенные формы и методы воспитательной работы по ее важнейшим направлениям.

Сравнительная (компаративная) педагогика – относительно молодая отрасль научно-педагогических знаний. Ее объект – состояние и основные тенденции развития образования в различных странах современного мира, которые она анализирует в сопоставительном плане. Она изучает международный педагогический опыт для того, чтобы взаимообогатить национальные педагогические культуры.

История педагогики изучает развитие воспитания, обучения, школы и педагогической мысли в разные исторические периоды у различных народов и стран с древнейших времен и до наших дней. Она подразделяется на историю зарубежной и отечественной педагогики. Как и общая педагогика, история педагогики охватывает всю систему педагогических наук, поскольку каждый вид педагогики имеет свою особенную историю возникновения, развития и становления в самостоятельную науку.

Этнопедагогика как самостоятельная наука выделилась в середине 70-х гг., т. е. насчитывает еще только четверть века. Она сформировалась на эмпирической фактологической базе народной педагогики как ее теоретическое осмысление. Она анализирует идеалы, традиции, обычаи, ритуалы воспитания, сложившиеся у разных народов, оценивает их роль в современной воспитательной практике.

11 Образование как социокультурный феномен

11.1 Социокультурная сущность образования, его функции и модели

Образование стало особой сферой социальной жизни с того времени, когда процесс социального опыта выделился из других видов жизнедеятельности общества и стал делом лиц, специально занимающихся обучением и воспитанием. Сам термин «образование» был введен И. Г. Песталоцци, который понимал его как формирование образа человека, его развитие и совершенствование. Термин «образование» имеет два основных значения:

- 1) специально организованный целенаправленный процесс обучения и воспитания личности, в ходе которого происходит ее формирование и развитие;
- 2) результат освоения определенного этапа получения образования.

Образование можно рассмотреть как *культурный феномен*, поскольку образование является средством трансляции культуры, в процессе образования человек осваивает созданные людьми ценности (исторические, художественные и пр.). В процессе образования человек развивает себя, свою внутреннюю культуру. Культура также является показателем образования человека.



Образование как *социальный феномен* это целенаправленно организованный процесс управления социализацией, направлено на передачу знаний новым поколениям. Оно осуществляет подготовку личности к жизни в обществе и обеспечивает удовлетворение одной из социальных потребностей – в интеллектуальном, духовном, нравственном, физическом и эстетическом развитии.

Образование выполняет следующие социокультурные *функции*: обеспечивает интенсивное вхождение человека в мир науки и культуры; сохраняет преемственность поколений; помогает сохранению и развитию национальных традиций; способствует прогрессу.

В образовании как социокультурном феномене выделяют *две стороны*:

1) воспроизводство культуры, общественного опыта и способов деятельности в новых поколениях людей. Данная сторона реализуется в традиционной модели образования;

2) развитие как личности человека, так и общества в целом, реализуется в личностно-ориентированной модели образования.

Традиционная модель образования предполагает направленность педагогического процесса на формирование у обучающихся знаний, умений и навыков, однако в процессе обучения недостаточно реализуется развитие способов мышления, реализация разных типов деятельности, общение и т. п.

Личностно-ориентированная модель ориентирует педагогический процесс на развитие способностей личности, учет индивидуальных особенностей, при этом важнейшей задачей обучения становится овладение способами мышления и деятельности. Такая модель предполагает активные формы и методы обучения, развивающие технологии, усвоение обобщенных способов выполнения различных видов деятельности, а качество образования определяется не только уровнем сформированности знаний, умений и навыков, а развитием способностей, готовностью личности к самообразованию и самосовершенствованию. Личностно-ориентированная модель является приоритетной в современном образовании.

12 Современное образование

12.1 Тенденции образования в современном мире

В современном образовании можно выделить ряд очевидных тенденций. Гуманизация образования – ориентация на развитие личностного потенциала учащихся, индивидуальный подход, формирование отношений взаимного уважения учащихся и педагогов. Гуманитаризация образования – ориентация на усвоение широкого круга знаний о человеке и обществе, знание иностранных языков, истории и культуры. Диверсификация образования – расширение многообразия учебных заведений, образовательных программ и типов управления. Стандартизация образования – ориентация на реализацию государственного образовательного стандарта – набора обязательных учебных дисциплин. Многоуровневость образования – где каждый уровень (этап) имеет



свои цели, сроки и качественную завершенность в форме выдачи соответствующих дипломов. Информатизация образования – использование в образовательном процессе информационных технологий, вычислительной техники, компьютеров. Непрерывность образования – заключается в постоянном образовании или самообразовании в течение всей жизни.

При этом, можно выделить как позитивные, так и негативные тенденции. К *позитивным тенденциям* относятся: обеспечение доступности образования для всего населения; интернационализация образования и распространение международных образовательных программ (Темпус, Лингва, Эразмус и пр.); отход от ориентации на «среднего» ученика, повышение интереса к одаренным молодым людям; формирование личности как активного субъекта собственной жизнедеятельности.

Негативными тенденциями в образовании являются по-прежнему низкий уровень качества обучения в средней школе; невозможность получения образования для выходцев из самых бедных семей во многих странах мира; отрицательное влияние обучения на здоровье учащихся в связи с учебной перегрузкой; продолжающийся отток преподавательских кадров из системы образования, феминизация и старение педагогических кадров; единообразие образовательного процесса в учебных заведениях.

13 Воспитание в педагогическом процессе

13.1 Воспитание личности

Воспитание в широком смысле включает все воспитательные воздействия на личность – и направленные, и опосредованные. Воспитание в узком смысле – это целенаправленный и организованный процесс формирования социально приемлемых качеств личности.

Можно выделить следующие *особенности воспитательного процесса*.

1 **Целенаправленность**: на современном этапе развития общества целью воспитания является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.

2 **Многофакторность**: в процессе воспитания личности участвуют семья, педагоги, малые группы, общество и пр.

3 **Длительность**: воспитание продолжается всю жизнь, переходя после окончания концептуальной социализации в самовоспитание. Однако изменяется роль и соотношение различных воспитательных факторов: до школы ведущую роль в воспитании играет семья, в годы учебы – школа, училище, вуз. С началом трудовой деятельности – своя семья, трудовой коллектив, общественные, политические, религиозные организации, сам человек.

4 **Непрерывность** воспитания заключается еще и в том, что воспитательные воздействия человек испытывает не только в момент реализации конкретного воспитательного воздействия.



5 Комплексность: личность формируется в целом, определенные черты и качества в ней развиваются не поочередно, а сразу, комплексно. Это означает, что цели, задачи, содержание, формы и методы воспитательного процесса должны подчиняться идее целостности формирования личности.

Выделяют следующие *виды воспитания*. Идеологическое воспитание направлено на формирование знания идеологии белорусского государства. Гражданское и патриотическое воспитание направлено на формирование активной гражданской позиции и патриотизма. Нравственное воспитание направлено на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям; формирование этической культуры. Воспитание культуры здорового образа жизни направлено на осознание значимости своего здоровья. Гендерное воспитание направлено на формирование у обучающихся представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе. Семейное воспитание направлено на формирование ценностного отношения к семье и воспитанию детей. Трудовое и профессиональное воспитание направлено на понимание труда как личностной и социальной ценности, социальной значимости профессиональной деятельности. Экологическое воспитание направлено на формирование ценностного отношения к природе. Воспитание культуры безопасной жизнедеятельности направлено на формирование безопасного поведения в социальной и профессиональной деятельности.

Метод воспитания – это способ профессионального взаимодействия педагога и учащихся с целью решения образовательно-воспитательных задач. Традиционно выделяют четыре группы методов воспитания.

1 *Методы формирования сознания* учащихся предназначены для того, что передавать информацию от учителя к учащемуся и обратно. Включают рассказ, беседу, лекцию, пример, диспут, убеждение.

2 *Методы организации деятельности и формирования опыта поведения* – это практические методы. К этой группе методов относятся упражнение, поручение, педагогическое требование, воспитывающие ситуации и др.

3 *Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности*: соревнование, поощрение, наказание, одобрение, создание ситуаций успеха.

4 *Методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании* – педагогическое наблюдение, психологические опросники, включение учеников в различные виды деятельности.

14 Воспитание в семье

14.1 Роль семьи в воспитании личности

Семья – это основанная на браке и (или) кровном родстве малая социальная группа, члены которой объединены совместным проживанием и ведением домашнего хозяйства, эмоциональной связью и взаимными обязанностями по отношению друг к другу. Семья выполняет целый ряд функций.

Воспитательная функция – в отношении родителей это удовлетворение



потребностей в отцовстве и материнстве, в отношении детей – подготовка новых членов общества, приобщение их к принятым нормам и правилам.

Хозяйственно-бытовая функция включает ведение домашнего хозяйства, освоение детьми трудовых навыков, заботу о других членах семьи.

Экономическая – материальное обеспечение семьи, поддержка нетрудоспособных членов.

Функция первичной социализации определяет постепенное вхождение ребенка в общество, которое возможно только через общение и деятельность в семье, как первичной социальной единице.

Функция первичного социального контроля – обеспечение выполнения социальных норм членами семьи.

Рекреационная и психотерапевтическая функции связаны с тем, что семья – это сфера абсолютной защищенности, абсолютного принятия человека вне зависимости от его талантов, жизненного успеха, финансового положения.

Отношения в семье отличаются рядом *особенностей*. Прежде всего, семья – это единственное место, где любят за то, что ты есть и таким, какой ты есть. Кроме того, отношения в семье носят интимный, глубоко эмоциональный характер и отличаются постоянством и длительностью воспитательных воздействий. В семье также создаются объективные возможности для включения детей в бытовую, хозяйственную, воспитательную деятельность семьи.

Методы семейного воспитания имеют определенные отличия от методов воспитания в школе. Основными являются: личный пример; поручение; традиции; упражнение и организация практической деятельности; убеждение и разъяснение нравственных норм; поощрение как способ стимулирования желаемого поведения ребенка и пр.

15 Обучение

15.1 Общее представление о процессе обучения

Одним из двух главных составляющих целостного педагогического процесса является процесс обучения. Обучение включает два процесса: преподавание (деятельность учителя по организации освоения учебного материала) и учение (деятельность учащихся по усвоению знаний, умений и навыков).

Процесс обучения обладает множеством *функций*, среди которых выделяется три главных. Образовательная функция: процесс обучения дает детям знание основ наук, формирует умения и навыки. Развивающая: в процессе обучения развивается память, мышление, внимание, волевая и эмоциональная сферы. Воспитательная функция: обучение формирует эстетическую культуру, морально-нравственную сферу.

Движущие силы обучения – это противоречия. Важнейшим противоречием является противоречие, возникающее между постоянно возрастающими требованиями общества к знаниям учащихся и существующей практикой обучения. Другим является противоречие между выдвигаемым ходом обучения

учебными и практическими задачами и наличным уровнем знаний, умений и умственного развития учащихся. К внутренним противоречиям можно, например, отнести противоречия между знанием и незнанием, требованием глубокого усвоения знаний и индивидуальными возможностями учащихся, желанием переключиться от учения на другие виды деятельности и чувством долга как мотива учения и т. п. Движущей силой учения как составляющей процесса обучения является наличие познавательных мотивов и интереса к овладению изучаемым материалом.

Структуру учебного процесса составляют цель, учитель, ученик, содержание обучения, результат. Цель – это социальный заказ, т. е. тот или иной объем и соответствующее качество знаний, которым должен овладеть учащийся. Учитель выступает как субъект процесса обучения. Он определяет и цель учебного процесса, и содержание учебного материала, и структуру занятия, и методы учебной деятельности. Он сам и организует учебную работу учащихся, создавая для этого благоприятные условия. Таким образом, учитель руководит процессом обучения. Учащийся – лицо, заинтересованное в учении, проявляет свою активность. В этом смысле и он, и преподаватель стремятся к сотрудничеству. Еще один структурный элемент процесса обучения – его содержание как система знаний, умений и навыков, опыт творческой деятельности и эмоционально-волевого отношения к миру. Содержание образовательного материала раскрывается в учебниках и учебных пособиях. Результат обучения определяется легче, чем результат воспитания. Показатели результативности процесса обучения: овладение знаниями и другими элементами процесса и развитие обучаемых.

Этапы учебного процесса.

1 Первичная диагностика и актуализация прежних знаний учащихся. Чтобы продуктивными были учебный процесс и ход учения, преподаватель в быстром темпе устанавливает деловой контакт с учащимися, выясняет общую психологическую атмосферу в классе, уровень готовности ребят к учению на данном конкретном уроке и т. п.

2 Постановка преподавателем цели и осознание учащимися познавательных задач: объявление темы, постановка вопросов, выполнение разных активизирующих заданий, задач проблемного и творческого характера.

3 Восприятие и изучение учащимися нового материала. На этом этапе используются разные методы и приемы изложения.

4 Применение. Это звено учебного процесса предполагает связь теоретических знаний с практическими умениями и действиями (умственными, мануальными). Ценность теоретических знаний состоит именно в умении использовать их в практических целях. Это достигается через упражнения, решение задач, выполнение проблемных и эвристических учебных заданий.

5 Контроль качества усвоенных знаний, умений и коррекция (при необходимости). Оно в повседневной учебной деятельности преподавателя является способом обратной связи, выполняет диагностическую функцию на завершающем этапе учебного занятия.



6 Обобщение как звено учебного процесса завершает предыдущие звенья и предполагает усвоение и осознание учащимися причинно-следственных связей в явлениях окружающего мира, фрагменты которого они изучают, усвоение научных понятий, некоторых законов развития природы и общества. Знания систематизируются по конкретному учебному предмету, устанавливаются внутрипредметные и межпредметные связи.

16 Методы и формы обучения

16.1 Методы и формы организации учебной деятельности

Формы организации обучения – это внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учеников, осуществляемой в определенном порядке. Доминирующей формой обучения в отечественной школе является урок (предложен Я. А. Коменским). Его особенности: четкая организационная структура; постоянный состав учащихся одного возраста; удобство в управлении деятельностью класса в решении учебных задач; экономия времени. Главные типы уроков: урок изучения новых знаний; урок формирования новых умений; урок обобщения и систематизации; урок контроля и коррекции; урок практического применения знаний и умений; комбинированный урок.

Выделяют следующие формы организационной работы на уроке (согласно В. В. Дьяченко): индивидуальная, парная (учитель-ученик), коллективная (пары сменного состава), групповая. Вспомогательные, внеурочные формы обучения включают экскурсии, факультативы, домашняя самостоятельная работа, консультации.

Все формы работы требуют применения *методов* – способов обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению изучаемым материалом. В современной педагогической практике используется большое количество методов обучения. Единой классификации методов обучения не существует. Это связано с тем, что разные авторы в основу подразделения методов обучения на группы и подгруппы закладывают разные признаки, отдельные стороны процесса обучения.

Одной из наиболее распространенных классификаций методов обучения является *классификация по источнику знаний* (Н. М. Верзилин, Е. Я. Голант, Е. И. Перовский). Существует три источника знаний: слово, наглядность, практика. Соответственно выделяют словесные методы (источником знания является устное или печатное слово), наглядные (источником знания служат наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия) и практические (знания и умения формируются в процессе выполнения практических действий).

Словесные методы занимают центральное место в системе методов обучения. К ним относятся рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой. Вторую группу по этой классификации составляют наглядные методы. Наглядные методы условно подразделяются на метод демонстраций и метод иллюстраций. Метод демонстраций служит преимущественно для

раскрытия динамики изучаемых явлений, но используется и для ознакомления с внешним видом предмета, его внутренним устройством. Метод иллюстраций предполагает показ предметов, процессов и явлений в их символьном изображении с помощью плакатов, карт, портретов, фотографий, рисунков, схем, репродукций, плоских моделей и т. п. Практические методы обучения основаны на практической деятельности учащихся. Их главное назначение – формирование практических умений и навыков. К таким методам относятся упражнения, лабораторные и практические работы.

17 Самообразование и самовоспитание личности

17.1 Самосовершенствование

Самосовершенствование – это сознательная и систематическая работа над собой с целью совершенствования ранее приобретённых и формирования новых качеств. Оно изучается акмеологией – наукой, рассматривающей закономерности развития человека на ступени его зрелости. В основе желания совершенствоваться лежит высшая потребность человека – в саморазвитии и самореализации.

Можно выделить несколько классификаций *видов самосовершенствования*.

1 По содержанию выделяют нравственное (формирование и развитие нравственных качеств); умственное (интеллектуальный рост); физическое (совершенствование физических возможностей); эстетическое (развитие способности воспринимать и творить прекрасное); профессиональное (совершенствование в профессиональной области) и другие виды самосовершенствования.

2 По целям выделяют искореняющее (направленное на избавление от недостатка или отрицательного качества) и новообразующее (приобретение позитивного качества).

3 По длительности желание работать над собой может быть кратковременным, эпизодическим и систематическим.

Существуют определенные *способы самосовершенствования*. Самоконтроль – контроль собственных действий. Самоприказ – это распоряжение, сделанное самому себе. Саморегуляция предусматривает обучение умению следить за внешними проявлениями эмоциональных состояний. Самовнушение – один из приемов самоуправления личности. Самостимуляция включает самоодобрение, самопоощрение и самонаказание.

Список литературы

- 1 **Еникеев, М. И.** Общая и социальная психология: учебник для вузов / М. И. Еникеев. – Москва: Проспект, 2008. – 430 с.
- 2 **Кравченко, А. И.** Психология и педагогика: учебник для вузов / А. И. Кравченко. – Москва: ИНФРА-М, 2011. – 400 с.
- 3 **Крысько, В. Г.** Психология и педагогика. Вопросы и ответы. Структурные схемы: учебное пособие / В. Г. Крысько. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2004. – 367 с.
- 4 **Леонтьев, А. Н.** Лекции по общей психологии: учебное пособие / А. Н. Леонтьев; под ред. Д. А. Леонтьева, Е. Е. Соколовой. – Москва: Смысл, 2005. – 511 с.
- 5 **Островский, Э. В.** Психология и педагогика: учебное пособие / Э. В. Островский, Л. И. Чернышова; под ред. Э. В. Островского. – Москва: Вузовский учебник; ИНФРА-М, 2012. – 384 с.
- 6 **Сластенин, В. А.** Педагогика: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В. А. Сластенина. – Москва: Академия, 2013. – 576 с.

